

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Иркутской области  
«Иркутский техникум транспорта и строительства»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

**для выполнения практических работ  
по учебной дисциплине «Русский язык»**

**ОД.01**

**по профессии среднего профессионального образования  
23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей**

**Квалификация:** мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей

**Форма обучения:** очная

**Нормативный срок обучения:** 1 год 10 месяцев

на базе основного общего образования

Иркутск, 2026

Методические указания для выполнения практических работ по русскому языку предназначены для обучающихся образовательных учреждений СПО. Материал содержит общие указания для выполнения практических работ и методические указания для выполнения 40 ч. практических работ по программе дисциплины «Русский язык».

Разработаны на основе рабочей программы, разработанной на основе приказа от 16 августа 2024 года № 580 об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей; примерной образовательной программы среднего профессионального образования профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей 2023 г. (разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2024 № 580); рабочего учебного плана профессии среднего профессионального образования; рабочей программы воспитания ГБПОУ ИО ИТТриС; примерного учебно-методического комплекса по общеобразовательной дисциплине "Русский язык", с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования.

Организация-разработчик: ГБПОУ ИО «Иркутский техникум транспорта и строительства».

Разработчик: преподаватель высшей квалификационной категории, Сердарий М. А..

Рассмотрено и одобрено на заседании ДЦК  
Протокол № 10 от 29 мая 2026 г

## СОДЕРЖАНИЕ

	Страница
Содержание	3
Пояснительная записка	4
Перечень практических занятий по дисциплине	5
ОД.01 Русский язык	
Критерии оценивания практической работы	6
Практическая работа №1	7
Практическая работа №2	9
Практическая работа №3	11
Практическая работа № 4	15
Практическая работа № 5	17
Практическая работа № 6	20
Практическая работа № 7	22
Практическая работа № 8	27
Практическая работа № 9	30
Практическая работа № 10	33
Практическая работа № 11	35
Практическая работа № 12	38
Практическая работа № 13	41
Практическая работа № 14	43
Практическая работа № 15	48
Практическая работа № 16	49
Практическая работа № 17	51
Практическая работа № 18	52
Практическая работа № 19	54
Практическая работа № 20	57
Список литературы	60

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1. Назначение и область применения

1.1. Настоящие указания предназначены для обучающихся при выполнении практических занятий.

### 2. Общие положения и структура методических указаний

#### 2.1. Практическое занятие

Практические занятия составляют важную часть подготовки обучающихся. Основная цель проведения практических занятий - формирование у обучающихся общих компетенций, аналитического, творческого мышления путем приобретения практических общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой); совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях; дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

#### 2.2 Общие методические указания по проведению практических занятий

Проведение занятий состоит из трёх основных этапов: подготовка к занятиям, проведение занятий и анализ практических занятий.

*I этап.* Подготовка к практическому занятию. В начале занятия преподавателем объявляется тема и цель практического занятия. Даются рекомендации по информационным источникам: учебный материал, соответствующие главы учебников, учебных и методических пособий, указанных в списке литературы.

*II этап.* Проведение практического занятия. Поставленная перед обучающимися цель может быть представлена как в устной форме, так и зафиксированы в раздаточном материале. На данном этапе практического занятия обучающийся должен знать значимость выполняемой работы, её взаимосвязь с задачами других тем курса, область применения подобных задач в реальной жизни.

Порядок выполнения работы может быть различным. Основным требованием при выполнении работы является проявление максимальной самостоятельности.

*III этап.* Анализ проведения занятия. По окончании практического занятия преподавателем подводятся итоги, освещаются все положительные и отрицательные стороны выполнения практической работы. Такой подход позволит в дальнейшем совершенствовать навыки выполнения последующих практических работ.

#### Основные задачи методических указаний к практическим занятиям

Основными задачами методических указаний по выполнению практических заданий являются:

- активизация аудиторной самостоятельной работы обучающихся в учебном процессе;
- создание условий для оптимизации процесса изучения учебной дисциплины;
- организация аудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- обеспечение контроля за ходом выполнения практических заданий в процессе изучения учебной дисциплины и её результатами;
- управление познавательной деятельностью обучающихся

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине наряду с рабочей программой и графиком учебного процесса относятся к методическим документам, определяющим уровень организации и качества образовательного процесса.

### **Перечень практических занятий по дисциплине ОД.01 Русский язык**

Практическая работа № 1	Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов
Практическая работа № 2	Принципы русской орфографии
Практическая работа № 3	Фразеологизмы. Афоризмы. Лексические нормы.
Практическая работа № 4	Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся.
Практическая работа № 5	Правописание звонких и глухих согласных, непроносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь.
Практическая работа № 6	Правописание приставок на –з, –с, пре-, при-. Правописание гласных после приставок.
Практическая работа № 7	Правописание имен существительных: суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.
Практическая работа № 8	Правописание имен прилагательных: суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.
Практическая работа № 9	Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.
Практическая работа № 10	Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ
Практическая работа № 11	Правописание окончаний и суффиксов глаголов.
Практическая работа № 12	Правописание глаголов, причастий, деепричастий. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.
Практическая работа № 13	Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния.
Практическая работа №14	Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописания частиц НЕ, НИ
Практическая работа № 15	Знаки препинания в простом предложении.
Практическая работа № 16	Знаки препинания в ПП с осложняющими ЧП. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении
Практическая работа № 17	Знаки препинания в СП. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат
Практическая работа № 18	<i>Терминология и профессиональная лексика. Язык</i>

	<i>специальности. Отраслевые терминологические словари</i>
Практическая работа № 19	<i>Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)</i>
Практическая работа № 20	<i>Виды документов в конкретной специальности.</i>

К каждой практической работе дана **инструкция к выполнению, включающая:**

- название работы;
- содержание темы;
- цель работы;
- порядок выполнения работы;
- учебная и специальная литература для подготовки к выполнению работы.

### **Критерии оценивания практической работы**

«5» Все задания выполнены в полном объеме, не допущено ни орфографических, ни пунктуационных, ни речевых, ни грамматических ошибок.

«4» Все задания выполнены в полном объеме, допущены незначительные орфографические, пунктуационные, речевые, грамматические ошибки.

«3» Задания выполнены не в полном объеме, допущены незначительные орфографические, пунктуационные, речевые, грамматические ошибки.

«2» Часть заданий (30%) не выполнена, допущены значительные орфографические, пунктуационные, речевые, грамматические ошибки.

**Тема:** Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов.

**Цель:** ввести понятие «исконно русские» и «заимствованные» слова, определить причины заимствования слов, формировать умение опознавать иноязычные слова на практике.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:**

Уметь определять причины заимствования слов и опознавать иноязычные слова на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, толковые словари русского языка, словари антонимов, синонимов, паронимов.

Время выполнения: 90 минут

### Теоретический материал

По своему составу лексика современного русского языка очень многообразна. Выделяют два пласта: исконно русская лексика и заимствованная. Основным пластом является исконно русская лексика, которая формировалась на протяжении всего периода развития русского языка.

В исконно русской лексике древнейшим пластом являются слова индоевропейского происхождения, общие для всех языков данной группы. Ср.: рус. мать, дочь, сын — англ. mother, daughter, son — чеш. matka, dcera, syn и т. д.

В период общеславянского единства выделяется общеславянская лексика — слова, которые встречаются во всех славянских языках.

Во все современные славянские языки (украинский, польский, чешский, болгарский, сербохорватский и т. д.) из общеславянского языка перешёл ряд слов, обозначающих предметы, действия, признаки, связанные с повседневной жизнью людей (квас, сыр, сало, масло, мука; ткать, учить, ковать, писать; молодой, старый), названия животных, птиц, растений (корова, бык, баран; ворона, курица, соловей; дуб, ель, овес, горох) и т. д.

Общеславянский язык распался к VI—VII вв. на три группы: южную, западную и восточную. На восточнославянском (древнерусском) языке говорило население Киевской Руси. Слова, возникшие в этот период (семья, хороший, сорок, девяносто, вор, льгота, собака и нек. др.), называются восточнославянскими.

К XIV—XV вв. вследствие распада древнерусского языка формируются три самостоятельных близкородственных языка: русский, украинский, белорусский.

В XV в. происходит образование Московской Руси. Слова, появившиеся в словарном составе нашего языка после XIV—XV вв., называются собственно русскими.

К собственно русским словам относятся многие названия предметов быта (вилка, обои), продуктов питания (варенье, лепёшка), названия животных, птиц, растений (выхухоль, грач, кустарник), явлений природы (вьюга, ненастье) и т. д.

Большинство собственно русских слов появляется в процессе словообразования. Базой для их создания служат слова, основы и морфемы как исконно русского происхождения (конёк и конка от общеслав. конь; лебёдка от общеслав. лебедь с помощью суффикса -к-), так и иноязычного происхождения (дельфинарии, аквариум).

Таким образом, в составе исконно русской лексики отмечаются различные по времени появления и генеалогическим связям пласты слов. Именно исконно русская лексика определяет лексическое богатство русского языка и составляет его национальную основу.

В словаре русского языка встречаются также заимствованные слова. В разные эпохи в русский язык вместе с новыми понятиями приходят новые слова, которые русифицируются и по внешнему облику уже не могут отличаться от исконно русских. Иногда только специальный этимологический анализ помогает выяснить происхождение слова и источник заимствования.

Одними из наиболее ранних являются заимствования из германских, финно-угорских и тюркских языков. Ранние германские заимствования немногочисленны, в частности, к ним относятся слова бытовой лексики (багор, ларец, якорь), некоторые собственные имена (Игорь, Олег). К заимствованиям из финно-угорских языков относятся некоторые названия рыб, рек, населённых пунктов (килька, навага, сёмга; Цна, Истра). Большинство заимствованных слов из тюркских языков (турецкий, казахский, татарский, башкирский, узбекский и др.) связано с бытовой сферой: башмак, войлок, лапша, сундук, чемодан, чугун, чулок.

Много слов вошло в русский язык из греческого и латинского языков. Из греческого: названия предметов быта (кровать, фонарь), церковно-религиозные понятия (ангел, Евангелие,

епископ, ладан, монах), научные термины (алфавит, димект, лексикон, синтаксис), имена собственные (Евгений, Елена, Василий, Софья). Из латинского: общественно-политические слова (депутат, конституция, пленум), научные термины (гербарии, пропорция, тангенс, формула), понятия культуры (автор, литература, экскурсия), имена собственные (Виктор, Валерии, Марина, Юлия).

Особое место среди ранних заимствований занимают старославянизмы — слова, пришедшие к нам из старославянского языка (один из диалектов древнеболгарского). В X в. на Руси было принято христианство. Богослужение велось на старославянском языке, оказавшем большое влияние на литературный русский язык, а через него проникшем и в разговорную русскую речь. Так как старославянский и древнерусский языки были родственными, то слова, заимствованные из старославянского, были понятны, многие из них имели параллели в русском языке. Старославянские слова в силу своей книжности выражали более отвлечённые понятия по сравнению с русской параллелью. Например:

1. Старославянские: глад, глас, глава, врата, плен, власть, страна — русские: голод, голос, голова, ворота, полон, волость, сторона (старославянские неполногласные сочетания -ра-, -ла-, -ре-, -ле- на месте русских -оро-, -оло-, -ере-, еле- между согласными в корне).

2. Старославянские: ладья, равный, разница — русские: лодка, ровный, в розницу и др.

Для образования русских слов широко использовались старославянские приставки (пре-, низ-, чрез-, из-, воз- и др.), суффиксы (-ствие, -знь, -ущ, -ющ, -ащ, -ящ, -ейш, -айш и др.).

Старославянскими по происхождению являются слова: надежда (ср. рус. надёжный), освещение (ср. рус. свеча), хождение (ср. рус. хождение), одежда (ср. рус. одёжа), согласие, благодать и мн. др.

В эпоху Петра I много слов пришло из немецкого и голландского языков, что обусловлено развитием кораблестроения и мореходства: навигация, гавань, матрос и др.

Из французского языка были заимствованы в разное время слова, связанные с искусством (жанр, конферанс, сюжет, режиссёр, ампула, фойе, репертуар и мн. др.), названия одежды (пальто, клёш, гардероб, кашне, комбинезон и т. п.).

Слова из английского языка пополнили спортивную и общественно-политическую лексику (баскетбол, хоккей, теннис, финиш, чемпион, матч, спринтер, нокаут, митинг, спикер и др.).

Есть в русском языке заимствования из итальянского, польского и многих других языков мира.

Однако процент заимствованных слов по соотношению с исконно русскими незначителен. Самобытность русского языка не пострадала от проникновения иноземных слов. Русский язык обогащается за счёт них и сам обогащает другие языки.

Употребление иноязычных слов должно быть правильным и уместным, соответствовать конкретной ситуации и стилю речи.

### Практическая работа

**Упражнение 1.** Объясните значение заимствованных слов. Подберите к ним собственно русские синонимы. Укажите сферу употребления слов каждой пары.

**Образец:** *аллегория* — иносказание.

Дефект, инициатива, фурор, габарит, анонс, форум, реставрация, афоризм, комментарий, фрагмент, аргумент, экспрессия, патетичный, фьорд, эфемерный, randevu, гипотеза, этюд, аспект.

**Упражнение 2.** Выделите в словах иноязычные словообразовательные элементы. Подберите и запишите слова с теми же элементами.

**Образец:** *картоотека* — фонотека, библиотека, игротека (-тека от греч. *theke* — вместилище, ящик).

*Аэронавт, биосфера, космодром, неологизм, аквамарин, география, архивариус.*

**Упражнение 3.** Выпишите только заимствованные слова и обозначьте признак, по которому определили заимствование.

*Дерево, апрель, вокзал, скамья, кешью, по дороге, вилла, аукать, алоэ, лавка, графин, караул, такай, эхо, сарафан, зодчий, авеню.*

**Упражнение 4.** Подберите к заимствованным словам синонимы исконно русских слов. Запишите синонимы парами.

*Экономный, дефект, демонстрировать, индустрия, индивидуальный, ремонтировать.*  
Для справок: чинить, промышленность, бережливый, недочёт, личный, показывать.

**Упражнение 5.** Вставьте пропущенные буквы.

*М\_\_трос, д\_\_монстрировать, в\_\_кзал, мин\_\_атюрный, х\_\_кей, ж\_\_лет, реж\_\_сёр, эк\_\_номный, инд\_\_видуальный, ин\_\_циалы, ф\_\_нтазия.*

**Упражнение 6.** Укажите признаки, свидетельствующие об иноязычном происхождении слов.

*Картридж, факс, ноутбук, процессор, брифинг, саммит, демпинг, серфинг, коттедж, джакузи, кемпинг, миксер.*

**Материально-техническое обеспечение:**

1. Учебник
2. Словари

**Контрольные вопросы:**

1. Заимствования из каких языков относятся к неславянским заимствованиям? Расскажите о неславянских заимствованиях.
2. Каким образом происходит освоение заимствованных слов?
3. В чем заключается особенность фонетических, морфологических и семантических изменений заимствованных слов?
4. Что понимается под калькированием и полукалькированием?
5. В чем заключается функционально-стилистическая роль иноязычных заимствований?
6. Что собой представляет процесс проникновения в русскую лексику англо-американских слов в конце XX века?
7. В чем заключается вопрос об очистке русского языка от ненужных иноязычных заимствований?
8. Расскажите о русских словах в языках мира.

## Практическая работа № 2

**Тема:** Принципы русской орфографии

**Цель:** научиться применять принципы орфографии, обобщить и систематизировать знания об орфографических правилах, формировать орфографическую зоркость, формировать навыки фонетического, орфоэпического и графического анализа слова, научиться употреблять слова в соответствии с их значениями и сочетательными возможностями.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь

- применять правила орфографии на практике;
- определять лексическое значение слов;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- правильно выполнять лексический разбор.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, толковые словари русского языка, словари антонимов, синонимов, паронимов.

Время выполнения: 90 минут

### **Теоретический материал**

Морфология (от греч. — форма, logos — учение) — «грамматическое учение о слове, включающее в себя учение о структуре слова, формах словоизменения, способах выражения грамматических значений, а также учение о частях речи и присущих им способах словообразования»\*.

\* Розенталь Д.Э., Телешова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. М., 1985. С. 135.

Орфография (от греч. orthos — правильный, прямой, grapho — пишу) — совокупность правил, регулирующих: 1) правописание слов; 2) отдельные, полуслитные (дефисные) и слитные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов.

Правила орфографии обеспечивают точную передачу содержания речи на письме и правильное понимание написанного.

Морфология и орфография находятся в тесной связи, так как общим объектом их изучения является слово в своём формальном выражении. Объединяет их и то, что ведущим в русской орфографии является морфологический принцип написания слов.

#### Принципы русской орфографии

Основным принципом русской орфографии является морфологический: все значимые части слова (морфемы) пишутся так, как они произносятся в сильной позиции (т. е. отчетливо). Морфологический принцип в современной русской орфографии используется при написании любых морфем, из которых состоит слово. Например: при написании корней: луга — луг (слышится [к]); воды — вода [а] — водовоз [ъ]; при написании приставок: сломать — сбить [з]; подбить — подписать [т]; при написании суффиксов: сосновый — березовый [ъ]; при написании окончаний: в реке — в речке [ь].

В русском языке есть и отступления от морфологического принципа:

1) фонетические написания (написания в соответствии с произношением): расписать — роспись; расписать — разрисовать (правописание приставок); заря — зорька (правописание чередующихся гласных в корне); игра — сыграть (правописание и/ы после приставок) и т. д.;

2) традиционные, или исторические, написания (слова, подчиняющиеся этому принципу, нужно запомнить): собака, стакан (правописание гласных, не проверяемых ударением); праздник, чувство (написание слов с непроизносимыми согласными); терраса, шоколад (написание заимствованных слов) и др.;

3) дифференцирующие написания (для различения на письме слов, имеющих разное значение, но совпадающих в звучании, т. е. слов-омофонов): поджёт дом (глагол) — поджог дома (имя существительное); компания — кампания.

Современное правописание\* регламентируется «Правилами русской орфографии и пунктуации», принятыми в 1956 г. Правописание слов следует проверять по особым орфографическим словарям, которые вышли после 1956 г.

\* Слово правописание является калькой греческого орфография, однако в современном русском языке эти слова не совпадают по значению. Слово правописание шире по объёму значения и включает в себя, помимо орфографии, пунктуацию.

### Практическая работа

**Упражнение 1.** Составьте схему «Принципы русской орфографии». Приведите соответствующие примеры, отражающие отличия данных принципов.

**Упражнение 2.** Найдите «третье лишнее».

1. Дилетан..ский, конью..ктивит, уча..ствовать.
2. Безвес..ный, искус..ник, трехлопас..ный.
3. Ненас..ный, облас..ной, чудес..ный.
4. Отвес..ный, доблес..ный, час..ный.
5. Лес..ной, прете..дент, шотлан..ский.

**Упражнение 3.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните написание слов с пропущенными буквами (подберите проверочные слова, где это возможно, обозначьте орфограмму).

1. Море после шторма все еще дышало хол...дом и не давало солнцу нак...лить воздух. Когда же на солнце наплывало толстое обл...чко, в...терок усиливался. Тр...пинка сначала п...тляла среди невысоких х...лмов, затем прямо и сильно т...нула вверх, сквозь густой, п...хучий ореховый лес (Наг.).

2. В природе звери, птицы, насекомые разделяются на дн...вных и н...чных. Неужели же люди, в которых собр...на вся природа, за сравнительно к...роткое время своего существования на з...мле сгладили в себе это к...ренное отличие? (Пришв.).

3. Михаил выт...нул губы и попробовал подр...жать соловью (Алекс.).

4. Музыка, которую я слышал в детстве, перел...милась во мне, закам...нела, а те ее взлеты к небу, к зв...зде, от которых я плакал когда-то, раств...рились в сердце (Аст.).

5. В полночь над гор...дом прок...тился т...желый гул. Ветер вл...тел в окно, вздул зан...вески и снова умчался (Пауст.).

6. Щука м...тнулась, рыбак св...лился в л...дяную воду, но не выпустил из рук остроги, скрылся под в...дой, вынырнул возле льда, выл...з и вытянул усм...ренную щуку (Пришв.).

**Упражнение 4.** Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание согласных в приставках.

По..вязать, о..вязать веревку, ра..вязать; по..грести, о..грести мусор, ра..грести; по..ловить, о..ловить льва, и..ловить; по..лить, о..лить статую, ра..лить; по..менить, о..менить, и..менить; по..вести, о..вести домой, и..вести; по..ставить, о..ставить тарелку, ра..ставить; по..весить, о..весить покупателя, в..весить; по..работать, о..работать деталь, о..работать смену, ра..работать; по..править, о..править, и..править; на..ламывать, о..ламывать сучья, ра..ламывать; о..сыпать крупы, о..сыпать крупной, по..сыпать, ра..сыпать; о..тянуть материей, о..тянуть от стены, по..тянуть, ра..тянуть; по..растить, в..растить, о..растить; о..сечь голову, по..сечь, ра..сечь; о..лететь на самолете, по..лететь, в..лететь; по..скокить, о..скокить, в..кочить; по..вергнуть, о..вергнуть, ни..вергнуть; о..дохнуть, в..дохнуть; по..рывной, ра..рывной, о..рывной календарь

### Практическая работа № 3

**Тема:** Фразеологизмы. Афоризмы. Лексические нормы.

**Цель:** формирование, закрепление, углубление и систематизация теоретических знаний и практических умений и навыков употребления в речи фразеологизмов, афоризмов; исправления лексических и фразеологических ошибок.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь выделять фразеологизмы и афоризмы в тексте, подбирать синонимичные и антонимичные фразеологизмы, уместно употреблять их в речи, видеть в тексте и исправлять лексические ошибки.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, толковые словари русского языка, фразеологический словарь.

Время выполнения: 90 минут

### **Теоретический материал**

**Фразеологизмы** — устойчивые словосочетания, обороты речи, выражения, значения которых не складываются из значений составляющих их слов.

Изучением фразеологизмов занимается такой раздел языкознания, как фразеология.

Фразеологизм употребляется в речи как целое выражение, не подлежащее дальнейшему делению и не допускающее внутри себя перестановки или исключения слов.

*Примеры фразеологизмов*

- **Всему свое время** — призыв не торопиться, потому что все произойдет, когда для этого придет время.
- **Делу время, потехе час** — работе необходимо уделять больше времени, чем отдыху.
- **Золотое время** — лучшее, самое приятное время.
- **Идти в ногу со временем** — следить за тенденциями, с годами оставаться современным.
- **Пройти испытание временем** — даже спустя долгие годы оставаться вместе/в том же состоянии.
- **Тратить время впустую** — заниматься бессмысленными делами, расходовать время и силы на то, что не принесет результатов.
- **Убить время** — провести время так, чтобы оно побыстрее прошло, например, в ожидании чего-либо.

Рассмотрим признаки, по которым можно определить, является словосочетание фразеологизмом или нет.

1. Фразеологизм состоит из двух или более слов.
2. В составе фразеологизма нельзя переставлять слова.
3. Весь фразеологизм — это один член предложения.

4. Фразеологизм можно заменить синонимом. Например: *на скорую руку* = *торопливо*; *сломя голову* = *очень быстро*.
5. Фразеологизм не переводится дословно на другие языки — его необходимо заменять на соответствующий по смыслу и стилистике фразеологизм, действующий в том языке, на который делается перевод.

В зависимости от истории возникновения, все фразеологизмы можно разделить на группы.

1. Фразеологизмы, связанные с историческим прошлым народа.

Как Мамай прошёл — полнейший беспорядок, опустошение, разгром. Выражение связано с именем татарского хана Мамаю, который правил Золотой ордой с 60-х годов XIV века. Мамай совершал разорительные набеги на Русь вплоть до 1380 года, когда его войска были разгромлены дружиной Дмитрия Донского во время Куликовской битвы.

2. Выражения, отражающие традиции и обычаи, характер народа.

Устойчивыми сочетаниями являются и крылатые выражения. Например:

1. *А Васька слушает да ест* — цитата из басни И. А. Крылова «Кот и повар». Используется, когда речь идёт о человеке, который, несмотря на уговоры, продолжает заниматься своим делом.
2. *Блоху подковать* — на основе рассказа Н. С. Лескова «Левша». Выражение означает «проявить мастерство в каком-либо деле».
3. *А ларчик просто открывался* — цитата из басни И. А. Крылова «Ларчик». Употребляется, когда говорят о вопросе или ситуации, при решении которых не нужно было искать сложные способы.

**Крылатые выражения** — это выражения, которые вошли в нашу речь из литературных, исторических, публицистических источников.

**Афоризм** - (от греч. aphorismos — краткое изречение) — краткое изречение, содержащее в себе законченную мысль, философскую или житейскую мудрость; поучительный вывод, обобщающий смысл явлений. Ничего не доказывает, а предлагает готовый вывод широкого уровня обобщения. К афоризмам часто относят пословицы. Но афоризм всегда имеет автора, в то время как пословица — продукт народного творчества.

Пример

«Служить бы рад, прислуживаться тошно» (Чацкий).

А. С. Грибоедов. Горе от ума

Пояснение к примеру

Чацкий говорит о том, что очень часто чины даются тем, кто умеет унижаться перед начальством, а не тем, кто честно служит. Герой готов служить делу, но не готов унижаться перед начальством.

**Лексические нормы** (нормы словоупотребления) — это нормы, определяющие **правильность выбора слова**, а также употребление его в тех значениях, которые оно имеет в литературном языке (играет роль, имеет значение и ни в коем случае не наоборот).

Соблюдение лексических норм — важнейшее условие точности речи и её правильности. Их нарушение приводит к ошибкам: Раскольников волочил жалкое существование. Родители Ильи Муромца были простыми колхозниками.

К числу наиболее часто встречающихся ошибок относится **употребление слова в несвойственном ему значении**: «промышленные потребности людей» (речь идёт о материальных потребностях); «воспитывать в человеке с самого детства честь (в значении «уважение») к себе и другим людям»; «примером хоть какой-то задумчивости (=размышлений) о чужих жизнях» (а задумчивость — это состояние); «нашли в крови запрещенные аппараты» (имеются в виду, конечно же, препараты); «каждый должен быть фанатичен (в смысле «предан») своему делу»; «брали в заложники врагов» (врагов, как известно, берут в плен, а заложник — «лицо, насильственно задержанное в обеспечение выполнения каких-либо обязательств или требований государством или организацией, к которым данное лицо принадлежит»).

**Выбор слова не соответствует коммуникативному замыслу пишущего**: «автор переживает за него, ему мерзко, когда его пытаются и всячески пытаются сломить его дух» (мерзко — отвратительно, гадко, скверно; данным словом нельзя передать негодование автора, вызванное обращением с пленным); «нет, мужество, несомненно, играет очень важную роль в жизни

человека, но оно не производит такого ажиотажа, как раньше» (слово «ажитаж» со значением «сильное возбуждение, волнение, борьба интересов вокруг какого-либо дела» неуместно, когда речь идет об оценке человеческих качеств). Необходимо вырабатывать навык точно выражать свои мысли, при необходимости обращаться к словарям, а не полагаться на примерное представление о значении слова.

**Неуместное употребление оборотов разговорной речи** («жизнь она у нас одна»; «сейчас в этом мире каждый за себя любимого»; «без разницы, к кому ты попал в плен»), а также **жаргонной и просторечной лексики**: «стоило только вывести активного деятеля на улочки родного Парижа, как он тут же сдал своих со всеми потрохами»; «герой повести Мечик... сбежал, подставив своих боевых товарищей»; «и обязательно найдется такой крысёныш, который будет сливать всю информацию конкурентам».

**Повтор однокоренных слов**: «открыли великие открытия», «защищать беззащитных», «против противника», «переломить эту черную силу не каждому под силу», «проблема малодушия человеческой души».

**Смещение паронимов**: «наши соотечественники не упали духом» (пали); «автор восхищается мужеством, решимостью и терпимостью пленника» (терпением); «нашли способ сломать его дух» (сломить); «за все мучения тебе воссоздастся в будущем» (воздастся), — а также неправильным выбором слова из синонимического ряда: «ощущает на себе все ужасы войны» (испытывает), «медсестра на фронте лечила раненых» (оказывала помощь, спасала).

**Нарушение лексической сочетаемости**: «сделал великодушный поступок» (совершил); «сумел красиво поставить проблему всех времён» (поднять проблему, привлечь внимание к проблеме); «подчёркивают свой талант» (гордятся талантом).

**Избыточность**: «встретить нравственно порядочных людей» (порядочный — честный, заслуживающий уважения и, безусловно, нравственный человек); «зачем лишаться самого единственного в жизни» (значение слова «единственный» не допускает подобного употребления).

**Непродуманное использование многозначных слов и омонимов**: «После тяжёлого приступа больной начал отходить» (больному стало легче или он умирает, отходит в мир иной?); «Годы идут, а Бетховен не слышит» (не слышит данный звук или лишён слуха?).

Как видим, ошибки, связанные с нарушением лексических норм, разнообразны. Надо их избегать, чтобы правильно и точно выражать свои мысли.

Проверь себя

*Задание 1.* Что такое фразеологизм и фразеология?

*Задание 2.* Можно ли менять местами слова в составе фразеологизма?

*Задание 3.* Что такое крылатое выражение?

*Задание 4.* Какой словарь поможет верно определить значение фразеологизма или крылатого выражения?

*Задание 5.* Что такое афоризм? Чем он отличается от фразеологизмов и крылатых выражений?

*Задание 6.* Что такое лексические нормы?

### Практическая работа

**Упражнение 1.** *Посмотрите на список словосочетаний. Распределите их в два столбца: в левый столбец поместите свободные словосочетания, в правый — фразеологизмы.*

Бить ногой, бить ключом, перемыть косточки, перемыть посуду, подать руку, рукой подать, разлить воду, не разлей вода, выйти из себя, выйти за пределы, от горшка два вершка.

**Упражнение 2.** *Установите соответствие (синонимия фразеологизмов):*

1. Ничего не делать	А. Голова на плечах, семи пядей во лбу, ума палата
2. Поблизости, недалеко	Б. Чесать язык, точить лясы
3. Стараться угодить кому-либо	В. Стреляный воробей, тертый калач
4. Бежать с предельной скоростью	Г. И глазом не ведёт, и в ус не дует, пропускать мимо ушей, хоть бы хны
5. С большим усердием, не жалея сил (работать)	Д. Переливать из пустого в порожнее, толочь воду в ступе, носить воду решетом, играть в бирюльки
6. Стараться обмануть, перехитрить	Е. Как снег на голову, как гром среди ясного неба, неожиданно-негаданно
7. Быть сообразительным, умным,	Ё. Вилить хвостом, ходить на задних лапах, смотреть в

способным	рот
8. Очень похожи друг на друга (особенно своими недостатками)	Ж. Делать из мухи слона, сгущать краски
9. Не обращать никакого внимания, никак не реагировать	З. Как сельдей в бочке, яблоку негде упасть, пушкой не пробьёшь
10. Неожиданно, внезапно	И. Ни то ни сё, ни рыба ни мясо, так себе, серединка на половинку
11. Очень далеко	Й. Бить баклуши, валять дурака, плевать в потолок, ворон считать
12. Ничего собой не представляющий	К. Тянуть резину, тянуть кота за хвост, тянуть волынку
13. Заниматься чем-либо бесполезным, попусту тратить время	Л. Пара пустяков, проще пареной репы, проще простого
14. Неумеренно восхвалять кого-либо	М. Во весь дух, во всю прыть, на всех парах, сломя голову, высунув язык, без оглядки
15. Полностью уничтожить, разрушить до основания	Н. Плыть по течению, ждать у моря погоды
16. Болтать чепуху, разный вздор	О. Язык проглотишь, пальчики оближешь, за уши не оттянешь
17. Быть в трудном, опасном положении, когда неприятности грозят с двух сторон	П. Втирать очки, водить за нос, морочить голову, заговаривать зубы
18. Очень мало по сравнению с тем, что необходимо	Р. Вставлять палки в колёса, становиться поперек пути, связывать по рукам и ногам
19. Очень тесно, многолюдно	С. Гол как сокол, ни кола ни двора, беден как церковная мышь
20. Необоснованно преувеличивать что-либо	Т. Два сапога пара, одного поля ягоды, одним миром мазаны, из одного теста
21. Несообразительный человек	У. Молодо-зелено, молоко на губах не обсохло
22. Умышленно медленно выполнять работу	Ф. Петь дифирамбы, курить фимиам, петь (слагать панегирик), превозносить до небес
23. Опытный, бывалый человек	Х. Между двух огней, между молотом и наковальней, между Сциллой и Харибдой
24. Очень легко (сделать что-либо)	Ц. Стереть с лица земли, камня на камне не оставить, стереть в порошок, сровнять с землей
25. Действовать вяло, целиком подчиняясь созданным условиям	Ч. Голова садовая, олух царя небесного, медный лоб, голова и два уха
26. Очень вкусно (о еде и напитках)	Ш. В двух шагах, под боком, рукой подать, под самым носом
27. Умышленно мешать, чинить препятствия	Щ. На краю света, у чёрта на куличках, Бог знает где, куда ворон костей не относил
28. Крайне беден	Э. Подливать масло в огонь
29. Неопытный, наивный по молодости лет	Ю. Кот заплакал, по пальцам можно пересчитать, капля в море, с гулькинос
30. Усиливать, разжигать чьи-либо чувства, переживания	Я. В поте лица своего, засучив рукава, не покладая рук

**Упражнение 3.** Подберите фразеологизмы – синонимы к следующим фразеологизмам, объясните значение фразеологизмов одним словом.

Образец: бежать сломя голову – на всех парах = быстро

прикусить язык

палец о палец не ударить

витать в облаках

куры не клюют

куда Макар телят не гонял

напустить туману

со всех ног

**Упражнение 4.** Найдите фразеологические антонимы, укажите их значение.

молчать как рыба	пороху не нюхал, желторотый птенец
гнуть свою линию	чесать языком (или языки)
стреляный воробей	повесить нос
воспрянуть духом	черепашьим шагом
сломя голову	плясать под чужую дудку

**Упражнение 5.** В каком предложении вместо слова ПАМЯТНЫЙ нужно употребить слово ПАМЯТЛИВЫЙ?

Это было очень памятное событие для всей семьи.

Этот памятный разговор повлиял на мою судьбу.

До глубокой старости он оставался таким же словоохотливым, памятным и энергичным.

Мне дорог и памятен каждый уголок родного дома.

**Упражнение 6.** В каком словосочетании нет лексических ошибок:

Починка автомобиля, свой автопортрет, заклятый друг, будущая перспектива, свободная вакансия

**Упражнение 7.** Определите, какое из двух словосочетаний каждой из пар является правильным.

Выпишите их.

Живой родник – живительный родник

Укрывной материал – укывистый материал

Добрый хозяин – добротный хозяин

Военное звание – воинское звание

Гарантированный заработок – гарантийный заработок

Системные прогулы – систематические прогулы

Экономная хозяйка – экономичная хозяйка

Бродяжий музыкант – бродячий музыкант

#### **Практическая работа № 4**

**Тема:** Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся.

**Цель:** Повторить правила правописания безударных гласных в корне слова, закрепить навыки написания безударных гласных в корне слова.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике; ОК 05

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.

2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

#### **Теоретический материал**

- 1. Проверяемые.** Это гласные, написание которых можно проверить путём изменения грамматической формы или подбора однокоренных слов, в которых они встанут под ударение. Например: дерево (безударная «е») проверяется словом дерЕвья (ударная «е»).
- 2. Непроверяемые.** Это гласные, которые нельзя поставить в сильную фонетическую позицию (то есть под ударение). Их написание следует сверять со словарём. Например: «кабинет» — нельзя подобрать слово с ударением на «а», «и».
- 3. Чередующиеся.** Это гласные, которые изменяются в зависимости от контекста слова. Их правописание нельзя проверить ударением

Чередующиеся гласные в корне			
Корни, в которых написание гласной зависит от суффикса, следующего за корнем	Корни, в которых написание гласной зависит от ударения	Корни, в которых написание гласной зависит от буквы, стоящей за гласной	Корни, в которых написание гласной зависит от смысла
-бер-/-бир- -дер-/-дир- -мер-/-мир- -пер-/-пир- -тер-/-тир- -блест-/-блест- -жег-/-жиг- -стел-/-стил- -чет-/-чит- Пишется И, если за корнем следует суффикс -а- замирать – замереть, блистать – блестеть <b>Исключения: сочетать</b> <b>сочетание</b> -лаг-/-лож- -кас-/-кос- Пишется А, если за корнем следует суффикс-а касаться – коснуться, предлагать – предложить	-гар-/-гор- -клан-/-клон- -твар-/-твор- Под ударением – А, без ударения – О. загар – загорать поклон – кланяться творить – тварь <b>Исключения: пригарь</b> <b>выгарки, утварь</b> -зар-/-зор- Под ударением – в соответствии с произношением, без ударения – А. зори – зарево – заря <b>Исключение: зоре-</b> <b>вать</b> -плав-/-плов- Без ударения О пишется только в словах: <b>пловец, пловчиха</b>	-раст- (-ращ-)/- рос- Пишется А перед ст,щ, в остальных случаях- О расти, сращение – росла <b>Исключения: росток</b> <b>рост, ростовщик,</b> <b>подростковый,</b> <b>Ростов, Ростислав,</b> <b>отрасль</b> -скак-/-скок- Пишется А перед К, пишется О перед Ч скакать – вскочить <b>Исключения: скачок</b> <b>скачу</b>	-мак-/-мок- ма $\bar$ к = «погружать в жидкость», «макать» мо $\bar$ к = «пропускать жидкость», «мокнуть» ма $\bar$ кать (хлеб в молоко) вымо $\bar$ кнуть (под дождем) -равн-/-ровн- ра $\bar$ вн = «равный, одинаковый, наравне» ро $\bar$ вн = «ровный, гладкий, прямой» выро $\bar$ внять (поверхность) –сравни $\bar$ вать

## Практическая работа

**Упражнение 1.** Вставьте пропущенные гласные. Обоснуйте ответ.

Образец: вып..к..ать – п..екарь

Д..лина, продв..гаться, привл..к..ать, прип..д..ать на одну ногу, м..сной, леб..диный, ош..пать, препод..вать, р..птать, гр..шовый, в..зить, пл..скать, в..рона, цв..ток, к..рмить, пок..рить, тр..щать, уб..гать, т..лковать, ув..з..ать, прис..г..ать, уд..вление, п..стух, прип..ять, ул..тать, тр..пинка, привл..кательность, неопред..л..нный, предзн..менованье, обл..гчение, обл..качиваться, пренебр..жение, впеч..тление, обн..жить, погл..тить, насл..ждение, позв..лять, скр..петь, п..лоть, тр..сина, усм..рять, ч..рстветь.

**Упражнение 2.** Вставьте пропущенные гласные. Обоснуйте ответ.

Выр..щенный, возр..ст, выр..с, отр..сль, пор..сль, р..сти, прик..саться, прик..снуться, подп..рать, зап..реть, накл..ниться, прекл..няться, подр..внять ряды, р..внина, р..внение, пор..вняться, перет..реть, перет..рать, зам..реть, ум..рать, подб..рать, взб..раться, об..рать, уб..рать, подг..рать, уг..релый, выг..рки, приг..рь, бл..стеть, отбл..стать, пл..вец, попл..вок, жук-пл..вунец, приск..к..ать, ск..чок, вск..чить, ур..вень, сл..гаемое, сл..жение, выск..чка, распол..житься, пл..вчиха, укл..ниться, пол..жение, пол..гать, сж..гать, з..ря, заг..релый, р..стовщик, пром..кашка, вым..кнуть, обм..кнуть, зам..чить, непром..каемый, см..чивший, разр..внять щебенку, пор..вняться с домом, ур..внять в правах, соч..тание, расст..лить, расст..лать, тв..рить, утв..рь, оз..р..нный, оз..рять, з..рница, тв..рец, предл..гать, предл..жение, пол..г, прил..гать, прил..жение, нар..щение, недор..сль, р..сток, дикор..стущий, водор..сли, ск..кун, выск..чка, отд..рать, отд..ру, выж..чь, выч..тать, выч..сть, выч..тание, заст..лать, р..внение по росту, подр..вняться в строю, ур..внять шансы, выр..вненная площадка, подр..внять кусты, зар..внять траншею, р..весник, пор..вну, разр..внять грядки, безотл..гательно, пом..нать, зан..мать, пам..ть, ум..нать.

**Упражнение 3.** Спишите, группируя слова так, чтобы в каждой группе оказались слова с орфограммами, написание которых регламентируется одним правилом. Вставьте пропущенные буквы.

Проб\_раться, нагром\_ждение, подск\_чить, вым\_кший, зан\_маться, расст\_латься, бл\_стящий, заж\_гательный, прор\_стает, ср\_внить (числа), насл\_ждаться, отт\_ржение, уд\_литься от берега, к\_снуться руки, неукр\_тимое, несг\_раемый, зам\_рать, уд\_вление; покл\_нение; пор\_вняться с домом; оч\_рование, выж\_гать, обм\_кнуть кисть, проск\_чить в щель; ск\_чу на лошади; устойчивое словосоч\_тание; подг\_реть; обн\_женный лес; неисс\_каемый; пл\_вучий; безотл\_гательное решение; прил\_жение к журналу; прик\_сновение к прекрасному; сл\_жение дробей; просв\_тительская работа; отр\_сль; разр\_внять дорогу, пот\_рять, р\_вносие; выч\_тание, г\_рит, з\_ря; нар\_кание; играть в г\_релки; з\_рница; отважный пл\_вец; нар\_щение; к\_сательная линия; дост\_жения; подн\_маться в гору, тв\_рить чудеса; ут\_пический.

**Упражнение 4.** Проверьте свое умение распознавать орфограммы (проверяемые, непроверяемые, чередующиеся). Заполните таблицу данными словами.

Насл\_ждение, предл\_гать, неув\_дающий, обм\_кнуть, заг\_рать, к\_рнавал, \_кварель, распол\_гать, уд\_вление, б\_гровый, р\_сток, ст\_дион, просл\_влять, \_ромат, зам\_реть, р\_стительный, ф\_нтан, оз\_рение, возр\_ст, кр\_вать.

### **Практическая работа № 5**

**Тема:** Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь.

**Цель:** Повторить правила правописания согласных, закрепить навыки написания звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике; ОК 05

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### **Теоретический материал**

#### **Проверяемые согласные в корне**

Чтобы проверить написание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова, надо подобрать родственное слово или изменить слово так, чтобы после этого согласного следовал гласный.

*Пруд – пруды, молотьба – молотить, узкий – узок, прут – (нет) прута.*

#### **Непроверяемые согласные в корне**

Если подобрать проверочное слово невозможно, то написание согласного надо запомнить (как правило, это заимствованные слова).

*Космонавт, фисгармония, рикша, зигзаг, вокзал, Евфрат.*

#### **Непроизносимые согласные**

Для проверки непроизносимых согласных следует найти родственное слово, в котором проверяемый согласный звук произносится отчетливо (перед гласным и на конце слова).

*Тростник – тросточка, трость, вестник – весточка, весть.*

Исключения: *блеснуть (хотя блестеть), склянка (хотя стекло), плеснуть (хотя плескать), лосниться (хотя лоск), лестница (хотя лесенка), чувства, ровесник, шествовать.*

#### **Двойные согласные в корне**

**В русских корнях:**

· *вожжи, дрожжи, жужжать, можжевельник* и в производных от них, напр.: дрожевой, жужжание, можжевёловый, а также в некоторых формах глагола *жечь* и производных от него словах, напр.: *жжёшь, жжёт, жжёный, выжжённый, возжжённый, жжение, жжёнка*.

· НО: *брызжет (брызги), брызгать (брызга), визжать (визг), дребезжать (дребезги), загроможду (загромождить), мозжечок, размозжить (мозг), позже (поздно), приезжать (приезд)*.

· *ссора* и его производных: *поссориться, перессориться* и др., а также в словах с корнем *росс-*, например: *Россия, россияне, российский, великоросс, малороссиянин*.

НО: *русист, русификация, русифицированный, русофил, русофоб, обрусеть, белорус // (с суффиксом СК) русский, русскоязычный, русскоговорящий, белорусский, великорусский, Белоруссия*.

### **В иностранных корнях:**

Написание двойных согласных в корнях заимствованных (иноязычных) слов определяется в словарном порядке, напр.: аббревиатура, акклиматизация, аккомпанемент, аккредитация, аккуратный, аллея, антенна, апелляция, аппарат, ассоциация, аттракцион, бактерия, брутто, буддизм, ванна, ватт, грамм, грамматика, грипп, группа, иллюзия, иллюстрация, иммиграция, ирригация, касса, кассета и др.

Иноязычные слова с одиночными согласными: алюминий, галерея, десерт, дилер, дилетант, импресарио, коридор, офис, официальный, офшор, рапорт, раса, софит, тореро, тротуар, штекер, эмиграция и многие другие.

Двойные согласные пишутся также **в некоторых собственных именах**, напр.: Аггей, Аполлон, Виссарион, Геннадий, Ипполит, Кирилл, Филипп, Алла, Анна, Аполлинария, Белла, Генриетта, Инна, Римма; Аккерман, Бессарабия, Бонн, Голландия, Ессентуки, Одесса.

В вариантах бриллиант – брильянт и производных словах (бриллиантовый – брильянтовый, бриллиантик – брильянтик, бриллиантин – брильянтин) вторые члены этих пар пишутся с одной буквой *л* перед *ь*. То же относится к вариантам типа миллион – мильон, миллионный – мильонный, миллиард – мильярд (вторые члены таких пар, ограниченные в употреблении, встречаются чаще в поэзии).

В словах, образованных от основ, оканчивающихся на две одинаковые согласные, **двойные согласные перед суффиксами сохраняются**, напр.: группа – группка, групповой, группировать; программа – программка, программный, программировать; балл – пятибалльный, галлы – галльский, металл – металлический.

Однако вместо двойной согласной пишется **одна согласная буква** в следующих случаях:

1) в уменьшительных и фамильярных формах личных имен с суффиксом -к (а), напр.: Алла – Алка, Стелла – Стелка, Эмма – Эмка, Жанна – Жанка, Инна – Инка, Римма – Римка, Васса – Васка, Мирра – Мирка, Мариэтта – Мариэтка, Савва – Савка, Кирилл – Кирилка, Филипп – Филипка (так же: Филипок, род. п. Филипка? и Филипчик);

2) одиночная буква *н* – в любых словах с суффиксом -к (а), напр.: финка (ср. финн), пятитонка, трёхтонка (тонна), колонка (колонна), антенка (антенна);

3) в следующих словах: *кристальный* (кристалл), *финский* (финн), *оперетка* (оперетта).

**При сокращении слов**, содержащих двойную согласную, в составе сложносокращенных слов сохраняется **только одна согласная**, напр.: грамзапись (граммофонная запись), корпункт (корреспондентский пункт), теракт (террористический акт), группком, группорг, спецкор.

В первой части сложных слов, пишущихся через дефис, двойные согласные сохраняются, напр.: масс-индикатор, масс-культура, пресс-форма, пресс-центр, экспресс-анализ, ватт-секунда; то же в слове ваттметр.

На конце слов Донбасс, Кузбасс (-басс от бассейн) пишется двойное *с*.

### **Гласные И, Ы, А, Я, У, Ю после шипящих Ж, Ш, Ч, Щ**

После шипящих *ж, ш, ч, щ* не пишутся гласные *ы, я, ю*, а пишутся *и, а, у*:

*жил, иина, чиж, щипать, жать, шаг, час, щавель, журчит, шуришит, чудо, щупальца*.

**Исключения:** *брошюра, жюри, парашют* (и производные от них: *парашютный, брошиуровать* и т.д.), а также некоторые иноязычные имена собственные, например: *Жюль, Сент-Жюст, Чюрлёнис, Мкртчян, Лонжюмо, Шяуляй* и др.

### **Гласные О и Ё после шипящих и Ц**

Чтобы правильно написать слова с данной орфограммой, сначала нужно определить, в какой части слова находится орфограмма.

- Если в **корне**, то **под ударением** нужно написать **Ё**, когда в других **формах** этого слова или в **однокоренных** словах пишется **буква Е**: *шёпот (шептать), пчёлы (пчела), шёлк (шелка́)*.
- Если же **проверочное** слово подобрать **не удастся**, то после шипящих, в корне, под ударением **нужно писать О**: *шов, изжога, крыжовник, шорох, обжора, трущоба*. Многие слова с **О** в корне иноязычные по происхождению: *капюшон, шок*.

В некоторых **иноязычных** словах **буква О** пишется после шипящих и **не под ударением**, например: *жокей, шоколад, шоссе, шофер, жонглер*.

Если орфограмма находится в **суффиксе** или **окончании**, то **под ударением** пишется **буква О**: *девчонка, врачом, собачонка*.

- Но в словах, образованных от глаголов, **под ударением** пишется **буква Ё**: *ночёвка (от ночевать), тушёнка (от тушить), сгущёнка (от сгущать)*.
- Нужно писать **через Ё** **иноязычный суффикс -ЁР-** в словах: *дирижёр, стажёр, ретушё*р и другие.

**Существительные** *ожог* и *поджог* пишутся **через О**: *сильный ожог, был поджог дома*.

Но когда слово является **глаголом**, оно пишется с **буквой Ё**: *ожёг руку, пожёг дом*.

### Употребление -ь- и -ъ- в разных частях речи

**Разделительный твердый знак** пишется перед буквами **е, ё, ю, я**:

- после приставок на согласную: *предъявить, предъюбилейный*;
- в иноязычных словах после приставок и корневых элементов *ад-, ин-, кон-, об-, диз-, транс-, контр-, суб-, пан-*: *адъютант, панъевропейский, инъекция, конъюнктура, объект, субъект*;
- в сложных словах, первая часть которых состоит из числительных: *двухъярусный, трехязычный*.

**Внимание!** **ь** не ставится перед буквами **а, о, у, э, и, ы**: *сагитировать, подоконник, сузить, сэкономить, сверхинтересный, сыграть*, а также в сложносокращенных словах (*детясли*) и сложных словах с первой частью **пол-**: *пол-яблока, пол-апельсина*.

**Разделительный мягкий знак** пишется:

- перед буквами **е, ё, и, ю, я** в любой позиции, но не после приставок: *лёт, воробьи, подъячий, лисьей, завьюженный*;
- в некоторых иноязычных словах перед **о**: *павильон, медальон, компаньон, батальон, почтальон* и других.

**Внимание!** **ь** не пишется в притяжательных прилагательных мужского рода в именительном падеже на **-ий**: *волчий, но волчья, волчьего; помещичий, но помещичья, помещичьим*.

### **Практическая работа**

**Упражнение 1.** *Перепишите, вставляя пропущенные буквы.*

Щ...риться от солнца, ч...шка кофе, ч...десное утро, радостное ч...вство, ш...рь полей, моя ж...знь, дощ...тый забор, освещ...ть спортплощ...дку, мостовая из брусч...тки, поч...ять недоброе, клавиш...рояля; прыжок с параш...том, полезная брош...ра, беспристрастное ж...ри.

**Упражнение 2.** *Перепишите, вставляя пропущенные буквы ы или и.*

Крепкие мышц..., длинные ресниц..., ваши сверстниц..., строительство гостиниц..., артисты ц...рка, надвигающийся ц...клон, мощная ц...тадель, нефтяная ц...стерна, участвовать в демонстрац...и, получить компенсац...ю, опасная провокац...я, постоянная дезинформац...я; идти на ц...почках, ц...ганский танец, ц...кнуть на шалунов.

**Упражнение 3.**

*Прочитайте, укажите, какие буквы пропущены. Объясните правописание слов. Перепишите, вставляя пропущенные буквы, указывая в скобках родственное слово (или форму слова), обозначая корни и ставя ударение.*

Гладкая ш...рстка, узкий ж...лоб, упавшие ж...луди, раствор щ...лочи, мельничный ж...рнов, держаться ч...порно, прочный ш...в, дать пощ...чину, принести беч...вку, совершить подж...г, приобрести по деш...вке.

**Упражнение 4.** *Запишите слова в два столбика.*

Об...ём, бел...ё, крыл...я, об...едки, с...ехал, мурав...и, под...ём, с...ёжился, в...юн, суч...я, сем...я, раз...ярённый, бул...он, почтал...он, об...явление, из...ян, в...юга, руж...ё, об...яснение, пред...явитель, певун...я, об...единение.

**Упражнение 5.** *Вставьте пропущенные орфограммы, в скобках напиши проверочные слова.*

Ре\_кий ветер, ли\_кая бумага, ги\_кий шланг, ме\_кий стрелок, гла\_кая поверхность, га\_кий утёнок, ре\_кое поведение, зы\_кий песок, то\_кое болото, жи\_кий раствор, у\_кая дорожка, мя\_кий хле\_, резиновая ло\_ка, интере\_ная кни\_ка.

**Упражнение 6.** По данным толкованиям определите слова; правильно их запишите.

1) Благоустроенный дом для семьи, обычно с участком при нем; 2) краткое изложение содержания книги, статьи; 3) выдвигать свою кандидатуру на выборах в органы власти; 4) давать пояснения (к)чему-либо; 5) высшее или среднее учебное заведение; 6) обжалование решения суда в высшую судебную инстанцию; 7) обсуждение спорного вопроса; 8) сильное впечатление, производимое кем-либо или чем-либо; 9) занятие чужой территории военной силой.

Слова для справок: аннотация, апелляция, баллотироваться, дискуссия, колледж, коттедж, комментировать, оккупация, эффект.

**Упражнение 7.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы о или ё. Обозначьте части слова, в которых пропущены буквы, и поставьте ударение.

1. Флаг над каланч...й, огорчиться неудач...й, машина с кирпич...м, угостить калач...м, следить за матч...м, редкий пуш...к, крепкий ореш...к, тесная лавч...нка, увидеть зайч...нка, напряжение перед финиш...м.

2. Зеленый горош...к, боч...нок с водой, жужжание пч...л, неоперившийся галч...нок, камыш...вые заросли, борьба с саранч...й, пилить нож...вкой, зажж...нный факел, удруч...нный вид, ноч...вка в лесу, горяч... спорить, на улице свеж..., главный дириж...р.

3. Покрыться румянц...м, изящное зеркальц..., глянц...вая бумага, юная танц...щица, гарц...вать на скакуне, маж...рный тон, купить ш...рты, прож...рливая рыба, утлый ч...лн, ж...лтый крыж...вник, верный расч...т, толч...т сухари, жж...т лицо, паштет из печ...нки.

## Практическая работа № 6

**Тема:** Правописание приставок на –з-, –с-, пре-, при-. Правописание гласных после приставок.

**Цель:** Повторить правила правописания приставок, закрепить навыки написания звонких и глухих согласных в приставках, гласных в приставках, гласных после приставок..

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

## Теоретический материал

### Правописание слов с приставками на –з/-с и приставкой с-

Приставки на -з (-с): *без-* (*бес-*); *воз-*, *вз-* (*вос-*, *вс-*); *из-* (*ис-*); *низ-* (*нис-*); *через-* (*черес-*); *чрез-* (*чрес-*); *раз-* (*рас-*) и *роз-* (*рос-*) пишутся с буквой з перед гласными и звонкими согласными и с буквой с перед глухими согласными: *изукрасить*, *низвергать* — *ниспровергать*, *разбросать* — *расшвырять*.

**Внимание!** Все глухие согласные (*к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ*) есть в известном всем диалоге:

– *Степка, хочешь щец?*

– *Фу!*

**Запомните:** *расчет* (*расчетный*, *расчетливый*), но *рассчитывать*, *рассчитать*, *рассчитанный* — перед *чит* пишется две *с*, перед *чет* — одна *с*.

Приставка *с-* пишется как перед глухими, так и перед звонкими согласными: *спилить* — *сбить*, *сшить* — *сжить*.

Одиночной приставки *з-* не бывает.

В приставке *раз-* (*рас-*) — *роз-* (*рос-*) под ударением пишется *о*, без ударения *а*: *роспись* — *расписать*, *розыск* — *разыскать*.

### Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ-, ПРЕД-

### Приставка **при-** имеет три основных значения:

- приближения, присоединения: *приблизиться, приклеить*;
- пространственной близости к чему-либо: *придворный, приморский*;
- неполного, недолгого действия: *прилечь, притормозить*.

**Внимание!** В некоторых словах приставка **при-** в современном русском языке не выделяется: *прибор, призреть, приказ, притязать, присяга*.

### Приставка **пре-** имеет два основных значения:

- высокой степени качества или действия (близка по значению к «очень»): *пренеприятный, преуспевать*;
- близкое к значению приставки **пере-**: *прервать, пресечь, преграждать*.

**Внимание!** В некоторых словах приставка **пре-** в современном русском языке не выделяется: *презирать, превратный, прельщать, предел*.

Не выделяются в качестве приставок **пре-** и **при-** в словах иноязычного происхождения: *президиум, прелюдия, престиж, привилегия, приоритет* и других.

### Приставка **пред-** пишется только с **е**:

*преднамеренный, предсказание, предоставлять*.

В тех случаях, когда значение приставок трудно определить, слова с ними нужно запомнить: *преследовать, приготовить, причудливый, пресловутый, преувеличить, привередливый*.

### Употребление **-И-, -Ы-** после приставок

После приставок, оканчивающихся на согласную, вместо **и** пишется **ы**: *разыграть, безынициативный*.

#### **Внимание!**

В слове *взимать* согласно произношению пишется **и**.

После приставок **меж-** и **сверх-** сохраняется буква **и**: *сверхинтересный, межинститутский*.

В словах с иноязычными приставками и корневыми элементами **dez-, контр-, суб-, пост-, транс-, пан-** и др. также сохраняется **и**: *дезинфекция, контригра*.

В сложносокращенных словах начальное **и** второго корня сохраняется: *спортивный инвентарь*.

### **Практическая работа**

#### **Упражнение 1. Вставьте пропущенные буквы**

Бе...пробудный, во...кликнуть, и...тыкать, ра...косый, бе...выездный, ни...падать, бе...порядок, в...колыхнуть, бе...лесье, в...бесить, ...дравствуй, ...жать, бе...трашный, ра...клевать, бе...дарный, и...кусный, ...дание, бе...спокойный, бе...жалостный, бе...домный, бе...крайний, бе...деятельный, бе...звучный, бе...конечный, бе...сердечный, бе...славный.

#### **Упражнение 2. Вставьте пропущенные буквы**

Пр...больно, пр...задуматься, пр...митивный, пр...грубый, пр...кратить, пр...отличный, пр...бывать, пр...открыть, пр...шить, пр...поднять, пр...седание, пр...вращение, пр...писка, пр...говор, пр...смешной, пр...цепить, пр...дорожный, пр...вязывать, пр...озёрный.

Пр...клонить голову к плечу, пр...клонить колени; пр...бывать на месте, пр...бывать на место; пр...творить мечту в жизнь, пр...творить форточку; пр...ходящий учитель, пр...ходящие ценности.

#### **Упражнение 3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.**

Наступила весна, все зазеленело, ра...пустилось, ра...цвело (Акс.). 2. Хорь не все ра...казывал, он сам меня о многом ра...прашивал (Т.). 3. Поглядев на звезды, Хаджи Мурат ра...читал, что было уже далеко за полночь (Л. Т.). 4. Ни...ходит сонное молчанье на табор кочевой (П.). 5. Я бе...пощадно погонял измученного коня (Л.). 6. Волчата, все трое, крепко спали, ...бившись в кучу (Ч.). 7. Пламя колебалось, дрожало, точно бе...вучно ра...казывало о чем-то (М. Г.). 8. В продолжение утра и середины дня Оленин весь был погружен в арифметические ра...четы (Л. Т.). 9. По-хорошему ...дружились поваренок с черноглазым кубовщиком (Н. О.). 10. Касьян мне показался ра...удительным человеком (Т.). 11. В бе...людной улице за версту слышно, как разговаривают двое-трое между собой (Гонч.). 12. Ни...кие бе...конечные камыши тянулись до самых гор (Л. Т.). 13. ...жатые губы Илюши не шевелились, ...двинутые брови не ра...ходились (Т.). 14. Во сне даже сильный человек кажется бе...защитным и бе...помощным (М. Г.). 15. Компан...онка держалась у барыни единственно на случай бе...онницы и, как ночной и...возчик, спала днем (Т.).

#### **Упражнение 4. Вставьте пропущенные буквы и поставьте ударение.**

Р...зыграть, р...зыгрыш, р...скошный, р...списание, р...спись, ра...пустить, р...спуск, р...звалиться, р...звальни, р...зыскать, р...зыск, р...сказать, р...сказни, р...списка, р...списной, р...сыпать, р...сыпи.

**Упражнение 5.** Вставьте пропущенные буквы.

Под...тожить, пред...дущий, без...дейный, небез...вестный, без...нвентарный, пред...сторический, без...скусственный, пред...юльский, без...нициативный, без...ндукционный, без...сходный.

### Практическая работа № 7

**Тема:** Правописание имен существительных: суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.

**Цель:** Повторить правила правописания имен существительных: суффиксов и окончаний имен существительных, правила правописания сложных имен существительных.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### **Теоретический материал**

Чтобы правильно писать окончания имён существительных, нужно помнить, к какому **склонению** относится слово и подставлять слово того же склонения с ударным окончанием:

	<b>Первое склонение</b>	<b>Второе склонение</b>	<b>Третье склонение</b>
<b>Именительный падеж</b>	<i>земл-я́</i>	<i>окн-о́</i>	<i>рожь</i> □
<b>Родительный падеж</b>	<i>земл-и́</i>	<i>окн-а́</i>	<i>рож-и</i>
<b>Дательный падеж</b>	<i>земл-е́</i>	<i>окн-у́</i>	<i>рож-и</i>
<b>Винительный падеж</b>	<i>зёмл-ю</i>	<i>окн-о́</i>	<i>рожь</i> □
<b>Творительный падеж</b>	<i>земл-ей́</i>	<i>окн-о́м</i>	<i>ро́жь-ю</i>
<b>Предложный падеж</b>	<i>(о) земл-е́</i>	<i>(об) окн-е́</i>	<i>(о) рож-и</i>

- В окончании имен существительных на -ИЯ и на -МЯ (*акация, пламя*) в **родительном, дательном и предложном** падежах пишется окончание -И: *акаци**и**, пламени*.
- В окончании имен существительных на -ИЙ и на -ИЕ (*планетарий, здание*) в **предложном** падеже на конце пишется окончание -И: *в планетари**и**, в здани**и***.
- Существительные среднего рода на -Е в **предложном** падеже имеют окончание -Е: *в упоень**е** (НО в упоени**и**), в волнень**е** (НО в волнени**и**)*.

**Сложные случаи**

Имена существительные в **именительном** падеже **единственного** числа с суффиксом -ИЩ-: **мужского** и **среднего** рода имеют окончание -Е: *домище, болотище*;  
**женского** рода — окончание -А: *грязища, лягушища, бородища*.

Во **множественном** числе в **именительном** падеже существительные с суффиксом -ИЩ-: **мужского** и **среднего** рода имеют окончание -А: *домища, болотища*;  
**женского** рода — окончание -И: *лягушищи, комнатщи*.

В **разговорной** речи допустимо окончание -И в словах мужского рода: *домищи*.

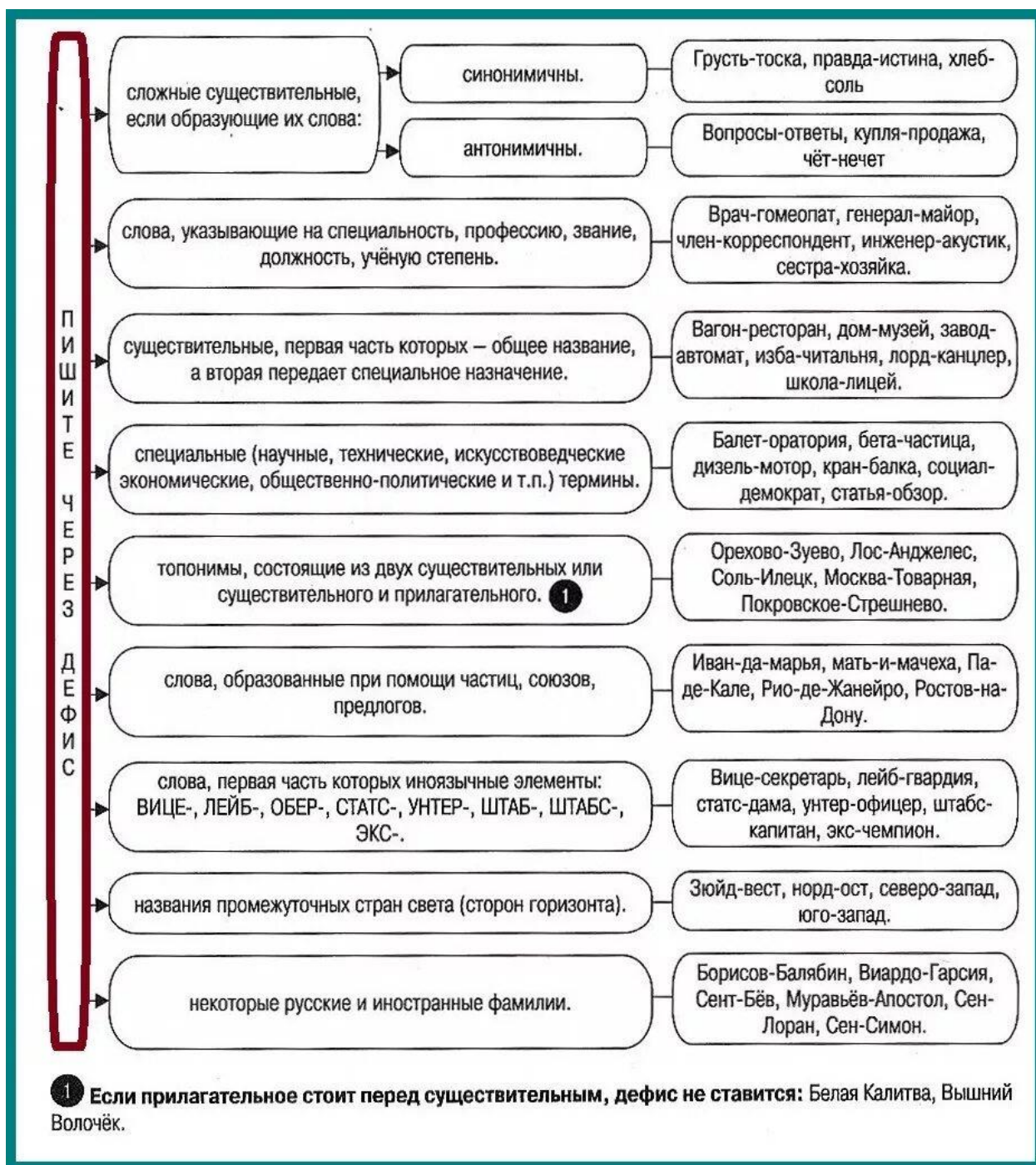
В окончании имен существительных с суффиксами -УШК-, -ЮШК-, -ЫШК-, -ИШК- в **именительном** падеже пишется:

-А—у **одушевленных** существительных **мужского** и **общего** рода и у слов **женского** рода: *сынишка, врунишка, долюшка*;

-О — у **неодушевленных** существительных **мужского** рода и у слов **среднего** рода: *домишко, полюшко*.

### Правописание суффиксов существительных

Суффиксы	Правило	Примеры
-ек-, -ик-	Если при склонении существительного гласная выпадает, то пишется суффикс <b>-ек-</b> ; если гласная сохраняется — пишется <b>-ик-</b>	<i>орешек</i> ← <i>орешка</i> ; <i>шалашик</i> ← <i>шалашика</i>
-ец-, -иц-	В существительных мужского рода <b>-ец-</b> ; женского рода — <b>-иц-</b> ; среднего рода: если ударение предшествует суффиксу <b>-иц-</b> ; в ударном положении — <b>-ец-</b>	<i>красавец</i> ; <i>красавица</i> ; <i>Устьице, крЕслице; письмецО</i>
-ичк-, -ечк-	<b>-ичк-</b> в существительных женского рода, образованных от существительных с суффиксом <b>-иц-</b> ; <b>-ечк-</b> в остальных случаях.	<i>умница</i> → <i>умничка</i> ; <i>семя</i> → <i>семечко</i>
-оньк-, -еньк-	<b>-оньк-</b> пишется после твёрдых согласных корней; <b>-еньк-</b> пишется после мягких согласных, шипящих и гласных.	<i>голубонька, кисонька, девонька</i> ; <i>дяденька, доченька, Зоенька</i>
-инк-, -енк-	<b>-инк-</b> пишется в существительных, образованных от слов, оканчивающихся на <b>-ин(а)</b> . <b>-енк-</b> пишется в остальных существительных	<i>жемчужинка</i> ← <i>жемчужина</i> <i>песенка</i> ← <i>песня</i> <i>француженка</i> ← <i>француз</i> <b>Исключение:</b> <i>горлинка</i>
-чик-, -щик-	<b>-чик-</b> пишется в существительных, основа которых оканчивается на <b>Д, Т, З, С, Ж</b> ; <b>-щик-</b> пишется, если основа оканчивается на другую букву	<i>советчик, грузчик, разведчик</i> ; <i>мойщик, мальчик, каменщик</i>



### Правописание сложных имен существительных

Пишутся слитно	Примеры
Сложные существительные, образованные при помощи соединительных гласных <b>е</b> и <b>о</b>	<i>землекоп, книголюб, лесостепь</i>

Сложные существительные с первой иноязычной частью <b>авиа-, авто-, аудио-, видео-, вело-, кино-, мото-, фото-, электро-</b> и подобными, оканчивающимися на гласную	<i>авиа<span>м</span>одель, кино<span>п</span>оказ, видео<span>о</span>бращение</i>
Сложносокращенные существительные всех типов	<i>зап<span>ч</span>асти, зав<span>х</span>оз, М<span>Г</span>У, Р<span>Ф</span></i>
Пишутся <b>через дефис</b>	Примеры
Сложные существительные, обозначающие названия промежуточных сторон света	<i>ю<span>г</span>о-за<span>п</span>ад, се<span>в</span>е<span>р</span>о-во<span>с</span>ток, се<span>в</span>е<span>р</span>о-се<span>в</span>е<span>р</span>о-за<span>п</span>ад</i>
Сложные существительные, состоящие из самостоятельных слов без соединительной гласной	<i>ди<span>в</span>ан-к<span>р</span>оват<span>ь</span>, к<span>р</span>ес<span>л</span>о-ка<span>ч</span>ал<span>к</span>а, ва<span>г</span>он-ре<span>с</span>то<span>р</span>ан</i>
Сложные существительные, обозначающие географические названия и состоящие из двух существительных, а также существительных, между которыми в названии есть предлог или союз*	<i>Сан<span>к</span>т-Пе<span>т</span>ер<span>б</span>ург, Ро<span>с</span>тов-на-До<span>н</span>у, Ко<span>м</span>со<span>м</span>ольск-на-А<span>м</span>уре</i>
Слова с начальными иноязычными элементами <b>вице-, лейб-, обер-, унтер-, штаб-, экс-</b>	<i>экс-ж<span>е</span>них, ви<span>ц</span>е-ад<span>м</span>ира<span>л</span></i>

\*Пишутся слитно существительные, образованные от пишущихся через дефис собственных имён, состоящих из двух частей с начальными прописными буквами. Например: *буэносайресцы, йошкарولينцы, костариканцы, лосанджелесцы, ньюйоркцы, ореховозуевцы, уланудэнцы, устькаменогорцы* (названия жителей городов и государств).

Существуют сложные существительные с первой частью **пол-, полу-**. Чтобы правильно их писать, нужно запомнить правила из таблицы:

Пишутся <b>слитно</b>	Примеры
Сложные существительные с первой частью <b>полу-</b>	<i>полумесяц, полукруг, полуавтомат</i>
Сложные существительные с первой частью <b>пол-</b> , после которой следует строчная (маленькая) согласная (кроме л)	<i>полчаса, полмагазина, полгорода</i>
Пишутся <b>через дефис</b>	Примеры
Сложные существительные с первой частью <b>пол-</b> , после которой следует гласная, согласная л или прописная (большая) буква	<i>пол-лимона, пол-апельсина, пол-Москвы</i>

### Практическая работа

#### Упражнение 1. Вставьте пропущенные буквы.

К матер..., от пивак..., от плесен..., на автомобил..., к минут..., около ткан..., без книжк..., без клюшк..., без картошк..., по ват..., в пожар..., на артист..., без каш..., без кист..., около тележк..., около сын..., в генерал..., в рукопис..., о должност..., о дорог..., около сирен..., о доблест..., в роц..., в россып..., в роскош..., в защит..., в злоб..., в измен..., в картин..., в карет..., в квартир..., в комнат..., на асфальт..., на атлас..., на аэродром..., на водопо..., на базар..., к одежд..., к окраин..., к охот..., на бал..., к перин..., от площадк..., от повязк..., по битв..., в город..., к тайн..., к столиц..., на вокзал..., на ветр..., к мельниц..., к мят..., к оград..., к застав..., к защит..., к бригад..., к клетк..., из опечатк..., в горл..., от вол..., к пшениц..., для вырубк..., для выручк..., для выставк..., для ветк..., на гир..., о глад..., о глазур..., около травинк..., о геран..., к рябин..., к слив..., о гибел..., для башн..., для бедняг..., без булк..., без бумаг..., без бумажк..., к сил..., к свобод..., к работ..., по витрин..., в голос..., к паутин..., к газет..., к берёз..., к больниц..., из печат..., из печк..., к почт..., для закалк..., для замазк..., к автомашин..., к жажд..., к клюкв..., к дубин..., к дубрав..., около бедняг..., о ткан..., около арк..., около вышк..., около братишк..., к куч..., от выдумк..., о пап..., к куртк..., к лавк..., на кож..., от гимнастик..., от встреч..., о плесен..., в дом..., в доказательств...

#### Упражнение 2. Перепишите, раскрывая скобки. Определите тип склонения существительных и их падеж. Графически обозначьте окончания.

Томиться в (неволя), играть на (рояль), слух о (поражение), стоять на (площадь), думать об (осуществление) (идея), путешествовать по (Средняя Азия), в тихом (уединенье), приезд (парламентарий), идти по (тропинка), играть роль в (развитие) сюжета, успокоиться при (мысль), стреляться на (дуэль), приехать к (мать), побывать на (строительство), подготовиться к (ревизия), участвовать в (экскурсия)

#### Упражнение 3. Образуйте имена существительные с помощью следующих суффиксов:

- ек, -ик, -чик: апельсин, абажур, внук, горох, диван, еж, карандаш, карман, кирпич, ларь, пряник, помидор, рожок, стол;
- ец, -иц(а): гололед, доход, каша, книга, кожа, лужа, мороз, рассказ, сюжет, характер;
- ец(о), -иц(е), -ц(-е): белье, здоровье, именье, кресло, масло, письмо, растение, селение, строение, счастье;
- ечк, -ичк-: блюдо, брошь, Ваня, душа, книга, лестница, луковица, пуговица, семя, сито;
- енк-, -инк-, -оньк-, -еньк-: басня, башня, береза, бусина, горошина, душа, диковина, изюмина, завалина, кухня, Петя, соломина, Юля, яблоня.
- ин-, -изн-, -ет-, -есть-, -еств-: купец, товарищ, свежий, певучий, меньше, достойный.

ж) -чик-, -щик-: баня, бетон, гонки, рассказывать, перевозить, грузить, переводить, кровля, фрезеровать, переплетать, забой, летать, обходить.

**Упражнение 4.** Раскройте скобки, напишите слитно или через дефис.

(Пол)метра, (пол)лимона, (пол)десятого, (пол)яблока, (пол)листа, (пол)города, (пол)Москвы, (пол)Африки, (пол)апельсина, (пол)миллиона, (мульти)миллионер, (контр)предложение, (пан)Европа, (супер)обложка, (авиа)конструктор, (авто)база, (агро)техника, (био)станция, (VELO)спорт, (гидро)механика, (зоо)магазин, (кино)театр, (метеo)сводка, (микро)автобус, (радио)передача, (теле)постановка, (фото)лаборатория, (электро)станция, (авто) (мото) гонки, (грязе) (водо) лечебница, (пол)Европы, (пол)часа, (полу)шёпот, (пол)арбуза, (пол)стакана, (пол)ложки, (пол)килограмма, (пол)литра, (пол)цены, (пол)России, (полу)фабрикат, (полу)тон, (пол)года, (пол)миллиона, (полу)месяц, (пол)страницы, (пол)листа, (пол)очка, (пол)пути, (пол)смены.

### Практическая работа № 8

**Тема:** Правописание имен прилагательных: суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

**Цель:** Повторить правила правописания имен прилагательных: суффиксов и окончаний имен прилагательных, правила правописания сложных имен прилагательных.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### Теоретический материал

Склонение имен прилагательных			
Падеж	М.р.	Ж. р.	Ср. р.
Именительный	-ий, -ый	-ая, -яя	-ое, -ее
Родительный	-его, -ого	-ей, -ой	-его, -ого
Дательный	-ему, -ому	-ей, -ой	-ему, -ому
Винительный	-его (ий), -ого (ый)	-ую. –юю	-его (ее), - ого (оe)
Творительный	-им, -ым	-ей, -ой	-им, -ым
Предложный	-ем, -ом	-ей, ой	-ем, -ом

### Правописание суффиксов имен прилагательных

Суффикс	Правило	Примеры
-ОНЬК-	Пишется после букв х, к, г	Малехонький, легонький
-ЕНЬК-	В остальных ситуациях	Светленький, красивенький
-ЕВ-	Если <b>не падает</b> ударение на суффикс	Сире'невый, алюми'ниевый
-ИВ-	Если <b>падает</b> ударение на суффикс	Гордели'вый, краси'вый Исключения суффиксов прилагательных: ми'лостивый, юро'дивый
-ЕВАТ- -ЕВ- -ЕВИТ-	Прилагательное образуется с помощью этих суффиксов, если эта морфема стоит после шипящих, мягких согласных и Ц	Большеватый, глянецватый
-ЧИВ- -ЛИВ-	Надо запомнить! Всегда пишутся с буквой И	Улыбчивый, хлопотливый
-К-	Употребляются в кратких прилагательных	Резкий, скользкий
	В относительных прилагательных от существительного на букву ц	Кузнец – кузнецкий
	При чередовании букв к, ч, с, ц	Грек - грецкий
-СК-	При основе на с	Метис - метисский
	Если в слове изначально две буквы с	Россия - российский
	Слово оканчивается на -СК	Дамаск – дамасский <b>Исключение:</b> баск - баскский

### Правописание Н и НН в прилагательных.

-н-	-нн-
С суффиксами <b>-АН-, -ЯН-, -ИН-.</b> платье - плать <u>н</u> ой лебедь – лебеди <u>н</u> ый кожа – кожан <u>н</u> ый <b>Исключения:</b> стеклян <u>н</u> ый оловя <u>н</u> ный деревян <u>н</u> ый	1. На <b>стыке морфем</b> туман <u>н</u> ый 2. С суффиксами <b>-ОНН-, -ЕНН-</b> станцион <u>н</u> ый безвремен <u>н</u> ый <b>Исключения:</b> ветрен <u>н</u> ый (но безветрен <u>н</u> ый)

### Правописание сложных имен прилагательных

Правило	Примеры
<b>• Через дефис</b>	
1. Прилагательные, обозначающие оттенок цвета:	<b>ярко-красный.</b>
2. Прилагательные, образованные от сложных существительных, пишущихся через дефис:	<b>юго-западный.</b>
3. Прилагательные, обозначающие качество с дополнительным оттенком:	<b>сладко-соленый.</b>
4. Прилагательные, первая часть которых заканчивается на <b>-ико</b> :	<b>химико - биологический.</b>
<b>!!! Исключение: слова, начинающиеся на велико-: великорусский.</b>	
5. Прилагательные, между частями которых можно поставить сочинительный союз <b>И</b> (образовавшиеся из сочинительных словосочетаний):	<b>русско-немецкий словарь (русский и немецкий).</b>

### Практическая работа

**Упражнение 1.** Вставьте пропущенные буквы. Укажите падеж. В прилагательных поставьте ударение.

О горяч\_м веществ\_ , о жгуч\_м перц)\_ , о всеобщ\_м образовани\_ , в кратчайш\_м изложени\_ , о малейш\_м отклонени\_ , младш\_му брату, в неуклюж\_й походк\_ , о горяч\_м напитк\_ , больш\_му куску, на высочайш\_й точк\_ , больш\_го камня, о длиннейш\_ем пути, о злейш\_м враге, о легчайш\_м рюкзаке, в лежач\_м положени\_ , в крупнейш\_м городе, чуж\_й кошелёк, в дремуч\_м лесу, о кипуч\_й энерги\_ , к хорош\_му другу, свеж\_го напитка, о мельчайш\_й соринк\_ , в глупейш\_м поступк\_ , о младш\_м брат\_ , чуж\_му человеку, о низш\_м разум\_ .

**Упражнение 2.** Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание суффиксов имён прилагательных.

Пр...н...бр...гать пр...готовлением в...н...грета в алюмини...вой посуде, выпил много кружек черешн...вого компота, (в) следстви... сильной жажды, сет...вой магни...вый провод, занавеш...(н/нн)ое тюль...выми шторками окно, образ юрод...вого человека в (древне) русской литературе, удосто...н похвалы милост...вого государя, тен...вая сторона яблон...вого сада, (вряд) ли ра(с/сс)чит...вал, показать нул...вой результат во время сп...рт...киады, увидеть гречн...вую кашу с фасол...вым супом на пр...в...(л/лл)егирова(н/нн)ом обеде, никел... вый сплав, миндал...вое печенье в эмал...вой посуде, форел...вый суп, гуттаперч...вый мальчик.

Вдумч...вый и улыбоч...вый преемник д...р...ж...ра, настойч...вый в пр...од...лени... пр...сложных пр...пятствий, насмешл...вый труже(н/нн)ик, (западно) европейского дра(мм/м)...турга, выносл...вый спор...мен, доверч...вая несмышлё(н/нн) ая собач...нка, заманч...вое предложение, надоедл...вый и назойл...вый стаж...р, обманч...вая тишина ...дешней местности, прож...рл...вый медвеж...нок, удушл...вый запах.

Болот...стая почва, раскат...стый удар грома, залив...стые трели соловья, поклад... стый человек, пород...стая собач...нка.

Бревенч...тая изба, весну...ч...тая девч...нка, створч...тый шкаф в м...н...атюрной ф...ш...небельной гости(н/нн)ой, игольч...тый морской еж, старый клеёнч...тый диван, пузырьч...тая стекла(н/нн)ая поверхность.

Щегол...ватый молодой человек, ноздр...ватый сыр, син...ватые круги под глазами, рыж...ватый котёнок.

Красив...нький ал...нький цветочек, деш...в...нькая гости(н/нн)ица, стар...нький домик., tepl...нький безветре(н/нн)ый день, молод...нькая медсестра.

Соч...нский фестиваль, нищ...нская заработная плата, пенз...нские зо...чие, кладбищ...нский сторож, ялт...нская конференция, грозн...нский суд.

**Упражнение 3.** Спишите, вставьте пропущенные буквы, выделите суффиксы, объясните правописание н или нн.

Серебр..ый блеск, государств..ый флаг, олов..ый солдатик, ястреб..ый коготь, торжеств..ый прием, овс..ное печенье, ветр..ый (юноша), глин..ый кувшин, пчел..ый воск, баш..ый (кран), бараба..ая дробь, стари..ый комод, выставка необыкновенн..а, подли..ое искусство, экскурсии..ый тур, лебеди..ый пух, карти..ая галерея, деревя..ая ложка, огн..ый шквал, болезн..ый вид, стекл..ый сосуд, серебр..ый блеск, пропасть бездо..а, безветре..ый день, морковь полез..а, выставка необыкновенн..а, дорога опас..а.

### Практическая работа № 9

**Тема:** Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.

**Цель:** совершенствование навыков грамотного оформления письменной речи, умений правильно использовать в письменной речи числительных.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### Теоретический материал Правописание имен числительных

#### КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

1. У числительных от *пяти* до *двадцати* и числительного *тридцать* пишется буква *ь* на конце, а у числительных *пятьдесят - восемьдесят, пятьсот - девятьсот* - в середине слова, т.е. между двумя корнями.

2. Числительное *один* склоняется так же, как прилагательное в единственном числе:

И. п.	Один
Р. п.	Одного
Д. п.	Одному
В. п.	один или одного
Т.п.	одним
П. п.	об одном

- у числительных *два, три, четыре* - особые падежные окончания:

И. п.	Два	Три	Четыре
Р. п.	Двух	Трех	Четырех
Д. п.	Двум	Трем	Четырем
В. п.	два или двух	три или трех	четыре или четырех
Т.п.	двумя	тремя	четырьмя
П. п.	о двух	о трех	о четырех

- числительные *пять, шесть, семь, восемь, девять, десять* и числительные на *-дцать* склоняются так же, как существительные третьего склонения:

И. п.	Шесть	Тридцать
Р. п.	Шести	Тридцати
Д. п.	Шести	Тридцати
В. п.	Шесть	Тридцать

Т.п.	Шестью	Тридцатью
П. п	о шести	о тридцати

3. Числительные *девятью* и *сто* имеют окончание **-о** в именительном и винительном падежах, в остальных падежных формах - окончание **-а**: *получить девятью (сто) рублей, вычестъ из девятью (ста) рублей, остаться с девятью (ста) рублями.*

Числительное *сорок* в именительном и винительном падежах имеет **нулевое окончание**, а в остальных падежных формах - окончание **-а**: *не хватает сорока рублей, добавить к сорока рублям.*

И. п.	Сорок	девятью	Сто
Р. п.	сорока	девятью	Ста
Д. п.	сорока	девятью	ста
В. п.	сорок	девятью	сто
Т.п.	сорока	девятью	ста
П. п	о сорока	о девятью	о ста

4. Числительное *двести* в именительном и винительном падежах имеет окончание **-и**, а *триста* и *четыреста* - окончание **-а**. У числительных *двести*, *триста*, *четыреста* и на *-сот* склоняются обе части:

И. п.	Двести	Пятьсот
Р. п.	Двухсот	Пятисот
Д. п.	Двумстам	Пятистам
В. п.	двести	Пятьсот
Т.п.	двумстами	пятьюстами
П. п	о двухстах	о пятистах

5. **Составные числительные**, состоящие из двух и более слов, **пишутся раздельно**: *шестьсот восемьдесят четыре, тысяча девятьсот девятью один, три тысячи восемь.*

У количественных составных числительных склоняется каждое слово:

И. п.	пятьсот девятью шесть
Р. п.	пятисот девятью шести
Д. п.	пятистам девятью шести
В. п.	пятьсот девятью шесть
Т.п.	пятьюстами девятью шестью
П. п	о пятистах девятью шести

## ПОРЯДКОВЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

1. Сложные порядковые числительные как производные от количественных **пишутся слитно**, а **составные раздельно**: *шестнадцатый, семидесятый, девятисотый; тысяча девятьсот девятью первый, три тысячи восьмой.*

2. **Порядковые числительные, оканчивающиеся на *тысячный, миллионный, миллиардный***, **пишутся слитно**: *стотридцатитысячный (сто тридцать тысяч), пятидесятичетырехмиллионный (пятьдесят четыре миллиона), двухсоттридцатимиллиардный (двести тридцать миллиардов).*

3. Слитное написание подобных обозначений объясняется тем, что **слова с количественным значением: *тысяча, миллион, миллиард* - обладают признаками существительных** (имеют род, две формы числа - единственное и множественное, сочетаются с числительными), а следовательно, образуются по типу сложного прилагательного, возникшего из сочетания числительного с существительным (компоненты сочетания связаны по способу подчинения). О таком способе образования свидетельствует и словообразующий суффикс **-н-**, характерный для прилагательных; сравните: *трехведерный (три ведра) - стотридцатитысячный (сто тридцать тысяч)*. Как существительное слово *тысяча* осознается и при образовании сложного слова *тысячелетие*, где *е* - соединительная гласная

4. Если в рассматриваемых обозначениях число указывается цифрами, то перед элементами *-тысячный, -миллионный, -миллиардный* пишется дефис: *130-тысячный, 54-миллионный, 25-миллиардный*.

5. Если элементам *-тысячный, -миллионный, -миллиардный* предшествуют слова с половиной, то, как правило, используется цифровое обозначение с последующим дефисом: *5 1/2-тысячный (вместо пяти с половиной тысячный), 17 1/2-миллионный (семнадцати с половиной миллионный)*.

Слитно пишутся слова *двухполовинный, трехполовинный, четырехполовинный*.

#### 6. Склонение порядковых числительных:

*Порядковые числительные склоняются так же, как и прилагательные первого типа:*

И. п.	Седьмой
Р. п.	седьмого
Д. п.	седьмому
В. п.	седьмой или седьмого
Т.п.	седьмым
П. п.	о седьмом

*У составных порядковых числительных при склонении изменяется только последнее слово:*

И. п.	триста пятьдесят седьмой
Р. п.	триста пятьдесят седьмого
Д. п.	триста пятьдесят седьмому
В. п.	триста пятьдесят седьмой (или седьмого)
Т.п.	триста пятьдесят седьмым
П. п.	о триста пятьдесят седьмом

#### ДРОБНЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

1. **Дробные числительные пишутся раздельно:** *три восьмых (3/8), четыре целых и одна шестая (4 1/6), три целых и одна четвертая, три с четвертью (3 1/4).*

2. Числительные *полтора* (мужского и среднего рода) - *полторы* (женского рода) и *полтора́ста* имеют только две падежные формы: *полтора - полторы, полтора́ста* - для именительного и винительного падежей; *полтора́, полтора́ста* - для остальных падежей.

Существительные с числительным *полтора - полторы* сочетаются так же, как с числительными *два, две, три, четыре*, кроме сочетания *полтора суток*, где слово *сутки* стоит в форме родительного падежа множественного числа (*полтора́ дня, полторы́ минуты*) и у числительного смещено ударение. С числительным *полтора́ста* существительные употребляются в форме родительного падежа множественного числа: *полтора́ста единиц - полтора́ста единиц*. По своему происхождению числительное *полтора - полторы* представляет собой результат слияния в одно слово сочетаний *поль вътора* и *поль въторы* (имеется в виду целый предмет и еще половина следующего, второго предмета). Такой способ количественного представления в древнерусском языке был широко распространен; сравните: *поль третья (два с половиной), поль шеста (пять с половиной)*. В современном русском языке производность числительного *полтора - полторы* не осознается.

Аналогичен способ образования и числительного *полтора́ста* из сочетания *поль вътора съта* (*половина следующей, второй сотни*).

#### 3. Склонение дробных числительных:

*При склонении у дробных числительных изменяются обе части:*

И. п.	одна вторая
Р. п.	одной второй
Д. п.	одной второй
В. п.	одну вторую
Т.п.	одной второй

П. п	об одной второй
------	-----------------

Особое склонение у числительных *полтора, полторы, полтораста*:

И. п.	Полтора	Полторы	Полтораста
Р. п.	Полтора	Полтора	Полтораста
Д. п.	Полтора	Полтора	Полтораста
В. п.	Полтора	Полторы	полтораста
Т.п.	Полтора	полтора	полтораста
П. п	о полтора	о полтора	о полтораста

### СОБИРАТЕЛЬНЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

1. У собирательных числительных, образованных от количественных числительных *четыре - десять*, пишется суффикс *-ер-*: *четверо, пятеро, шестеро, семеро, восьмеро, девятеро, десятеро*. В производных прилагательных этот суффикс сохраняется: *пятериковый, пятеричный, восьмеричный, десятеричный*.

2. Собирательные числительные склоняются так же, как и прилагательные во множественном числе:

И. п.	семеро	Оба
Р. п.	семерых	обоих
Д. п.	семерым	обоим
В. п.	семерых	обоих
Т.п.	семерыми	обоими
П. п	о семерых	об обоих

### Практическая работа

**Упражнение 1.** *Укажите части речи.*

Третий, трешка, три, тройка, трижды, втроем, утроить, трое, втрое, трояк, трехместный, триста. Пятый, пятёрка, пятак, пятница, впятером, пять, пятидесятый, пятисот, пятеро, пятничный, в-пятых, пятибалльный, пятьюстами, пятерня, пятёрочник. Оба.

**Упражнение 2.** *Запишите числительные словами.*

1) 354 сложить с 234 будет 588. 2) 473 сложить с 324 будет 797. 3) К 342 прибавить 672 получится 1014. 4) К 534 прибавить 789 получится 1323. 5) Из 943 вычесть 325 будет 618. 6) Из 866 вычесть 286 будет 580.

**Упражнение 3.** *Запишите числительные словами.*

1) к  $\frac{2}{9}$  прибавить  $\frac{4}{6}$ , 2) от  $\frac{8}{9}$  отнять  $\frac{3}{8}$ , 3)  $\frac{0}{6}$  сложить с  $\frac{9}{2}$ , 4)  $\frac{4}{10}$  сложить с  $\frac{7}{8}$ , 5) 0.7 прибавить 2.3, 6) от  $\frac{6}{9}$  отнять  $\frac{3}{4}$ .

**Упражнение 4.** *Спишите предложения, употребив сочетания в скобках в нужном падеже.*

1) Работа сделана (полтора месяца) раньше срока. 2) В (полтораста метров) от дома начинался лес. 3) Мама купила около (полтора килограмма) сыра. 4) В книге было не более (полтораста) страниц. 5) Время полета равняется (полтора часа). 6) В (полтора километра) от нас было озеро. 7) Нам сократили сроки до (полтора месяца).

**Упражнение 5.** *Спишите, выбирая нужные числительные и ставя их в соответствующем падеже.*

1. У входа в колледж стояло (три, трое студентка) и (два, двое юноша). 2. Состояние больного оставалось критическим (два, двое сутки). 3. (Оба, обе) отвечающим студентам были заданы дополнительные вопросы. 4. Среди членов кафедры было (два, двое профессор) и (четыре, четверо доцент). 5. Подойти к аппарату можно с (обе, оба) сторон. 6. Их было (пять, пятеро), кто участвовал в спасении пострадавших. 7. Экзамен проходил в одной из (четыре, четверо) аудиторий.

**Упражнение 6.** *Порассуждайте, в какой сфере вашей профессиональной деятельности вам понадобится знание числительных и единиц измерения.*

### Практическая работа № 10

**Тема:** Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ

**Цель:** Повторить правила правописания имен числительных, местоимений с частицами НЕ и НИ.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### Теоретический материал

#### Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ

Не и ни можно писать с местоимениями как слитно, так и раздельно. В первую очередь это зависит от того, к какому **разряду** относится местоимение.

1. **Личные, возвратные, притяжательные, указательные, определительные, вопросительные и относительные** местоимения с **не** и **ни** всегда пишутся **раздельно**: *не я, не сам; ни он, ни она*.
2. При выборе написания **не/ни** в **неопределённых** и **отрицательных** местоимениях работает фонетический принцип русской орфографии: слово пишется так, **как слышится**, то есть в безударном положении **ни**, а под ударением **не**.
3. В **неопределённых** местоимениях **не** является приставкой, которая всегда находится под ударением: *нёкто, нёчто, нёкоторый, нёсколько, нёкий*.
4. Правописание **отрицательных** местоимений зависит от наличия **предлога** между **не/ни** и местоимением. Если предлог есть, такое сочетание пишется **в три слова**: *не́ с кем, ни о чём*. Если предлога нет, то отрицательное местоимение с **не** и **ни** пишется **слитно**: *нёкого — никогó, нёчем — ничём*.

### Практическая работа

**Упражнение 1.** *Определите основную мысль текста. Спишите, заменяя цифры словами.*

В настоящее время в мире известен 5651 язык. Более 1400 отнесены к категории либо еще окончательно не признанных в качестве самостоятельных, либо вымирающих. К этой группе относятся 250 австралийских языков, на которых говорит около 40 тысяч человек.

Из 4200 самостоятельных языков лишь около 500 изучены очень хорошо, а 1500 — почти не изучены. Несмотря на усилия государственных и научных кругов, более трёх четвертей всех языков мира не имеют письменности. (Из журнала)

**Упражнение 2.** *Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.*

1. (Н...)чья судьба, кроме своей собственной, вас более не интересует (Булг.). 2. Пилат повернулся и пошел к помосту, назад к ступеням, не глядя (н...)(на) что, кроме разноцветных шашек настила под ногами, чтобы не оступиться (Булг.). 3. Но (н...)какого Коровьева так и не нашли, и (н...)какого Коровьева (н...)кто в доме не знал и не видел (Булг.). 4. Стало совершен...ясно, что Никанор Иванович (н...)(к)каким разговорам не пригоден (Булг.). 5. Больше (н...)что не тревожило друзей (Биан). 6. Пастух клялся потом, что зверь шел через лес, (н...)(на)кого не обращая внимания (Биан.). 7. Настоящую нежность не спутаешь (н...)(с)чем, и она тиха (Ахм.). 8. Скучен день до вечера, коли делать (н...)чего (Посл.). 9. (Н...)(с)кем мне поговорить и (н...)кого послушать (Ч.). 10. Но (н...)кому мне шляпой поклониться, (н...)(в)чьих глазах не нахожу приют (Ес.). 11. Все были уверены, что он [Дубровский], а (н...)кто иной, предводительствовал отважными злодеями (П.). 12. Ей казалось, что (н...)кто, кроме него, не мог снять с (она) непоправимой вины, невыносимой тяжести (Пауст.). 13. Скван...ый (н...) чем непреодолимой усталостью, я уже не слышал, (н...)кто пререкался с хозяином, (н...)что явилось причиной спора. 14. (Н...)что не нарушало тишины. 15. В Мещёрском крае нет (н...)каких особен...ых красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха (Пауст.). 16. Больному мог помочь только хирург и (н...)кто другой. 17. Этот цветок (н...)что иное, как нарцисс. 18. Дверь захлопнуло порывом ветра, а (н...)чем иным.

**Упражнение 3.** *Спишите, вставляя вместо точек е или и.*

1) Я окликнул хозяев – н...кто не отвечал мне. Я отправился на двор, и там н...кого не было. 2) Долго не находил я н...какой дичи. 3) Я н...чего не слышал, кроме шума листьев. 4) Мне н... на

кого пенять – сам виноват. 5) Подружиться, действительно сблизиться он н... с кем не мог. 6.) Оба они н... к чему не имели особой страсти или привязанности. 7) Н... в какое время года Колотовка не представляет отрадного зрелища. 8) Дела Чертопханова вовсе под гору пошли. Охотиться стало н... на что, последние денежки перевелись, последние людишки поразбежались. Одиночество для Пантелея Еремеевича наступило совершенное; н... с кем было слово перемолвить, не то что душу отвести.

(Из произведений И. С. Тургенева.)

**Упражнение 4.** *Напишите не или ни слитно или раздельно, как того требуют правила.*

1) В стремительный пляс пустился (не, ни) кто иной, как электрик. (Н О.) 2) (Не, ни) кто иной не умел делать того, что он умел. (М. Г.) 3) Нужно, чтобы дело это было поручено (не, ни) кому другому, как первому и лучшему актёру-художнику, какой отыщется в труппе. (Г.) 4) (Не, ни) кому другому этого поручить было нельзя. 5) Я целыми днями читал, (не, ни) чем иным заниматься не хотелось. 6) Этот провал [в Пятигорске] есть (не, ни) что иное, как потухший кратер. (Л.) 7) Гость был (не, ни) кто другой, как наш почтенный Павел Иванович Чичиков. (Г.) 8) (Не, ни) кто иной не мог бы так удачно исполнить эту работу. 9) Оказалось, что был он [экипаж] (не, ни) что иное, как рессорная лёгкая бричка.

### Практическая работа № 11

**Тема:** Правописание окончаний и суффиксов глаголов.

**Цель:** совершенствование навыков грамотного оформления письменной речи, умений правильно использовать в письменной речи глагол, закрепить правописание окончаний и суффиксов глаголов глаголов.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

#### Теоретический материал

#### Правописание окончаний глаголов

1. В зависимости от личных окончаний глаголы делятся на две большие группы: на глаголы I и II спряжений.

**Ко II спряжению** относятся:

- глаголы на **-ить** (кроме глаголов *брить, стелить, зиждиться*, которые относятся к I спряжению),
- 7 глаголов на **-еть** (*вертеть, видеть, зависеть, ненавидеть, обидеть, смотреть, терпеть*),
- 4 глагола на **-ать** (*гнать, дышать, держать, слышать*).

Все остальные глаголы относятся к **I спряжению**.

Личные окончания глаголов в настоящем или будущем прошедшем времени:

I спряжение	II спряжение
<b>ед.ч.</b>	<b>ед.ч. 1</b>
1 лицо <i>читаю, беру</i>	1 лицо <i>пилю, горжусь</i>
2 лицо <i>читаешь, берешь</i>	2 лицо <i>пилишь, гордишься</i>
3 лицо <i>читает, берет</i>	3 лицо <i>пилит, гордится</i>
<b>мн.ч.</b>	<b>мн. ч.</b>
1 лицо <i>читаем, берем</i>	1 лицо <i>пилим, гордимся</i>
2 лицо <i>читаете, берете</i>	2 лицо <i>пилите, гордитесь</i>
3 лицо <i>читают, берут</i>	3 лицо <i>пилят, гордятся</i>

2. Существует несколько **разноспрягаемых глаголов**, не относящихся ни к одному из двух спряжений: *хотеть, бежать, есть, создать, дать*.

<b>ед.ч.</b>					
1 лицо <i>читаю, беру</i>	<i>хочу</i>	<i>Бежу</i>			
2 лицо <i>читаешь, берешь</i>	<i>хочешь</i>	<i>бежишь</i>	<i>Ем</i>	<i>создам</i>	<i>дай</i>
3 лицо <i>читает, берет</i>	<i>хочет</i>	<i>бежит</i>	<i>Ешь</i>	<i>создашь</i>	<i>дашь</i>
			<i>ест</i>	<i>создаст</i>	<i>даст</i>
<b>мн.ч.</b>					
1 лицо <i>читаем, берем</i>	<i>хотим</i>	<i>бежим</i>	<i>едим</i>	<i>создадим</i>	<i>дадим</i>
2 лицо <i>читаете, берете</i>	<i>хотите</i>	<i>бежите</i>	<i>едите</i>	<i>создадим</i>	<i>дадите</i>
3 лицо <i>читают, берут</i>	<i>хотят</i>	<i>бегут</i>	<i>едят</i>	<i>создадут</i>	<i>дадут</i>

3. Если глагол с приставкой **обез-(обес-)** является переходным, то он спрягается по II спряжению, а если непереходный, то по I спряжению (например, сравните спряжение глаголов *обессилить (кого-нибудь)* и *обессилеть (самому)*).

4. В глаголах I спряжения в форме будущего времени пишется окончание **-ете**, а в форме повелительного наклонения - окончание **-ите** (*Вы завтра вышлете это письмо. - Вышлите срочно этот документ.*)

#### **Ь (мягкий знак) в глагольных формах.**

1. Ь (мягкий знак) пишется:

в **инфинитиве** (*писать, печь, хотеться, мыться*),

в **окончаниях 2 лица единственного числа** настоящего или простого будущего времени (*выберешь, помоешь, делаешь, умываешься*),

в **повелительном наклонении** (*исправь, спрячься*), НО ляг, лягте,

в **возвратной частице**, которая стоит после гласной (*погнулись, повернулись, вернись*);

2. Ь (мягкий знак) не пишется:

в **форме 3 лица единственного числа** настоящего или простого будущего времени (*умывается, делается*).

#### **Правописание суффиксов глаголов**

1. В неопределенной форме глаголы чаще всего имеют такие суффиксы: **-а-** (*слышать, делать*); **-я-** (*сеять, лаять*); **-е-** (*видеть, обидеть*); **-и-** (*нянчить, пилить*).

Запомните: 1) после гласных букв корня в инфинитиве никогда не пишется суффикс **-е-**. В этой позиции под ударением может быть только суффикс **-я-** или **-и-** (*стоять, поить, доить*). В безударном положении суффикс **-я-** пишется в глаголах *веять, затеять, каяться, лаять, лелеять, маяться, надеяться, реять, сеять, таять, чаять, чують*, а суффикс **-и-** — в глаголах *строить, стоить, покоить, удвоить, утроить, клеить*;

2) после мягких согласных (кроме **ч**) в безударном положении суффикс **-я-** пишется в глаголах *кланяться, кашлять*, а суффикс **-е-** — в глаголах *видеть, обидеть, зависеть, ненавидеть, заиндеветь*;

3) в суффиксах глагольных форм прошедшего времени сохраняется та же гласная, что и в инфинитиве. Например: *выздороветь — выздоровел, лаять — лаял, клеить — клеил*.

#### **2. Суффиксы -ыва- (-ива-), -ова- (-ева-).**

**В глаголах с суффиксом -ыва- (-ива-)** (всегда безударным), **имеющих значение несовершенного вида** (иногда также многократности действия), **пишутся перед в буквы ы или и**, например: *свёртывать, размазывать, видывать; заваливать, переговариваться, подсакивать, слыхивать, закручивать, упрашивать, настаивать*.

Глаголы с суффиксом **-ыва- (-ива-)** следует отличать на письме от глаголов с суффиксом **-ова- (-ева-)**. Глаголы этих двух типов по-разному образуют формы настоящего времени: глаголы на **-овать (-евать)** имеют форму 1-го лица на **-ую (-юю)** (при отсутствии **-ов-, -ев-**), например: *беседую – беседовать, заведую – заведовать, завидую – завидовать, исповедую – исповедовать, проповедую – проповедовать, бичую – бичевать, горюю – горевать*; у глаголов же

на **-ывать (-ивать)** форма 1-го лица оканчивается на **-ываю (-иваю)** (с сохранением **-ыв-, -ив-**), например: *осматриваю – осматривать, развёртываю – развёртывать, разведываю – разведывать, проводываю – проводывать*.

**3. Гласные перед -ва-.** В глаголах несовершенного вида с суффиксом **-ва-**, имеющих форму 1-го лица на **-ва-ю**, безударные гласные перед **в** проверяются по общему правилу, например: *одолева-ть (одоле-ть), устарева-ть (устаре-ть), залива-ть (зали-ть), запева-ть (запе-ть), засева-ть (засе-ять), затева-ть (зате-ять), застыва-ть (засты-ть), застава-ть (заста-ть)*.

Однако в следующих глаголах на **-ва-ть** (в 1-м лице **-ва-ю**) пишется особый суффикс **-ева-** с буквой **е** на месте непроверяемого безударного гласного: *затмева-ть, продлева-ть, растлева-ть (затми-ть, продли-ть, растли-ть), застрева-ть, встреча-ть (застря-ть, встря-ть); обурева-ть, увещева-ть, намерева-ться, сомнева-ться*.

**4. -е(ть), -и(ть).** Различаются глаголы на **-еть** и **-ить**. Глаголы на **-еть** (в 1-м лице **-ею**) – непереходные I спряжения – имеют значение ‘стать каким-нибудь, приобрести признак’, например: *обессилеть, обессилею* ‘стать бессильным, лишиться силы’, *обездушеть, посуроветь* ‘стать суровым’. Глаголы на **-ить** (в 1-м лице **и** отсутствует) – переходные II спряжения – имеют значение ‘сделать каким-нибудь, наделить признаком’, напр.: *обессилить, обессилю* ‘сделать кого-нибудь бессильным, лишить силы’, *обезболить, обезвредить, обездушить, ослабить*. Сравните те же суффиксы под ударением в глаголах типа *(но)беле-ть* и *(но)бели-ть, (о)слабе-ть, (раз)весели-ть*.

**5. -ене(ть), – ени(ть).** Приобретение какого-нибудь признака, переход в другое состояние выражается также в непереходных глаголах I спряжения на **-ене-ть**, в которых безударный гласный перед **н** передается буквой **е**: *леденеть, костенеть, деревенеть, коченеть, травенеть, торфенеть, окровенеть, остекленеть, остервенеть, остолбенеть, оцепенеть*. Соотносительные переходные глаголы II спряжения на **-ени-ть**, обозначающие наделение признаком, тоже пишутся с буквой **е**: *леденить, коченить, окостенить, окровенить, остервенить, оцепенить* и т. п.

Написание глаголов на **-енеть** и **-енить** не согласуется с написанием соответствующих относительных прилагательных, в которых (если они имеются) пишется в суффиксе перед **н** буква **я**: *ледяной, костяной, кровавой, травяной, деревянный* и т. п.

Исключение: в глаголах *багряне-ть* и *багряни-ть* (вариант: *багря-нить*) пишется буква **я**, как в прилагательном *багряный*.

### Практическая работа

**Упражнение 1.** *Спишите, вставьте пропущенные буквы.*

Надо было торопит...ся. Километра через два д...лина вдруг стала сужива...ся. Начали попада...ся глинистые сланцы. Ширина д...лины то суживае...ся метров до ста, то расширяе...ся более чем на километр. Ответвления реки образуют такой лабиринт, в котором очень легко заблуди...ся, если не держа...ся главного русла. По хребту, поросш...му лесом, надо идти осторожно, надо часто останавлива...ся, осматрива...ся, иначе легко сби...ся с пути. (В. Арсеньев)

**Упражнение 2.** *Вставьте пропущенные буквы в инфинитивных формах.*

Чист...ть, молв...ть, порт...ть, мыл...ться, опостыл...ть, знач...ть, спор...ть, обезлюд...ть, обезум...ть, та...ть, прав...ть, вер...ть, кашл...ть, плак...ть, езд...ть, ка...ться, замет...ть, наде...ться, завис...ть, обид...ть.

**Упражнение 3.** *Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Укажите проверочные слова (глагол в форме инфинитива).*

Леле...л, наде...лся, послуш...лся, всматрив...лся, вид...лся, обид...л, знач...л, та...л, оконч...л, повес...л, вылеч...л, ненавид...л, спор...л, кле...л, стро...л, се...л.

**Упражнение 4.** *Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы и объясните их написание.*

Санкционир...вать митинг, участв...вать в пикете, вывед...вать тайну, оказ...вать воздействие, приказ...вать подчиненному, раскруч...вать веревку, развед...вать месторождение угля, доклад...вать о результатах, исповед...вать ислам, проповед...вать добро, попотч...вать пельменями, команд...вать армией, опроб...вать новое оружие, использ...вать достижения техники.

**Упражнение 5.** *Определите спряжение глаголов, образуйте форму 2-го лица единственного числа и 3-го лица множественного числа.*

Сеять, ознакомиться, везть, гнать, стелить, ненавидеть, слышать, колоть, таять, зависеть, надеяться.

**Упражнение 6.** *Выпишите глаголы и вставьте пропущенные буквы.*

(Он) подыщ...т работу, (он) дополн...т ответ, дыш...тся легко, засе...шь поле, обкле...шь обоями, вытр...шь насухо, колыш...тся знамена, народ бор...тся, снег та...т, все завис...т от обстоятельств, брод...шь по аллеям, он ненавид...т ложь, сказанного не ворот...шь, ты все мож...шь, солнце гре...т, окно заиндеве...т, слыш...шь все шорохи, хоч...тся выиграть.

**Упражнение 7.** Спишите пословицы. Вставьте пропущенные буквы и объясните их написание.

1) За двумя зайцами погон...шься — ни одного не пойма...шь. 2) Много буд...шь знать — скоро состар...шься. 3) Правда глаза кол...т. 4) Конь вырв...тся — догон...шь, слова сказанного не ворот...шь. 5) Руки не протян...шь, так и с полки не достан...шь. 6) Дождь вымоч...т, а солнышко высуш...т. 7) Мягко стел...т, да жестко спать. 8) Человек, он все уме...т: он и паш...т, он и се...т.

**Упражнение 8.** Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание личных окончаний глаголов.

1) На краю горизонта тян...тся серебряная цепь снеговых вершин. (М. Лермонтов) 2) Заунывный ветер гон...т стаю туч на край небес, ель надломленная стон...т, глухо шепч...т темный лес. (Н. Некрасов) 3) Сторож не спеша отбивал часы: удар...т раз и ждет, пока звук не раста...т в голубом воздухе. 4) Грозно смотр...т из-под туч сумрачные горы. (А. Майков) 5) На темно-сером небе кое-где мига...т звезды; влажный ветерок изредка набега...т легкой волной; слыш...тся сдержанный, неясный шепот ночи. (И. Тургенев)

### **Практическая работа № 12**

**Тема:** Правописание глаголов, причастий, деепричастий. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.

**Цель:** совершенствование навыков грамотного оформления письменной речи, умений правильно использовать в письменной речи причастия и деепричастия.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### **Теоретический материал**

#### **ЛИЧНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ГЛАГОЛОВ (СПРЯЖЕНИЕ)**

**Спряжением** называется изменение глагола по лицам и числам.

Окончания настоящего/простого будущего времени называются **личными окончаниями** глагола.

Личные окончания глагола зависят от спряжения глагола:

I спряжение		II спряжение	
-у (-ю)	-ем (-ём)	-у (-ю)	-им
-ешь (-ёшь)	-ете (-ёте)	-ишь	-ите
-ет (-ёт)	-ут (-ют)	-ит	-ат (-ят)

Если личные окончания глагола **ударные**, то спряжение определяется по окончаниям. Так, глагол *спать* относится к II спряжению (*спишь*), а глагол *пить* — к I спряжению (*пьешь*). К тому же спряжению относятся производные от них приставочные глаголы с безударными окончаниями (*выпьешь*).

Ударные личные окончания пишутся в соответствии с произношением: везу, везёшь, везёт, везём, везёте, везут (I спряжение); лечу, летишь, летит, летим, летите, летят (II спряжение).

Если окончания *безударные*, то спряжение определяется по тому, как пишется инфинитив глагола.

**Внимание!** Чтобы правильно написать *безударное* окончание глагола, нужно знать, к какому спряжению глагол относится. Для этого следует поставить его в неопределённую форму.

К II спряжению относятся следующие глаголы:

- глаголы в неопределённой форме на *-ить (-иться)*: *строить, строиться, ходить, наладить*.

Исключения: *брить, стелить, зиждиться, зыбиться* — они спрягаются как глаголы I спряжения: *бреешь, бреют; стелишь, стелют, (теория) зиждется, (почва) зыблется*.

- 11 глаголов-исключений: *знать, дышать, держать, зависеть, видеть, слышать, обидеть, терпеть, вертеть, ненавидеть, смотреть*.

К I спряжению относятся все остальные глаголы, например: *полоть, бороться, помочь, веять, рисовать, забыть, подвинуть, надеяться*.

**Внимание!**

В русском языке есть глаголы, личные окончания которых частью относятся к I, а частью — к II спряжению. Такие глаголы называются разноспрягаемыми. Это глаголы *хотеть, бежать*.

Особое спряжение у глаголов *дать* и *есть*.

Глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и глаголы без приставок. Поэтому, чтобы определить спряжение некоторых глаголов с ударной приставкой *вы-*, надо отбросить приставку (тогда ударение перейдет на окончание): *выспишься — спишь, выгладит — глядит*.

В основах глаголов прошедшего времени перед суффиксом *-л-* пишется та же гласная, что и перед *-ть* в неопределённой форме: *клеить — клеил, зависеть — зависел, услышать — услышал, раскаяться — раскаялся*.

**Причастие** — особая форма глагола, имеющая признаки глагола и прилагательного. Причастия подразделяются на действительные и страдательные. Действительное причастие обозначает признак «по действию» такого предмета-субъекта, который сам производит действие: *танцующая девочка*. Страдательное причастие обозначает признак такого предмета-объекта, над которым совершается действие: *самолет, управляемый летчиком*.

Причастия отвечают на вопрос *какой?* и имеют такие же окончания, как прилагательные.

Действительные причастия настоящего времени образуются от основы настоящего времени глаголов несовершенного вида при помощи суффиксов *-ущ-*, *-ющ-* (если причастие является формой глагола

I спряжения): *бег-ущ-ий, бега-ющ-ий*, и суффиксов *-ащ-*, *-ящ-* (если причастие является формой глагола II спряжения): *леж-ащ-ий, сто-ящ-ий*.

Страдательные причастия настоящего времени образуются от основы настоящего времени глаголов несовершенного вида при помощи суффиксов *-ем-* (*-ом-*), если причастие является формой глагола

I спряжения: *уважа-ем-ый, увлека-ем-ый, вед-ом-ый* и при помощи суффикса *-им-*, если причастие является формой глагола II спряжения: *видимый* (видеть, видит); *хранимый* (хранить, хранят).

Действительные причастия прошедшего времени образуются от основы прошедшего времени (инфинитива) глаголов совершенного и несовершенного вида при помощи суффикса *-ви-*: *лелеять — лелеял — лелея-ви-ий; дышать — дышал — дыша-ви-ий* и суффикса *-ш-* (после согласной): *нести —*

*нёс — нёс-ш-ий; увязнуть — увяз — увяз-ш-ий*. Особо образуется причастие прошедшего времени от глагола *идти — шед-ш-ий*.

**Страдательные причастия прошедшего времени** образуются от глаголов несовершенного и совершенного вида (причастия от глаголов несовершенного вида немногочисленны) от основы прошедшего времени с помощью суффиксов

*-н(н)-* — от глаголов на *-ать, -ять* и *-еть*: *прочита-нн-ый*;

*-ен(н)-* — от основ на *согласный и -ить*: *унес-ённ-ый, постро-енн-ый*;

*-т-* — от основ на *-нуть, -оть, -ереть* и от односложных глаголов и производных от них: *замкну-т-ый, запер-т-ый, би-т-ый, разби-т-ый*.

**Внимание!**

Не образуются страдательные причастия прошедшего времени у глаголов *любить, искать, брать*. У некоторых глаголов на **-сти, -сть** страдательные причастия прошедшего времени образуются от основы настоящего/будущего времени: *украденный, обрётённый*.

Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени могут быть также образованы присоединением суффикса **-ся** к форме действительного залога: *хорошо прода-ющ-ие-ся (продава-ем-ые)/(продава-ви-ие-ся) книги*.

Страдательные причастия имеют полную и краткую формы: *посажённое мною дерево — дерево посажено мною*. Краткие причастия обладают теми же грамматическими свойствами, что и краткие прилагательные, то есть не изменяются по падежам и выступают в предложении преимущественно в функции именной части сказуемого.

### -Н- и -НН- в отглагольных прилагательных и причастиях

	Правила	Примеры	Исключения
<b>-Н-</b>	Нет приставки (кроме НЕ-) Нет зависимых слов	краше́ный некраше́ный краше́ный пол	Неждан́ный, негадан́ный, невида́нный, неслы́ханный, неча́янный, жела́нный, свяще́нный, ме́дленный, счита́нный, дела́нный, обеща́нный
<b>-НН-</b>	1. Есть приставка (кроме НЕ-) 2. Есть зависимые слова 3. Есть суффикс –ОВА-(-ЕВА-) 4. Образовано от глагола соверш. вида (без приставки)	покраше́нный краше́нный накану́не пол балова́нный корчева́нный купле́нный	смышле́ный назва́ный (брат) посажё́нный (отец)  жо́ванный жева́нный клева́нный Ране́ный (но: израна́нный, рана́нный в руку)

### Образование деепричастий

Деепричастия	Основа глагола	Суффиксы	Примеры
Несовершенного вида	настоящего времени	<b>-а</b> (после шипящих)	<i>слышат — слыша</i>
		<b>-я</b>	<i>глядят — глядя</i>
		<b>-учи</b> (редко)	<i>будут — будучи</i>
		<b>-ючи</b>	<i>играют — играючи</i>
	инфинитив	если имеется суффикс <b>-ва-</b>	<i>признавать — признавая</i>
Совершенного вида	инфинитив или прошедшего времени	<b>-в</b>	<i>сказать — сказав</i>
		<b>-вши</b>	<i>подняться — поднявшись</i>
		<b>-ши</b>	<i>принёс — принёсши</i>
		<b>-а (-я)</b>	<i>встретится — встретясь</i>

### Практическая работа

**Упражнение 1.** Спишите, на месте пропусков вставьте буквы **-Е** или **-И**.

Пляш...т, бормоч...т, смотр...т, увид...т, клеветч...т, натерп...тся, завис...т, услыш...т, ненавид...т, реша...т, вступа...т, объяв...т, проявля...т, расхвал...т, раздел...т, укрепля...т, закручива...т, заправ...т, выключа...т, исправ...т, отвеча...т, провер...т, укрепля...тся, выключа...тся, проявля...тся, обид...тся, сдерж...тся, смотр...тся, капризнича...т, озорнича...т, потоака...т, помога...т, гон...т, гоня...т, слыш...т, слуша...т, гон...тся, гоня...тся, пиш...т.

**Упражнение 2.** Спишите, на месте пропусков вставьте буквы **-А, -Я** или **-У, -Ю**:

Ропщ...т, брызж...т, скач...т, маш...т, плещ...т, полощ...т, кле...т, чу...т, ненавид...т, верт...т, терп...т, беспоко...т, стро...т, осво...т, кол...т, пол...т, мел...т, вылет...т, выж...вут, выпс...тся, выль...тся, выгор...т, дремл...т, дыш...т, брос...т, обид...т, утеш...тся, завис...т, слыш...т, встрет...т, стро...т,

леч...тся, тащ...т, ссор...тся, держ...тся, кос...т, тревож...т, корм...т, разбуд...т, отправ...тся, хвал...т, се...т, ве...т, прос...т, гон...т, застав...т, постав...т, смотр...т, вид...т.

**Упражнение 3.** На месте пропусков вставьте пропущенные буквы, объясните свой выбор.

Тяжело дыш...щий человек, мел...щий муку работник, пил...щие дерево рабочие, плещ...щиеся в воде ребяташки, кле...щий коробочку мальчик, знач...щееся по списку количество, бор...щийся с бурей экипаж, храбро сража...щийся полк, хлопоч...щая у печки хозяйка, растила...щаяся степь, стро...щееся здание, кол...щий дрова истопник.

**Упражнение 4.** Вставьте пропущенные в суффиксах причастий гласные буквы. Обоснуйте ответ.

Хлопоч...щий, трепещ...щий, др...мл...щий, хлещ...щий, волну...щий, плещ...щийся, стел...щийся, ре...щий, се...щий, кол...щий, бор...щийся, ро...щий, люб...щий, знач...щий, готов...щийся, кле...щий, терп...щий, дыш...щий, слыш...щийся, стро...щийся, пен...щийся, движ...щийся, скач...щий, тащ...щий, независ...щий, независ...мый, волну...мый, уважа...мый, контролиру...мый, забыва...мый, реша...мый, замеча...мый, оклеива...мый, изменя...мый, оканчива...мый, слыш...мый, вид...мый, ненавид...мый, вспах...нный, задерж...нный.

**Упражнение 5.** Вставьте пропущенные буквы Н или НН

Замаскирова...ый вход, плете...ая корзина, измуче...ый вид, груз...ая дровами машина, грузе...ая машина, нагруже...ая машина, моще...ая дорога, переплавлен...ый металл, посоле...ая закуска, ноше...ая шляпа, поноше...ые ботинки, вяза...ая шапка, взволнова...ый разговор, броше...ый камень, купле...ый товар, отправле...ое письмо, застрахова...ое имущество, дипломирова...ый специалис, стекла...ая дверь, гуси...ая кожа, сол...ный огурец, посоле...ый пирог, соле...ые в бочке грибы.

**Упражнение 6.** От данных ниже глаголов образуйте деепричастия несовершенного вида, обозначьте суффиксы. Образец: наслаждаться – наслаждаясь.

Замирать, чувствовать, безмолвствовать, расстилаться.

**Упражнение 7.** От данных ниже глаголов образуйте форму прошедшего времени и деепричастия совершенного вида. Обозначьте графически суффиксы глаголов и деепричастий. Образец: завить – завил - завив

Построить, услышать, растаять.

**Упражнение 8.** Выпишите в два столбика деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Это полезно знать.

Получив книгу в библиотеке, внимательно ознакомься с ней. Прочитай на титульном листе фамилию автора, постарайся запомнить, кто написал книгу. Читай внимательно, не «глотаю» страниц, не пропускаю рассуждений автора. Вникая в них, ты знакомишься со взглядами самого автора, с его отношением к героям.

Анализируя поведение героев, попытайся дать ему свою оценку. Подумай, правильно ли они поступают, совершая тот или иной поступок.

Закрывая последнюю страницу книги, поразмышляй, чем она тебя обогатила, какой оставила след в твоей душе.

### **Практическая работа № 13**

**Тема:** Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния.

**Цель:** Повторить правила правописания наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Повторить отличие наречий и слов категории состояния.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### **Теоретический материал**

**Буквы Н и НН в наречиях.**

В наречиях на -о, -е, образованных от прилагательных, в том числе и возникших из страдательных причастий, пишется столько **н**, сколько было в этих словах: **временный** - временно, **взволнованный** –**взволнованно**, **удивительный** - **удивительно**.

#### **Буква Ъ после шипящих на конце наречий.**

После шипящих на конце наречий пишется **ь**: *вскачь, наотмашь*. Исключения: *уж, замуж, невтерпеж*.

#### **Буквы А и О на конце наречий.**

Наречия с приставками **из-**, **до-**, **с-** пишутся на конце с буквой **-а**: *издавна, досуха, справа*; с приставками **в-**, **на-**, **за-** пишутся с буквой **-о**: *влево, направо, заново*

#### **Частицы НЕ и НИ в наречиях.**

В местоименных отрицательных наречиях **не-** и **ни-** пишутся слитно; под ударением пишется **не-**, без ударения **ни-**: *некуда- куда*.

#### **Написание наречий через дефис.**

Через дефис пишутся наречия, образованные

- от прилагательных и местоимений с помощью приставки **по-** и суффиксов **-ому, -ему, -и** (*по-доброму, по-моему, по-братски*);
- от числительных с помощью приставки **в-(во-)** и суффикса **-ых(-их)**: (*во-первых, в-третьих*);
- с помощью приставки **кое-** или суффиксов **-то, -либо, -нибудь** (*кое-что, почему-то, где-либо, когда-нибудь*);
- путем **сложения** повторяющихся или близких по значению слов (*еле-еле, давным-давно*).

#### **Правописание наречий и сходных с ними частей речи.**

1. Правописание наречий, соотносительных с именами существительными, имеет следующие особенности:

А) Наречия, соотносительные с существительными, пишутся с предлогом - приставкой слитно, если между предлогом-приставкой и корнем нельзя без изменения смысла вставить слово или если к существительному не может быть поставлен падежный вопрос: *Надеть шляпу **набок** (но: повернуться **на бок**; на правый бок).*

Б) Наречия с корнями **-верх, -низ, -высь, -глубь, -даль, -перед, -начало, -зад, -век, -конец** пишутся с предлогом - приставкой слитно, если к ним нет пояснительных, зависимых слов: *Бесконечная дорога **убегает вдаль**.*

Раздельно эти слова пишутся только при наличии в самом предложении пояснительных слов к существительным (*в **глубь** веков, в **даль** туманную, с **начала** месяца и т.п.*).

В) Наречия пишутся с предлогом-приставкой раздельно, если в слове сохранились какие-либо падежные формы: *за **границу**, за **границей**, в **насмешку**, с **насмешкой**, на **память**, по **памяти**.*

2. Наречия на **-ую**, соотносительные с прилагательными, всегда пишутся слитно, если начинаются на согласную: *Скатерть **вышита вручную**, говорить **впустую**.*

Исключения: *на **боковую**, на **попятную**.*

Отличайте наречия от похожих прилагательных по вопросу:

*Скатерть **вышита вручную** (как?). **В ручную** (какую?) **мельницу** засыпали зерно. Катер подошел **вплотную** (как?) к причалу. Покупка была **завернута в плотную** (какую?) бумагу.*

Перед начальной гласной в таких образованиях предлог-приставка пишется раздельно: *в **открытую**, в **упор**.*

#### **Практическая работа**

**Упражнение 1.** *Перепишите, вставляя пропущенные буквы.*

1. Докладчик отвечал на вопросы не спеша, обдума..о. 2. Все в этом деле взвеше..о и обдума..о. 3. Выступление прошло организова..о. 4. Оно было организова..о театральной студией. 5. Мой товарищ - всесторо..е развитой человек. 6. На улице холодно и ветре..о.

**Упражнение 2.** *Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.*

Жить (по) новому, (по) осеннему холодный дождь, свистеть (по) птички, идти (по) тихоньку, поступать (по) своему, упасть навнич.., открыть окно настеж.., подойти слев.., посмотреть направ.., родиться занов.., вытереть насух.., известен издавн.., уйти засветл.. .

**Упражнение 3.** *Перепишите, раскрывая скобки и расставляя ударение. Сравните правописание отрицательных наречий и местоимений.*

(Ни)куда не ездить, (ни) (от)куда не получать писем, (не)откуда позвонить по телефону, (ни) сколько не волноваться, приобрести (не) сколько книг, (ни) чуть не тревожиться.

(Ни)кому не писать, (ни) (к)кому не обращаться, (ни)кого не спрашивать, (ни) (от) кого не зависеть, (не) кем заменить, (не) (с) кем переслать.

**Упражнение 4.** *Перепишите, раскрывая скобки. Объясните правописание наречий.*

Запомнить (крепко) накрепко, пойти (куда) либо, согласиться (в) (конце)концов, (на) всегда запомнить, перенести на (после) завтра, отложить (до)завтра, свести (на)нет, сложить (в) двое, слышать (в) первые, плыть (по) двое, увеличивать (по) немного, окончить (в) ничью, действовать (в) открытую, решить (в) общем, говорить (во) обще.

**Упражнение 5.** *Вставьте пропущенные буквы и объясните их правописание.*

Шагнуть влев..., справ... обгоняет грузовик, уйти засветл..., задолг... до приказа, добраться затемн..., вытереть досух..., изредк... интересоваться, начать занов..., засидеться допоздн..., вылизать дочист..., наскор... перекусить, надолг... запомнить.

**Упражнение 6.** *В соответствии с правилом написания наречий, оканчивающихся на шипящую, запишите следующие словосочетания.*

Удалиться проч..., ударить наотмаш..., выйти замуж..., отворить окно настеж..., пуститься вскач..., ждать невтерпеж..., сплош... зарастить сорняками, упасть навзнич...

**Упражнение 7.** *Выберите правильный вариант написания наречия.*

1) Все равно (не-ни)куда спешить. 2) Он (не-ни)сколько не был похож на мать. 3) (Не-ни)откуда было ждать помощи. 4) Вам (не-ни)зачем рисковать. 5) В молодости ему было все (не-ни)почем. 6) Друзья (не-ни)мало не сомневались в успехе.

**Упражнение 8.** *Раскройте скобки, поставив, где нужно, дефис.*

(По)январски морозно, настроен (по)боевому, (по)хорошему, (по)всюду, (по)вашему получилось, (по)болгарски, едва(едва)успел, (волей)неволей пришел, (по)тихоньку, на(шиворот)на выворот, куда(то) пошли, (кое)как успели, (по)просту, (по)(за)вчера, (по)лисья хитер, (в)пятых, (по)верху, где(либо) найду, (по)этому, (по)казацки, (по)парно, (полным)полно грибов, (по)крепче, (как)никак, (по)дешевле, (тихо)смирно сидел, (по)белее, снова (таки).

**Упражнение 9.** *Укажите, какой частью речи является выделенное слово (1. Категорией состояния; 2. Наречием; 3. Прилагательным; 4. Причастием).*

1.1. Лягушкам стало **не угодно** правление народно, и показалось им совсем **не благородно** без службы и на воле жить.(И. Крылов.) 2.**Слабо** мое изнуренное тело...(Н. Некрасов.) 3.**Трудно** свой хлеб добывал человек.(Н. Некрасов.) 4. Было так **сыро и туманно**, что насилу рассвело; в девяти шагах, вправо и влево от дороги, трудно было разглядеть хоть что-нибудь из вагона.(Ф. Достоевский.) 5. Поле **не мерено**, овцы не считаны, пастух рогат.(Загадка.) 6. За праздничным столом в тот вечер **шумно** было.(С. Михалков.) 7.**Бойко** шла торговля садами на окраине города Суздаля.(В. Солоухин.) 8.**Приятно** присутствовать при таком великолепном начинании, как сад.(В. Солоухин.) 9.**Чисто** в невысоких горницах с потертыми половичками...(В. Панова.) 10. И солнце **кругло и бездушно**, как желтое око совы, глядело с небес равнодушно На тяжкие муки вдовы.(Н. Некрасов.) 13. В ней **ясно и крепко** сознание, что все их спасенье в труде. (Н. Некрасов.)

#### **Практическая работа № 14**

**Тема:** Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописания частиц НЕ, НИ

**Цель:** Повторить правила правописания производных предлогов, союзов. Правописание частиц.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила орфографии на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### Теоретический материал

#### ПРАВОПИСАНИЕ ПРЕДЛОГОВ

Сложные предлоги *из-за, из-под* пишутся через дефис.

Производные предлоги *ввиду, вместо, вроде, вследствие, наподобие, насчет, сверх, несмотря на, невзирая на* пишутся слитно.

Производные предлоги *в виде, в связи, в продолжение, в течение, в заключение, в завершение* пишутся раздельно.

**Внимание!** Предлоги *в течение, в продолжение, вследствие, в заключение, в завершение* пишутся с буквой *е* на конце.

Сочетания с двумя первыми предлогами всегда имеют значение времени и отвечают на вопрос *как долго?* (*в течение всего лета, в продолжение всего карнавала*).

Сочетания с предлогом *вследствие* имеют причинное значение: *вследствие умелого руководства, вследствие проливных дождей*.

Для проверки запомните синонимы некоторых производных предлогов.

- **ввиду** = по причине, из-за: *Ввиду экономического кризиса ВВП страны уменьшился.* = *Из-за экономического кризиса ВВП страны уменьшился;* *По причине экономического кризиса ВВП страны уменьшился;*
- **в виду** = поблизости, вблизи, около: *Туристы в Суздале гуляли в виду кремля.* = *Туристы в Суздале гуляли вблизи кремля.* = *Туристы в Суздале гуляли около кремля;*
- **вроде** = подобно: *Башня в уральском Невьянске вроде Пизанской;*
- **насчёт** = о, об: *Все в семье подумывали насчёт покупки нового автомобиля.* = *Все в семье подумывали о покупке нового автомобиля;*
- **вследствие** = по причине, из-за: *Вследствие пробок жители мегаполисов теряют много времени.* = *По причине пробок жители мегаполисов теряют много времени.* = *Из-за пробок жители мегаполисов теряют много времени.*

#### ПРАВОПИСАНИЕ СОЮЗОВ

Союз **чтобы** следует отличать от сочетания местоимения **что** с частицей **бы**: *Я пришел к вам, чтобы разобраться в этом деле. Что бы вы мне посоветовали?*

**Внимание!** Наречное выражение **во что бы то ни стало** состоит из шести частей, которые пишутся раздельно.

Союзы **тоже** и **также** надо отличать от сочетаний местоимения **то** и наречия **так** с частицей **же**:

*Я тоже хотел бы в этом поучаствовать. Я также посмотрел этот фильм. Я думаю то же, что и вы.*

*Я поступил бы так же.*

**Итак** в значении вводного слова «следовательно» следует отличать от сочетания союза или частицы **и**

с наречием **так**: *Итак, никакой надежды не осталось. И так мне было обидно, что и словами выразить нельзя.*

Союз **зато** следует отличать от сочетания предлога **за** с указательным местоимением **то**: *Пришлось просидеть еще несколько часов, зато работа была закончена. Он здорово заплатился за то, что сделал.*

Союзы **причем** и **при том**, близкие по значению к выражению **вместе с тем**, следует отличать от местоимений **том** и **чем** с предшествующим им предлогом **при**: *Он по привычке все-таки опоздал, **при том** и документов нужных с собой не взял. Он согласился **при том** условии, что и вы придете.*

### ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТИЦ

Частицы **бы** (**б**), **ли** (**ль**), **же** (**жэ**) пишутся со словами раздельно: *как бы, едва ли, все же.*

Частицы **-то**, **-либо**, **-нибудь**, **-ка**, **-де**, **-с** и приставка **кое-** присоединяются к словам посредством дефиса: *что-то, кто-либо, когда-нибудь, кое-как, ну-ка, он-де (сказал), слушаю-с.*

Частица **таки** пишется через дефис с глаголами (*опоздал-таки, съел-таки*) и в составе слов *все-таки, так-таки, опять-таки, довольно-таки*, в остальных случаях — раздельно: *я таки опоздал, отец таки не пришел.*

**Внимание!** Следует запомнить написание некоторых цельных выражений: **нет-нет да и; чуть было не; так-таки не, только бы; только что не; ладно бы; вроде бы как; как бы не; того и гляди;**  
**то** **и** **дело;**  
**как раз; просто-напросто; только-только; всего-навсего, вряд ли.**

Чтобы различать частицы **не** и **ни**, запомните:

Если есть слово **нет** или при глаголе есть отрицание, то при словах других частей речи пишем **ни**:

*нет **ни** облачка.*

Если убрать отрицательную частицу и смысл предложения изменится на противоположный, пишем **не**: *Он не мог сегодня опоздать на занятия.*

При двойном отрицании: **не могу не** + инфинитив; **нельзя не** + инфинитив, оба раза пишем **не** («минус на минус — один смысловой плюс»): ***Не могу не** волноваться. = Все время волнуюсь.*

Если на вопрос к глаголу ответ положительный, пишем **ни**. Если ответ отрицательный, пишем **не**: *Куда бы ни взглянул, всё ему было знакомо. (Он взглянул? — Да. — Значит, пишем **ни**.) **Чтобы не** уснуть, он пил крепкий кофе». (Хотел уснуть? — Нет. — Значит, пишем **не**.)*

В сочетаниях **пока не, чтобы не, едва ли не, чуть ли не, далеко не, отнюдь не, вовсе не, ничуть не, нисколько не, нисколько не**, пишем **не**: *Дня не проходило, чтобы он не думал о ней.*

Если есть союз **чтобы**, пишем **не**. Если есть союз **что** и частица **бы**, пишем **ни**: ***Что бы** люди ему **ни** говорили, он не хотел слушать. (Говорили? — Да. — Значит, пишем **ни**; **что бы** раздельно.) **Чтобы***

*не уснуть, он пил крепкий кофе. (Хотел уснуть? — Нет. — Значит, пишем **не**; **чтобы** слитно.) Дня не проходило, чтобы он не думал о ней.*

### СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НЕ

**НЕ** пишется слитно:

- со всеми словами, которые не употребляются без **не**: *неряха, невзрачный, ненавидеть, негодя;*
- с существительными, полными и краткими прилагательными, наречиями на **-о**, которые можно заменить синонимом без **не**: *неприятель (враг), неплохой (хороший), невысок (низок), недалеко (близко);*
- с полными причастиями, не имеющими зависимых слов: *неподстриженные кустарники, нераспечатанное письмо;*
- в неопределенных и отрицательных местоимениях без предлога: *некто, нечто, некоторый, некого, нечего;*
- в отрицательных наречиях: *негде, некуда, некогда, неоткуда, незачем;*
- в приставке **недо-** с глаголами, прилагательными и существительными: *суп недосолили, за ребенком недосмотрели.*

**Внимание!** Следует отличать приставку **недо-** от сочетания частицы **не** со словами с приставкой: *Так мы и не достали билетов на премьеру. Зрители не досмотрели спектакль до конца.*

**НЕ** пишется раздельно:

- с глаголами, деепричастиями и краткими причастиями (за исключением тех, которые без **не** не употребляются): *не спешить, не спеша, не стрижены* (но: *ненавидеть, недоумевая*);
- с краткими прилагательными с оттенком долженствования: *не рад, не должен, не согласен, не намерен*, а также в наречии *не замужем*;
- с прилагательными и наречиями в сравнительной степени: *не выше, не умнее, не красивее; с не меньшим (успехом)*;
- с числительными: *не один, не пятьдесят, не двое, не первый*;
- с наречиями-сказуемыми в безличном предложении: *не жаль, не поздно, не жарко*;
- с полными причастиями, если при них есть зависимые слова: *не сделанное вовремя задание, так и не сыгранная музыкальная пьеса*;
- со всеми частями речи, если к ним относится противопоставление с союзом **а**: *не длинный, а короткий; не высок, а низок; не стриженный, а бритый*.

**Внимание!** Прилагательные или наречия на **-о**, связанные противительным союзом **но**, пишутся с **не** слитно, если противопоставляются разные признаки: *недорогой, но красивый костюм; негромко, но выразительно*.

- с существительными, прилагательными, наречиями на **-о**, если при них есть местоимение или наречие с **ни** или если **не** входит в состав усилительных отрицаний **далеко не, вовсе не, отнюдь не**: *ничуть не красивый, отнюдь не дешево*.

**Внимание!** С причастиями (если при них нет других зависимых слов), прилагательными, наречиями на **-о не** пишется слитно, если к ним относятся слова **совсем, совершенно, очень, весьма, крайне, чрезвычайно** и т. д., которые усиливают степень качества: *совсем непростое решение, поступить крайне неосторожно, весьма непродуманное предложение*. Но: *совершенно не продуманное комиссией предложение*.

**Не** пишется отдельно в отрицательных местоимениях с предлогами: *не с кем, не для кого, не от кого, не для чего, не с чем*.

## ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТИЦЫ НИ

**Частица НИ** употребляется:

- для усиления отрицания, выраженного глаголом с частицей **не**: *В письме не было ни слова о любви. В доме ни звука*. — В этом предложении отрицание опущено.

**Внимание!** От подобных предложений надо отличать предложения с двойным отрицанием — в первой и во второй частях составного сказуемого: *не мог не знать* (т. е. должен был знать), *нельзя не признаться* (надо признаться).

- при союзных словах, связывающих придаточные предложения уступки с главными. При этом придаточные предложения имеют обобщающий характер, усиливают утверждение: *Куда он только ни обращался, все напрасно. Как он ни старался, все равно опоздал*.

**Внимание!** От рассмотренных предложений с частицей **ни** следует отличать:

- придаточные времени с союзом **пока не**: *Ешь, пока не наешься. Гуляй, пока не стемнеет*.
- сложноподчинённое предложение, в котором главная и придаточная часть содержат отрицание: *Нет такой музыки, которую он не сумел бы сыграть*. Но: *Все у нее получается, за что бы она ни принималась*.
- восклицательные и вопросительные предложения с частицей **не** (часто в сочетании с частицей **только**): *Где он только не был! Чего он только не придумал за эти дни!*
- в устойчивых словосочетаниях: *кто бы то ни был* (любой), *ни жив ни мертв, ни дать ни взять, ни рыба ни мясо, ни свет ни заря, во что бы то ни стало, откуда ни возьмись, как ни в чем не бывало*.

Во всех указанных выше случаях **ни** пишется отдельно.

В отрицательных и неопределённых местоимениях и отрицательных наречиях под ударением пишется **не**, без ударения — **ни**: *никто — некто, ничто — нечто, никогда — некогда; ни у кого — не у кого, ни с чего — не с чего*.

**Ни** в сочетаниях **никто иной** и **ничто иное** пишется слитно: *Решение не должно приниматься никем иным. Ничто иное его не интересовало*.

**Внимание!** *Не* в сочетаниях *не кто иной, как* и *не что иное, как* пишется раздельно: *Это был не кто иной, как Дед Мороз. И она, представьте себе, увлеклась не кем иным, как этим странным человеком. Это было не что иное, как шаровая молния.*

**Упражнение 1.** *Раскройте скобки. Там, где нужно, поставьте дефис.*

Выйти (из) комнаты, из(за) болезни, узнать (от)друга, присесть (к)столу, по(над) лесом, (по)реке, взяться(за) дело, инспектор (из)министерства, невнимательный (к) людям, скупой (на)слова, из(под) стола, путь(к) заводу, лекарства(от)гриппа, добрый (по)натуре, рассеянный (до)крайности, полезный (для)практики, мечтать (о)счастье, поставьте (на)шкаф, бродить (по) городу; подумать (перед)тем, как отвечать; смахнуть пыль (с)плеча, ждать (до) утра, признаться (при)всех, думать (об, обо)мне, (под, подо)льдом, (с)нами, (через) реку, (по)лугу, (за)Днепром, (у)калитки, по(за)тыном огород, (со)стола, (без, безо)всяких усилий.

**Упражнение 2.** *Спишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.*

1) (В) течени... дня, (в) течени... болезни наметились улучшения, наблюдать изменения (в)течени... реки, (в)течени... пяти лет, (в) продолжени... речи, (в) продолжени... романа, отсутствовать (в)продолжени... месяца, (на) счет меня не беспокойся, узнать (на)счет подписки, перевести деньги (на)счет фирмы, (в) следстви... болезни; (в) следстви..., которое вел опытный работник; (в)следстви... сильного снегопада, узнать (в)последстви..., (в) завершени... работы, недостатки выявились (в) завершени... отчета, (в) отличи... от Онегина..., все дело (в)отлич... между героями, (в) заключени... врача, он пробыл (в) заключени... три года, (в)заключени... доклада, (во)избежан... пожара, (в)отношен... доклада, (в)роде птицы, письма (в)роде дневника, (не)что (в)роде шара, (в)место веселья, (на)встречу волнам, (в)виду длительной засухи, (в)виду приближения осени, (в)виду нелетной погоды, непредвиденные обстоятельства нужно иметь (в)виду, (в)виду недостатка времени, иметь (в)виду, (в)связи с собранием, (в)силу аттестации; идти, (не)смотря по сторонам; (не)смотря на обстоятельства, (в)место благодарности, (в)соответстви... со стандартом, (не)взирая на преграды, делать (на)перекор желанию, (по)прибыти... на место.

**Упражнение 3.** *Спишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.*

1. И что(бы) и о чем(бы) ни говорил старшина, молодые матросы внимательно его слушали.
2. Что(бы) мне сделать, что(бы) они помирились.
3. Я думал, что(бы) мне сказать отцу, что(бы) он успокоился.
4. Была та(же) странная тишина.
5. И так(же) неподвижно светил месяц.
6. Часы остановились и показывали то(же) время, что и раньше.
7. Она сказала, что то(же) самое бывает и с ней.
8. Женщины о раненых заботились так(же) нежно, как о своих детях.
9. Я благодарил друга за(то), что он мне помог.
10. Наступила тишина, за(то) мы услышали вдали соловья.
11. При(том) заводе был опытный полигон.
12. Идти оставалось неделю, при(том) по хорошей дороге.
13. Он узнавал время по(тому), как двигалось солнце.
14. Они беседовали, а за(тем) разошлись.
15. От(чего) ты меня не пожалеешь?
16. К обеду мы сильно проголодались, по(тому) повернули и возвратились домой по(тому) же пути.
17. Заячьи следы заворачивали за(то) дерево.
18. С кем поведешься, от(того) и наберешься.
19. Корень ученья горек, за(то) плод сладок.
20. Решили погулять, по(этому) отправились в лес.

**Упражнение 4.** *Перепишите, раскрывая скобки. Частицы подчеркните.*

1) Поди(ка) ты сюда, присядь(ка) ты со мной. 2) Степан не решился(таки) идти прямо в усадьбу. 3) Нельзя(ли) пожалеть о ком(нибудь) другом. 4) Письмецо было вежливое, но все(таки) решительное и немногословное. 5) Жил(бы) он славно, не знал(бы) заботы, кабы не стали глаза изменять. 6) Он(бы) тотчас ушел, если(б) не Лиза. 7) Ведь были(ж) схватки боевые, да, говорят,

еще какие! 8) Я(таки) думаю (кое) что. 9) (Кое)где вдали желтеет поспевающая рожь. 10) «Нет(с), она не странная, а золотая лошадь, да(с)!» — с какою(то) гордостью заговорил Калин Калинович. 11) (Уж)как я(ль) мою коровушку люблю! Уж как я(то) ей крапивишки нажну. 12) (Да) здравствует наша Родина! 13) (Лишь) страну мою, Россию, беззаветно я любил. 14) Днем зверь лежит где (нибудь) в чаще...

**Упражнение 5.** *Спишите примеры, раскройте скобки и напишите частицы слитно или отдельно. Объясните правописание частиц НЕ и НИ.*

1. Он (ни) когда (не) заботился (ни) о ком, кроме собственной особы. 2. Спал я как (не) винный и снов (не) видал. 3. Среди полей (не) обозримых в небе ходят без следа облаков (не) уловимых волокнистые стада. 4. Ужели небу я дороже всех (не) замеченных тобой? 5. (Не) волнуйся, (не) плачь и сердца (не) мучай. 6. Я привык (ни) в чем (не) отступать от гражданских законов.

**Упражнение 6.** *Спишите предложения. Раскрыв скобки, выберите нужную частицу.*

1. Кто (не, ни) занимался математикой, тот имеет слабое представление о развитии мира. 2. Куй железо, пока (не, ни) остыло. 3. (Не, ни) одна дорожка (не, ни) была очищена от снега. 4. (Не, ни) что не пропало зря. 5. (Не, ни) веселья, (не, ни) радости (не, ни) принесла мне жизнь на новом месте. 6. В лесу (не, ни) звука. 7. Куда б (не, ни) шел, (не, ни) ехал ты, а здесь остановись. 8. Сколько (не, ни) говори, (не, ни) слушается. 9. Каким бы делом он (не, ни) занимался, все у него получается. 10. Компаса (не, ни) у кого не нашлось. 11. Остался (не, ни) при чем. 12. (Не, ни) к кому (не, ни) обращался. 13. (Не, ни) за чем (не, ни) ходил. 14. (Не, ни) за что (не, ни) прощу. 15. (Не, ни) от чего (не, ни) отказывайся. 16. У нее (не)было на свете (не, ни) одного родного человека. 17. Во время войны он (не, ни) разу не был ранен. 18. (Не, ни) одна звезда (не, ни) освещала нам путь. 19. (Не, ни) давши слово, крепись, а давши, держись. 20. (Не, ни) шороха, (не, ни) звука вокруг.

### **Практическая работа № 15**

**Тема:** Знаки препинания в простом предложении.

**Цель:** Повторить правила постановки знаков препинания в простом предложении.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила пунктуации на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

#### **Практическая работа**

**Упражнение 1.** *Прочитайте сочетания слов. Из данных вариантов сочетаний слов выберите сначала те, которые, по вашему мнению, являются словосочетаниями, а затем те, которые можно назвать предложениями:*

1) лес тёмный; 2) лес потемнел; 3) тёмный лес; 4) пошли в лес; 5) сразу пошли; 6) решили и пошли; 7) в лес; 8) ребята пошли в лес; 9) тёмный и тихий лес.

**Упражнение 2.** *Определите виды предложений по цели высказывания. Объясните постановку знаков препинания в конце предложений. Прочитайте предложения с соответствующей интонацией.*

1. Что же ты потупилась в смущеньи? Погляди, как прежде, на меня. Вот какой ты стала — в униженьи, в резком, неподкупном свете дня! 2. Не любишь, не хочешь смотреть? О, как ты красив, проклятый! 3. Засыплет снег дороги, завалит скаты крыш. 4. Эй, вы! Небо! Снимите шляпу! Я иду! 5. И снизу лёд, и сверху — маюсь между. Пробить ли верх иль пробуровать низ? 6. Едем! Едем в цирк! 7. Вперёд, вперёд, моя история!

**Упражнение 3.** *Распределите односоставные предложения по группам: а) определённо-личные; б) неопределённо-личные; в) обобщённо-личные; г) безличные; д) назывные.*

1. Шум, хохот, беготня, поклоны, галоп, мазурка, вальс... 2. Что посеешь, то и пожнёшь. 3. Стою один среди равнины голой... 4. Без труда не вынешь и рыбку из пруда. 5. Святки. Вечер. Десять часов. 6. Ночь, улица, фонарь, аптека, бессмысленный и тусклый свет. 7. Не спится, няня: здесь так душно! 8. Было душно от жгучего света... 9. Уже совсем стемнело. 10. Петрушке приказано было оставаться дома. 11. Москва. Зимние сумерки. Скоро шесть. Квартира Германа. 12. Дни поздней осени бранят обыкновенно.

**Упражнение 4.** *Спишите предложения, ставя, где это необходимо, тире. Подчеркните подлежащее и сказуемое, определите, чем они выражены. Сформулируйте правила постановки тире между главными членами.*

1. Писать о лесах любимое моё занятие, в некотором смысле даже гражданская обязанность. 2. Поэзия Пушкина как пенье птицы в роще, как песня ветра, как шум волн. 3. Молчанье золото, когда заходят в храм. 4. И белый свет не свет... 5. Я северный ваш друг и брат! 6. Невежда без души зверь. 7. Казаться улыбчивым и простым самое высшее в мире искусство. 8. Жизнь не шутка и не забава, жизнь даже не наслаждение... жизнь тяжёлый труд. 9. Нигилист это человек, который не склоняется ни перед какими авторитетами, который не принимает ни одного принципа на веру, каким бы уважением ни был окружён этот принцип. 10. Быть с Россией это вечный праздник для её отважных сыновей!

**Упражнение 5.** *Спишите предложения, вставляя, где это необходимо, тире. Объясните постановку или отсутствие знака.*

1. Большинство писателей пишут по утрам, некоторые пишут и днём и очень немногие ночью. 2. Подымает мне в угодую всё одно и то же вновь: поверх моря непогоду, поверх сердца нелюбовь. 3. Одна тропка пошла влево, а другая прямо в лес. 4. Калиныч стоял ближе к природе; Хорь же к людям, к обществу... 5. В доме пусто. Я один. Рядом море на сотни миль. 6. Гулкий и быстрый выстрел ударил в темноте. За ним второй, третий. 7. Птицы сильны крыльями, а люди дружбой. 8. От учёного набирайся ума, а от мастера сноровки.

### **Практическая работа № 16**

**Тема:** Знаки препинания в ПП с осложняющими ЧП. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении

**Цель:** совершенствовать умение применять знания по синтаксису в правописании и проведении морфологического анализа простого предложения, навыки постановки знаков препинания в осложненном простом предложении

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила пунктуации на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### **Теоретический материал**

**Осложнённое простое предложение**

**Простое осложнённое предложение** – это простое предложение, которое может быть осложнено однородными, обособленными и уточняющими членами, вводными словами и конструкциями, обращением. От сложных предложений их отличает наличие одной грамматической основы.

**Простые предложения могут быть осложнены**

- Однородными членами
- Обособленными членами (определением, приложением, обстоятельством, дополнением)

- Вводными словами и конструкциями
- Обращением
- Уточняющими и пояснительными членами
- Сравнительными оборотами

**Обособление** – это смысловое и интонационное выделение второстепенных членов предложения. Обособляться могут следующие второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение. Обособленные определения чаще выражены причастными оборотами. Обособленные обстоятельства – деепричастиями.

### Практическая работа

**Упражнение 1.** *Спишите. Расставьте пропущенные знаки препинания. Объясните графически постановку и отсутствие запятой перед союзом «и».*

1) Иней подолгу лежал и на скатах крыши и у колодца и на перилах балкона и на листве. 2) Буран крутит швыряет снегом и высвистывает и заливаётся жутким воем. 3) Глубоко-глубоко отражались в пруду и берег и вечернее небо и полоски облаков. 4) Слышался ночной шум тайги и свист ветра и треск и скрип и грохот падающих деревьев. 5) Далеко позади остались и море и синеющие горы.

**Упражнение 2.** *Перепишите предложения, расставляя необходимые знаки препинания.*

1. Туман расхотился но еще закрывал вершины леса.
2. Яркое зимнее солнце заглянуло в наши окна.
3. Деревенские девочки свой первый в жизни венок сплетут не из купальниц и даже не из васильков но из солнечных одуванчиков.
4. Письмо было написано крупным нервным тонким почерком.
5. Русский народ смышлен и понятлив усерден и горяч ко всему благу и прекрасному.

**Упражнение 3.** *Спишите предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Подчеркните определения, укажите, какие из них однородные и неоднородные, чем они выражены (разряд прилагательных).*

- 1) Всюду между деревьев мелькали белые красные синие рубахи.
- 2) Всю реку запрудил мелкий сплошной пропитанный водой лед.
- 3) Я повернул в длинную липовую аллею.
- 4) Вдали просека перерезалась высокой железнодорожной насыпью.
- 5) Был лунный ясный вечер.
- 6) Направо была сплошная беспросветная тьма.
- 7) Стал накрапывать мелкий редкий дождь.
- 8) Кругом была та же мрачная строгая дикая природа.
- 9) Вперял он неподвижный взор на отдаленные громады седых румяных синих гор.
- 10) Потребность в новой лучшей жизни невыносимо больно защемила сердце.

**Упражнение 4.** *Спишите, вставьте пропущенные знаки препинания.*

- 1) Грохот воды рев перекаатов стремительный бег и нескончаемое эхо у скал такое осталось впечатление от этой реки.
- 2) От Балтики до Тихого океана от Ледовитого океана до Памира всюду слышен этот мирный но исполненный сдержанной и тяжкой силы гул.
- 3) Но теперь в начале марта все и овраг и лес и поляна было укрыто глубоким снегом.

**Упражнение 5.** *Прочитайте предложения и выполните задания*

- 1) Широко ты, Русь, по лицу земли в красе царственной развернулася.
- 2) Пушкин громаден, плодотворен, силен, богат.
- 3) Я утром должен быть уверен, что с вами днём увижусь я.
- 4) Верь в свой народ, создавший могучий русский язык.
- 5) Взволнованная мать, увидев свою дочь катающейся на велосипеде по дороге с движущимся транспортом, отчитывала оправдывавшуюся девочку.
- 6) Мы гуляли довольно долго, до самого вечера.
- 7) Возможно, я отношусь к языку с преувеличенной строгостью.
- 8) Небо, полное грозою, всё в зарницах трепетало.
- 9) Всё, к чему приходилось прикасаться: топор, котелок, ветки – было ледяное и обжигало пальцы.
- 10) Над горной пустыней, окружавшей меня, сиял лёгкий лазурный купол.

*Укажите номер(а) предложения(ий), осложнённого(ых)*

- а) однородными членами;
- б) обращением;

- в) вводным словом;
- г) обособленным определением;
- д) обособленным обстоятельством;
- е) уточняющим членом.

**Упражнение 6.** Прочитайте текст, в котором цифрами обозначены все запятые

Тучу передёрнуло синим пламенем. Медленно загредел гром,(1) разнося вокруг глухие раскаты. Он то усиливался,(2) то почти затихал,(3) уносясь куда-то вдаль. И дождь,(4) подчиняясь грому,(5) начинал временами идти сильнее и широко шуметь по листве,(6) потом останавливался. Вскоре сквозь тучи пробилось солнце,(7) посвежее и яркое. Старый пушкинский парк в Михайловском,(8) крутые берега Сороти,(9) местной речки,(10) запылали рыжей глиной и мокрой травой. Стройная радуга зажглась над пасмурной далью. Она сверкала,(11) искрилась и дымилась,(12) окружённая космами пепельных туч. Радуга,(13) казалось,(14) была похожа на арку,(15) воздвигнутую на границе заповедной земли.

(По К. Паустовскому)

Выпишите цифры, обозначающие запятые

- а) при однородных членах;
- б) при обособленном обстоятельстве;
- в) при обособленном определении;
- г) при вводных словах;
- д) при уточняющем члене.

### Практическая работа № 17

**Тема:** Знаки препинания в СП. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат

**Цель:** Повторить правила постановки знаков препинания в сложном предложении.

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять правила пунктуации на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### **Практическая работа**

**Упражнение 1.** Поставьте необходимые знаки препинания.

1) К вечеру похолодало и лужи подернулись тонким ледком. 2) В начале апреля уже шумели скворцы и летали в саду желтые бабочки. 3) С востока надвигались темные дождевые тучи и оттуда потягивало влагой. 4) Восход поднимался и падал опять и лошадь устала степями скакать.

**Упражнение 2.** Запишите сложноподчинённые предложения, расставляя запятые и выделяя графически все признаки, позволяющие обнаружить придаточное предложение (грамматическую основу придаточного, союз или относительное местоимение — союзное слово, вопрос к придаточному). Составьте схемы 2-го и 3-го предложений с указанием грамматических основ и вопроса от главного предложения к придаточному

1) Мы вышли в дорогу когда рассеялся туман. 2) Когда труд — удовольствие жизнь хороша. 3) Мой старший брат когда учился в институте стал печататься в журнале «Юность». 4) Теперь известно что объём человеческой памяти очень велик. Чтобы легче «заполнялась» память её надо тренировать. 5) Каждый должен считать что его работа самая важная. 6) Честь русского народа требует чтоб показать способность и остроту его в науках.

**Упражнение 3.** *Запишите сложноподчинённые предложения, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Составьте схемы. Определите, союзом или союзным словом соединены части в каждом предложении. Сделайте вывод.*

1) Маша так друж\_любно и крепко стиснула его руку что сер(?)це у него з\_билось от радсти. 2) Что с возу упало то прпало. 3) (Не)было (ни)какой н\_дежды что небо про\_сни(тся, ться). 4) Марина полюбила Верочку и умела угад\_вать по гл\_зам что ей нрав\_лось. 5) В сложной би\_графии Андерсена (не)легко устновить то время когда он нач\_л писать свои первые пр\_лес(?)ные ска\_ки. 6) Он говорил о вр\_менах гр\_дущих когда народы распри поз\_быв в в\_ликую семью со\_дня(тся, ться). 7) Путешествие (не)пок\_залось ему столь ужас(?)но как он того ож\_дал. 8) Этот сл\_пой (не)так слеп как каже(тся, ться).

**Упражнение 4.** *Перепишите, расставляя пропущенные знаки препинания.*

По небу знойный день катится от скал горячий пар струится.

Лето припасает зима поедает.

Он прилёт усталость давала о себе знать.

В сухом и чистом воздухе пахнет полынью сжатой рожью гречихой даже за час до ночи вы не чувствуете сырости.

Случилась беда селевой поток размыл железнодорожные пути.

Служить бы рад прислуживаться тошно.

Ровной синевой залито всё небо одно лишь облачко на нём не то плывёт не то тает.

Но Дубровский уже её не слушал боль раны и сильные волнения души лишили его сил.

Только видит вьётся вьюга снег ложится на поля вся белёшенька земля.

С беспокойством я выпрыгнул из кибитки и вижу матушка встречает меня на крыльце с видом глубокого огорчения.

Хотел кричать язык сухой беззвучен и недвижим был.

Не хочешь ехать оставайся.

Весь мир знает первый искусственный спутник Земли посланец нашей страны.

**Упражнение 5.**

*Запишите предложения, расставляя недостающие знаки препинания. Объясните знаки препинания, используя схемы.*

1) Мы знаем что когда берёшь грибы лучше их срезать ножом нежели выдирать с корнем потому что грибница разрушается. 2) Растение живёт и размножается под землёй так что если вы увидите стайку ландышей в лесу нужно иметь в виду что вы видите одно растение. 3) Сходство между цветами дополняется ещё и тем что когда солнце уходит надолго или на ночь одуванчики закрывают свои цветы гаснут. 4) Вот вам три охоты потому что если называть охотой собирание грибов то чем хуже земляника и орехи! 5) Потом начали разрастаться деревья и кусты которые как редко я их ни сажал через три года перепутались образовали густоту.

**Упражнение 6.** *Спишите предложения, расставляя знаки препинания:*

1. Смею спросить сказал он вы в каком полку изволили служить

2. Помилуй батюшка Пётр Андреич сказал Савельич Зачем ему твой заячий тулуп

3. Что же ты стоишь закричал я сердито

**Упражнение 7.** *Замените прямую речь косвенной. Запишите получившиеся предложения:*

1) «Я знаю счастье!.. Я видел небо», – ответил Сокол.

2) А Уж подумал: «Должно быть, в небе и в самом деле пожить приятно...»

**Упражнение 8.** *Исправьте ошибки в употреблении предложений с прямой и косвенной речью. Запишите их в исправленном виде:*

1) Он говорил, что страшный случай со мной приключился, что я в дороге совсем издержался.

2) На стадионе Нину спросили о том, за сколько секунд ты пробегашь стометровку.

**Упражнение 9.** *Оформите дословное и частичное цитирование, расставив необходимые знаки препинания:*

1) А.П. Чехов писал как непосредственен, как силён Гоголь!

2) Гоголь писал что сам необыкновенный язык наш есть еще тайна.

### **Практическая работа № 18**

**Тема:** Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари.

**Цели: образовательные:** обогатить и углубить знания о терминологии и профессиональной лексике; дать представление об употреблении терминологии как особого пласта лексического запаса языка; углубить знания о культуре профессиональной речи;

**развивающие:** формирование коммуникативных компетенций: умение работать с текстом, со словарями, умение понимать значение слова в контексте, умение составлять свой текст (устный и письменный); стимулировать познавательную и исследовательскую деятельность обучающихся в решении проблемных задач; развивать умение выявлять связи, анализировать, делать самостоятельные выводы;

**воспитывающие:** на основе материала занятия способствовать становлению профессиональной компетентности будущих специалистов, способствовать нравственному самосовершенствованию;

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять изученное на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические, терминологические отраслевые словари, словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### Теоретический материал

В русском языке наряду с лексикой общеупотребительной существуют слова и выражения, используемые группами лиц, объединенных по роду своей деятельности, т.е. по профессии. Это профессионализмы.

**Профессионализмы** характеризуются большей дифференциацией в обозначении орудий и средств производства, в названии конкретных предметов, действий, лиц и т.д. Они распространены преимущественно в разговорной речи людей той или иной профессии, являясь иногда своего рода неофициальными синонимами специальных наименований. Нередко их отражают словари, но обязательно с пометой «профессиональное». В текстах газетно-журнальных, а также в художественных произведениях они выполняют, как правило, номинативную функцию, а также служат изобразительно-выразительным средством.

Так, в профессиональной речи актеров используют сложносокращенное наименование *главреж*; в разговорной речи строителей и ремонтников употребляется профессиональное наименование капитального ремонта *капиталка*; обслуживающий персонал вычислительных центров называют *машинниками* и *эвээмщиками*; на рыболовецких судах рабочих, которые потрошат рыбу (обычно вручную), называют *шкерщиками* и т.д.

По способу образования можно выделить:

1) **собственно лексические профессионализмы**, которые возникают как новые, особые наименования. Например, таким путем возникло в речи профессиональных рыбаков указанное выше слово *шкерщик* от глагола *шкерить* - «потрошить рыбу»; в речи плотников и столяров названия различных видов рубанка: *калевка*, *зензубель*, *шпунтубель* и др.;

2) **лексико-семантические профессионализмы**, возникающие в процессе развития нового значения слова и его переосмысления. Так возникли, например, профессиональные значения слов в речи полиграфистов: *елочки* или *лапки* - разновидность кавычек; *шапка* - общий заголовок для нескольких публикаций, *загон* - запасной, дополнительный набор, не вошедший в очередной номер;

3) **лексико-словообразовательные профессионализмы**, к которым относятся слова типа *запаска* - запасной механизм, часть к чему-либо; *главреж* - главный режиссер и пр., в которых используются или суффикс, или способ сложения слов и т.д.

Широкого распространения в литературном языке профессионализмы обычно не получают, т.е. сфера их употребления остается ограниченной.

К лексике **терминологической** относятся слова или словосочетания, используемые для логически точного определения специальных понятий или предметов какой-нибудь области науки, техники, сельского хозяйства, искусства и т.д. В отличие от общеупотребительных слов, которые могут быть многозначны, термины в пределах определенной науки, как правило, однозначны. Им присуща четко ограниченная, мотивированная специализация значения.

Развитие науки и техники, возникновение новых отраслей науки всегда сопровождается обильным появлением новых терминов. Поэтому терминология - одна из самых подвижных, быстрорастущих и быстроизменяющихся частей общенародной лексики (ср. только одни наименования новых наук и отраслей производства: *автоматика, аллергология, аэрономия, биокриптика, бионика, гидропоника, голография, кардиохирургия, космобиология* и многие другие науки, связанные с изучением космоса, *плазмохимия, спелеология, эргономика* и т.д.).

Способы образования терминов различны. Например, наблюдается терминологизация существующих в языке слов, т.е. научное переосмысление общеизвестного лексического значения. Этот процесс идет двумя путями: 1) путем отказа от общепринятого лексического значения и придания слову строгого, точного наименования, например: *сигнал* в теории информации «изменяющаяся физическая величина, отображающая сообщения»; 2) путем полного или частичного использования тех признаков, которые служат основой лексического значения слова в общенародном употреблении, т.е. наименование по сходству, смежности и т.д., например: *дырка* - дефектный электрон в ядерной физике; *драпри* - разновидность формы полярного сияния; *шейка* - промежуточная часть вала машины и т.д. Заметим, что присущие словам с уменьшительными суффиксами экспрессивно-эмоциональные значения при терминологизации, как правило, исчезают. Ср. также: *хвостик* (у инструментов, приспособлений), *лапка* (часть станины машин; деталь приборов) и др.

Для образования терминов широко используется словосложение: *атомоход, дымоуловитель, кривошип, токовращатель*; способ аффиксации: *литье, облицовка, созвездие, плавка, подогреватель*; присоединение иноязычных элементов: *авиа-, авто-, био-* и др. Широко применяется способ терминологизации словосочетаний: *элементарные частицы, первичное излучение, космические лучи, оптическая плотность, космическая медицина* и др.

Большую роль в терминологических системах играют иноязычные заимствования. С давних пор известно немало голландских, английских мореходных терминов; итальянских и французских музыкальных, искусствоведческих, литературоведческих терминов; латинские и греческие термины имеются во всех науках. Многие из этих терминов международны.

Распространение научно-технической терминологии, ее проникновение в разные сферы жизни приводит к тому, что в языке наряду с процессом терминологизации общеупотребительных слов наблюдается и обратный процесс - освоения литературным языком терминов, т.е. их детерминологизация. Например, частое употребление философских, искусствоведческих, литературоведческих, физических, химических, медицинских, производственных и многих других терминов сделало их словами общеупотребительными, например: *абстракция, аргумент, диалектика, материализм, мышление, понятие, сознание; концерт, сюжет, стиль; амплитуда, аккумулятор, контакт, контур, реакция, резонанс; анализ, авитаминоз, диагноз, иммунитет, рентген; капрон, комбайн, конвейер, мотор; накал, спайка, отдача, фильтровка* и др. Часто оказываясь в контексте с общеупотребительными словами, термины метафоризируются и теряют свое специальное назначение, например: *анатомия любви, география подвига, склероз совести, инфляция слов*.

Детерминологизированные слова широко используются в разных стилях речи: разговорном, книжном (в публицистике, художественных произведениях и т.д.). Наряду с ними нередко употребляются профессионализмы и термины.

Культура профессиональной речи включает:

- владение терминологией данной специальности;
- умение строить выступление на профессиональную тему;
- умение организовать профессиональный диалог и управлять им;
- умение общаться с неспециалистами по вопросам профессиональной деятельности.
- соблюдение норм.

### **Практическая работа**

1. Составьте словарь терминов вашей будущей специальности (не менее 10 слов).
2. Постройте выступление на профессиональную тему (на 3-4 минуты).
3. Составьте диалог специалистов.
4. Составьте диалог с неспециалистом.

### **Практическая работа № 19**

**Тема:** Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)

**Цели: образовательные:** обогатить и углубить знания о возможностях лексики в различных функциональных стилях; углубить знания о лексических средствах русского языка.

**развивающие:** формирование коммуникативных компетенций: умение работать с текстом, со словарями, умение понимать значение слова в контексте, умение составлять свой текст (устный и письменный); стимулировать познавательную и исследовательскую деятельность обучающихся в решении проблемных задач; развивать умение выявлять связи, анализировать, делать самостоятельные выводы;

**воспитывающие:** на основе материала занятия способствовать становлению профессиональной компетентности будущих специалистов, способствовать нравственному самосовершенствованию;

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять изученное на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические, терминологические отраслевые словари, словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут

### Теоретический материал

План характеристики стиля	Разговорный	Научный	Офиц.-деловой	Публицистический	Художественный
Цель высказывания	Общение, обмен мыслями	Сообщение, передача научной информации	Сообщение, передача деловой информации	Воздействие на слушателей или читателей	Воздействие на слушателей или читателей произведения
Сфера применения - в устной речи	Беседа в неофициальной обстановке	Уроки, лекции, доклады	Объявления (радио, телевидение)	Выступления на митингах, собраниях	Произведения устного народного творчества
-в письм. речи	Дружеские письма, послания	Учебники, словари, энциклопедии, научные и научно-популярные книги	Законы, документы, объявления	Статьи в газетах, журналах	Произведения художественной литературы
Средства языка, характерные для стиля	Разговорная лексика и фразеология, восклицательные предложения, эмоциональность	Термины, отсутствие образных средств языка, эмоциональность речи	Сжатость, компактность изложения, употребление слов в прямом значении, точность сообщения	Экономия языковых средств, лаконичность изложения, использование слов в прямом значении, наличие оборотов-клише	Изобразительно-выразительные средства языка: эпитеты, метафоры, сравнения, восклицания, индивидуально-авторский стиль

**Лексическое значение слова** – это соотносённость слова с определённым понятием, явлением действительности, это то, что обозначает данное слово.

**Грамматическое значение слова** – это его принадлежность к какой-либо части речи и характеристика его языковых категорий (род, вид, время, спряжение, склонение, число, лицо и т.д.)

**Однозначными** называют слова, имеющие одно лексическое значение.

**Многозначными** называют слова, имеющие несколько лексических значений. Многозначные слова могут употребляться в прямом и переносном значении. На переносном значении слова построены такие выразительные средства языка как метафора и метонимия.

**Метафора** – это перенос названия с одного предмета на другой на основе сходства. (Например: взрыв ярости, эмаль небес, зеркало водоёма).

**Метонимия** – перенос названия с одного предмета на другой на основе смежности понятий, их связи: например: А Петербург неугомонный уж барабаном пробуждён (Пушкин)- в основе тропа – связь между местом и людьми, которые в нём находятся; Не то на серебре – на золоте едал (Грибоедов) – связь между предметом и материалом, из которого он изготовлен.

**Омонимы** – слова, одинаковые по звучанию и написанию, относящиеся к одной и той же части речи, но совершенно разные по своему лексическому значению. (Коса, ручка, лавка) **Синонимы** – слова, близкие или одинаковые по значению и относящиеся к одной части речи, но различные по своему звучанию. (Нищета – бедность – нужда, холодный – ледяной, красный – алый – багряный – багровый).

**Антонимы** – слова одной части речи, противоположные по своему лексическому значению. (Друг – враг, горячий – холодный, белый – чёрный).

**Паронимы** – это слова, разные по значению, но сходные по звучанию. Они принадлежат к одной части речи, но никогда не могут заменить друг друга в одном контексте. Например, одинокий (отдаленный от других, без близких; одинокий человек) и одиночный (действующий в одиночку, предназначенный для одного: одиночный бой, одиночная камера); невежа (грубый, невоспитанный человек) и невежда (малообразованный человек, несведущий в какой-либо области).

<b>Общепотребительные</b>	Слова, которые широко употребляются	комната, стол, день, потолок
<b>Архаизмы</b>	Устаревшие слова, которые вышли из употребления и заменены новыми словами	ланины (щеки) лицедей (актер)
<b>Историзмы</b>	Слова, которые называют явления, предметы или понятия, вышедшие из обихода	купец аршин
<b>Диалектизмы</b>	Слова, которые употребляются преимущественно жителями одной местности	курень (дом) синенький (баклажан)
<b>Жаргонизмы</b>	Слова, которые употребляются определенной социальной или возрастной средой	слинять (уйти) телек (телевизор)
<b>Профессионализмы</b>	Слова, которые употребляются преимущественно людьми одной профессии	баранка (руль) подвал (нижняя часть газетной страницы)
<b>Термины</b>	Официальные наименования специальных понятий, применяемых в науке, технике, искусстве.	фонендоскоп программирование
<b>Неологизмы</b>	Новые слова, вошедшие в употребление	прилунение компьютер
<b>Займованные</b>	Слова, пришедшие из другого языка	пианино футбол

### Практическая работа

**Упражнение 1.** Допишите пословицу, используя антонимы:

Корень учения горек, а плод его ...

Ласточка день начинает, а соловей ...

Ученье – свет, а неученье - ...

Мягко стелет, да жестко ...

Знай больше, говори ....

Лучшая вещь новая, лучший друг –

Легко сказать, да...

Правой рукой строит, а левой...

**Упражнение 2.** Замените иноязычные слова русскими синонимами:

Агрессор, аморфный, апломб, генеральный, иллюзия, мемуары, архитектор, дефект, полисемантический, фрагмент, сервиз, вояж, индивидуальный, коллективный, лаконичный, метаморфоза.

**Упражнение 3.** Ответьте на вопросы-шутки.

1. Какой ячмень нельзя молотит?
2. Какую соль нельзя положить в суп?
3. Какой бор никогда не имеет листы и хвои?
4. Какую строчку не может прочесть ни один ученый?
5. Всякий ли пар способен подниматься кверху?
6. У каких башмаков не бывает каблуков?
7. Каким гребнем голову не расчешешь?
8. Из какого крана нельзя напиться?
9. В какой клетке не держат птиц и зверей?
10. В каких лесах не водится дичь?
11. Каким поясом нельзя подпоясаться?
12. Какой вид литературного произведения обозначается мужским именем?

**Упражнение 4.** В предложенных вариантах найдите предложения, в которых допущена ошибка в употреблении выделенного слова. Запишите предложение в исправленном виде.

1. **Злобные** нарушители правил дорожного движения понесут заслуженное наказание.
2. “Твое горе – не горе..., дело **жизненное**”, - сказал старик.
3. Густой туман **одел** долину, горы, поэтому дороги не было видно.
4. В политике **двойные** стандарты неприменимы.
5. Из **красочных** веществ животного происхождения наиболее известны кармин и пурпур.
6. Есть **вечные** человеческие ценности, среди них – стремление к равенству и справедливости.
7. Собаки встретили путешественников **злобным** лаем.
8. Этот человек производит **двойное** впечатление.
9. Игорь **одел** на малыша свою джинсовую куртку, взял его на руки и бережно понес домой.
10. Человек этот был одет в старое пальто, а в руке он держал палку с **костным** набалдашником.
11. Изучение поведения человека в **ледяных** условиях арктического моря представляет огромный практический интерес.

**Упражнение 5.** В отрывке из романа Л. Толстого «Война и мир» найдите устаревшие слова. Выпишите их. Архаизмами (А) или историзмами (И) они являются? Обоснуйте свой выбор. Какие ещё языковые средства использует автор для создания портрета героя?

Вскоре после маленькой княгини вошёл массивный, толстый молодой человек с стриженной головой, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высоким жабо и в коричневом фраке. Этот толстый молодой человек был незаконный сын знаменитого екатерининского вельможи, графа Безухова... Он нигде не служил ещё, только что приехал из-за границы, где он воспитывался, и был первый раз в обществе. Анна Павловна приветствовала его поклоном, относящимся к людям самой низшей иерархии в её салоне. Но, несмотря на это низшее по своему сорту приветствие, при виде вошедшего Пьера в лице Анны Павловны изобразилось беспокойство и страх, подобный тому, который выражается при виде чего-нибудь слишком огромного и несвойственного месту.

### **Практическая работа № 20**

**Тема:** Виды документов в конкретной специальности.

**Цели: образовательные:** обогатить и углубить знания о возможностях лексики в различных функциональных стилях; углубить знания о лексических средствах русского языка.

**развивающие:** формирование коммуникативных компетенций: умение работать с текстом, со словарями, умение понимать значение слова в контексте, умение составлять свой текст (устный и письменный); стимулировать познавательную и исследовательскую деятельность обучающихся в решении проблемных задач; развивать умение выявлять связи, анализировать, делать самостоятельные выводы;

**воспитывающие:** на основе материала занятия способствовать становлению профессиональной компетентности будущих специалистов, способствовать нравственному самосовершенствованию;

**Формируемые результаты освоения учебной дисциплины:** Студенты должны уметь извлекать необходимую информацию из различных источников; применять изученное на практике.

**Порядок выполнения работы:**

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить практическое задание.

**Методическое обеспечение:** Учебник «Русский язык», методические рекомендации, орфографические, терминологические отраслевые словари, словари русского языка.

Время выполнения: 90 минут.

Предварительное задание: подобрать информацию о документах, используемых в определенной профессии/специальности. По возможности принести примеры документов (устав предприятия, трудовой договор, резюме, заявление, приказ, характеристика, служебная записка, заявка, инструкция и др.).

### Практическая работа.

**Ответить на вопросы, обсудить:**

1. Какая документация используется в вашей профессии/специальности?
2. В чем заключается специфика этих документов? Чем они отличаются от документов другой профессии/специальности? В чем сходство?
3. Какая терминология используется в документах?
4. Какие документы предъявляются при оформлении на работу?
5. Какие требования предъявляются к содержанию и оформлению резюме?
6. Какие требования предъявляются к составлению и оформлению характеристики?
7. Какие составные элементы и реквизиты должны быть отражены в автобиографии?

### Образец резюме

Ф.И.О.:

Дата рождения:

Адрес:

Телефон:

Эл. почта:

Пожелания к будущей работе

Должность:

Зарплата:

Опыт работы

Последнее место работы:

Годы работы:

Ваша должность:

Должностные обязанности и, если есть, достижения:

Предпоследнее место работы:

Годы работы:

Ваша должность:

Должностные обязанности и, если есть, достижения:

Укажите прочие места работы, если такие были

Образование

Годы учебы:

Учебное заведение:

Специальность:

Повышение квалификации:

если повышали, укажите полученную квалификацию, учебное заведение, год получения.

Профессиональные навыки

Расскажите о полученных ранее знаниях и умениях, которые пригодятся вам на желаемой должности, в том числе знание иностранных языков и степень владения компьютером.

Дополнительные сведения

Необязательная, часть резюме. Если это уместно, опишите свое семейное положение, личные качества и увлечения. Здесь же можно предупредить, готовы ли к командировкам.

## **Автобиография**

В частных компаниях эту бумагу предъявляют по запросу работодателя. В ст. 65 ТК РФ она не указана среди обязательных документов при заключении трудового договора. Если претендент на вакансию не желает писать эти сведения, он вправе отказаться. Но в крупных компаниях тщательно подходят к выбору сотрудников. И такая информация о человеке становится неотъемлемой частью изучения личности кандидата.

Информация в анкете и автобиографии похожа, разница лишь в том, что в автобиографии нужно больше рассказать о себе.

Автобиографию пишут от руки и без помарок.

Написанная собственноручно автобиография позволяет отделу кадров оценить, как вы изъясняетесь и допускаете ли ошибки. Порой сотрудники даже обращают внимание на почерк. Непонятный почерк не повод для отказа в работе, но может стать преградой, когда вас будут рассматривать на руководящие должности — автобиографию хранят в личном деле сотрудника и могут обратиться к ней впоследствии.

Еще отдел кадров может выявить нестыковки с тем, что вы утверждаете в автобиографии и в других документах.

Автобиографический документ позволит нанимателю получить дополнительную информацию: о карьерном росте; социальном положении; причинах увольнения с предыдущего места работы; профессиональных способностях кандидата.

Какие данные в нее включить Четких правил и стандартных шаблонов для составления биографии не предусмотрено. Пишут ее в свободном виде на листе бумаги А4 или на официальном бланке. Описывают события от первого лица, подробно, но лаконично. Ваше творение необходимо уместить максимум на двух страницах. Избегайте перескакивания с одного события на другое. Даты, названия мест учебы, работы указывайте по порядку по мере их происхождения в жизни. Важно! Рассказ о собственной жизни пишите правдиво. Придется предоставить и отрицательные факты вашей биографии, например, судимость, смену фамилии и пр. Особенно если текст готовится для поступления на госслужбу. Обнаруженный службой безопасности обман обернется не в вашу пользу. Произвольный стиль описания собственной биографии оставляет кандидату возможность для импровизации. Конечно, приукрашивать события и придумывать факты нельзя. Но вы вправе добавить некоторые нюансы, которые выгодно отличают вас от других претендентов на вакансию. Например, о деловых чертах характера, профессиональных навыках, достижениях или наградах. Для удобства заполнения в организациях иногда составляют собственную форму автобиографической анкеты. Останется только ответить на предлагаемые вопросы.

Стандартный перечень сведений, которые обязательно следует отразить в автобиографическом документе: фамилия, имя и отчество полностью, число, месяц, год и место рождения; гражданство и национальность; места учебы — от начальной школы до профессиональных учебных заведений (колледжей, техникумов и вузов); семейное положение, данные о членах семьи и близких родственниках; карьерный рост — с указанием предыдущих работодателей, должностях, причинах увольнения; взаимоотношения с законом (судим или нет); место регистрации и проживания; пребывание или проживание за рубежом (когда и по какой причине); наличие родственников, имеющих иностранное гражданство и проживающих за рубежом.

Правила подготовки текста по гендерному признаку не отличаются. Но есть некоторые нюансы, которые стоит учесть. Мужчинам, например, необходимо отметить информацию о службе в армии (период, место службы, звание и др.). Женщинам придется указать точные

сведения о периоде отпусков по беременности, родам и уходу за детьми. В остальном отличий нет, главная задача — достоверно и четко рассказать о жизненном пути работодателю.

### **Заявление о приеме на работу.**

\_\_\_\_\_

(наименование предприятия)

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. руководителя)

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

Адрес \_\_\_\_\_

### **ЗАЯВЛЕНИЕ**

Прошу принять меня с " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. на работу (основная / по совместительству)  
на должность \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

### **Задание:**

1. Составить профессиональное резюме.
2. Написать автобиографию.
3. Составить заявление о приеме на работу.
4. Составить на себя характеристику от лица руководителя.

### **Список литературы**

#### **Печатные издания:**

Рудяков А. Н., Фролова Т. Я., Маркина-Гурджи М. Г. Русский язык: базовый уровень для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования: в 2 частях; 1 издание

#### **Дополнительные источники:**

1. Рудяков А. Н., Фролова Т. Я., Маркина-Гурджи М. Г. Русский язык: базовый уровень: практикум: учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций
2. Рыбченкова, Л. М. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень: учебник/ Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич. - 5-е изд., стер. - Москва: Издательство "Просвещение", 2023.
3. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы. –М.:2022
4. Антонова Е.С. Русский язык: учеб. для учреждений нач. и сред. проф. образования. - М.: Академия, 2020
5. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования. - М.: Академия, 2020
6. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие. – Ростов н/Д.: Феникс
7. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие. – М.: ФОРУМ

8. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи: учеб. пособие. – М.: ФОРУМ

### **Словари**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. –СПб. 2003
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. –2-е изд., испр. и доп. –М.:2001
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов.—М.:2008
4. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. –М.:2005
5. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. –М.:2004.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. –М.:2006
7. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / О.Е. Иванова, В.В. Лопатин (отв. ред.), И.В. Нечаева, Л.К. Чельцова. —2-е изд., испр. и доп. —М.: 2004
8. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. –М.: 2005
9. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. –М.:2006.
10. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. –М.:2006
11. Фразеологический словарь русского языка / Д. Э. Розенталь, В. В. Краснянский. —М.:2011

### **Интернет-ресурсы**

- <http://eog.it.ru/eog/>-учебный портал по использованию ЭОР
- <http://www.ruscorpora.ru/>-Национальный корпус русского языка –информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
- <http://russkiyjazik.ru/>-Энциклопедия «Языкознание»
- <http://etymolog.ruslang.ru/>-Этимология и история русского языка
- <http://rus.1september.ru/>-Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»
- [www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/)-Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе
- [www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/)-Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))
- [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru/)-«Методики»;
- [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru/)-«Пособия»
- [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com/](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/)-Сеть творческих учителей.
- Информационные технологии на уроках русского языка и литературы
- [http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267/](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/)-Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»
- [http://spravka.gramota.ru](http://spravka.gramota.ru/)-Справочная служба русского языка
- <http://slovari.ru/dictsearch>-Словари. ру.
- <http://grammar.ru/EХМ>-Экзамены. Нормативные документы
- Русский на 5: Интерактивный информационно-обучающий сайт для детей и взрослых. [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://russkiy-na-5.ru/>
  - Русский язык: Культура письменной речи [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://grammar.ru/>
  - Основные правила грамматики русского языка [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)
  - Урок. Русский язык для школьников и преподавателей [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://urok.hut.ru/>
  - Тесты по русскому языку [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://likbez.spb.ru/tests/>
  - Тесты по пунктуации [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://repetitor.lc.ru/onliiie/disp.asp?2>

- Русские словари. Служба русского языка [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
- Русский язык: «Первое сентября» [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.1september.ru/index.htm>
- Русский язык. Учебники 10-11 класс. [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://vklasse.org/10-klass/uchebniki/obschestvoznanie/In-bogolyubov-2014/stranitsa-1>, свободный
- Электронные учебники и самоучители. Русский язык. [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://tepka.ru/index.html>, свободный