Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Иркутский техникум транспорта и строительства»

(утв. приказом директора ГБПОУ ИО ИТТриС
№ 129 от 05.02.2024)

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА»

Иркутск 2023

Данное методическое пособие не претендует на новизну всех изложенных приемов. В определенном смысле эти приемы – совокупное творчество гениев педагогики современной науки, таких, как М.И. Махмутов, П.Я. Гальперина, Н.Ф. Талызина, Т.В. Кудрявцева, А.М. Матюшкина и др., а также педагогов разного возраста и специализации, объединенных профессионализмом и любовью к своему делу.

Методическое пособие предназначено в первую очередь для педагогов, стоящих у истоков педагогической деятельности при освоении и использования образовательных технологий в практике, при проектировании уроков образовательных дисциплин и занятий учебной практики.

В предлагаемом пособии систематизирован методический материал, необходимый преподавателю, работающему по ФГОС СПО, раскрыты особенности проектирования современного урока: формулировка цели и задач урока, планируемых результатов, виды уроков, этапы уроков, составление самоанализа урока, приемы целеполагания и рефлексии. Методологической основой методического пособия является проблемное обучение.

Составитель: Пацус И.В., методист ГБПОУ ИО ИТТриС

ПРЕДИСЛОВИЕ

«Педагогика не наука, а искусство – самое обширное, сложное,
самое высокое и самое необходимое из всех искусств.
Как искусство оно, кроме знаний, требует способности
и наклонности, и как искусство же оно стремится к идеалу,
вечно достигаемому и никогда вполне недостижимому:
идеалу совершенного человека».
К.Д. Ушинский.

Перемены, происходящие в современном обществе, требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства, определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы. В связи с этим приоритетным направлением становится обеспечение развивающего потенциала новых образовательных стандартов.

Требования нового стандарта не являются чем-то абсолютно новым для практикующих преподавателей. И всё же у многих педагогов образовательных учреждений в процессе подготовки урока возникает ряд вопросов. Как спроектировать урок, который формировал бы не только предметные, но и метапредметные результаты? Какие из предложенных в учебнике заданий целесообразно отобрать для урока? Какие методы и приёмы работы будут эффективными? Какие формы организации деятельности обучающихся стоит применять?

В результате, значительно возрос интерес методистов к проблеме учебно-методического обеспечения образовательного процесса. В этой связи есть необходимость в разработке пособия по планированию, проектированию и оформлению материалов современного урока.

Цель методического пособия – оказать преподавателям помощь в подготовке к уроку, разработке учебно-методических документов, которые являются частью их профессиональной работы.

Данное методическое пособие поможет разобраться в вопросах проектирования урока, занятия производственного обучения, выборе методов, форм и средств обучения, а также при подготовке самоанализа урока преподавателя.

СОДЕРЖАНИЕ

1. УРОК ПО ФГОС 5
1.1. Структура урока 5
1.2. Типы и виды уроков 8
1.3. Методы. Формы. Приемы. Средства обучения 12
1.3.1. Методы обучения 12
1.3.2. Формы организации деятельности на уроке 18
1.3.3. Методические приемы 20
1.3.4 Средства обучения 22
1.4. Педагогические технологии 24
1.4.1. Информационно – коммуникационная технология 25
1.4.2. Технология проблемного обучения 27
1.4.3. Технология развития критического мышления 31
1.4.4. Проектная технология 33
1.4.5. Игровые технологии 38
1.4.6. Кейс – технология 41
1.4.7. Здоровьесберегающие технологии 42
1.4.8. Технология интегрированного обучения 43
1.4.9. Технология дифференцированного обучения 44
1.4.10. Технология сотрудничества 46
2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА 49
2.1. Алгоритм проектирования урока с точки зрения требований новых ФГОС 49
2.2. Этап формулировки целей урока 50
2.3. Этап актуализации и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии 52
2.4. Этап первичного восприятия и усвоения нового учебного материала (правил, понятий, алгоритмов) 54
2.5. Самостоятельное творческое использование сформированных умений и навыков 55
2.6. Обобщение усвоенного и включение его в систему ранее усвоенных ЗУН и УУД 57
2.7. Контроль за процессом и результатом учебной деятельности обучающихся 57
2.8. Рефлексия УД на уроке 58
2.9. Обсуждение выполнения домашнего задания 59
2.10. Технологическая карта учебного занятия 60
2.11. Самоанализ урока 61
3. ПЛАНИРОВАНИЕ И МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ 69
3.1. Планирование занятия производственного обучения 69
3.2. Методические рекомендации по проведению занятия 74
3.3. Критерии оценок обучающихся в ходе (по завершению) учебной практики 82
3.4. Схема анализа занятия производственного обучения 82
ЗАКЛЮЧЕНИЕ 85
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕРМИНЫ 86
Список использованной литературы 89

1.УРОК ПО ФГОС

1.1. Структура урока

Урок – клеточка педагогического процесса.
В нем, как солнце в капле воды,
отражаются все его стороны.
Если не вся, то значительная часть
педагогики концентрируется в уроке.
Скаткин М.Н.

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт (ФГОС) во главу угла ставит развитие личности ребенка. Данная задача требует от преподавателя нового подхода к организации процесса обучения. Урок, как и было раньше, остается основной единицей обучающего процесса.

Система требований к современному уроку определяется:

- концепцией федеральных государственных образовательных стандартов, принципами современной дидактики, позицией системнодеятельностного подхода (тезис о том, что развитие личности обучающегося обеспечивается, прежде всего, формированием в процессе активной образовательной деятельности универсальных учебных действий – личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных – как основы образовательного процесса);
- направленностью образовательной деятельности на формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектированием и конструированием социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активной учебно-познавательной деятельностью обучающихся;
- построением образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся) и компетентностного подхода (тезис о достижении обучающимися способности эффективно использовать знания и умения в практической деятельности).

Три постулата современного урока:

1.Урок есть открытие истины, поиск истины и осмысление истины в совместной деятельности детей и учителя.

2.Урок есть часть жизни ребёнка, и проживание этой жизни должно совершаться на уровне высокой общечеловеческой культуры.

3.Человек в качестве субъекта осмысления истины и в качестве субъекта жизни на уроке всегда является наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в роли средства.

Современный урок, в отличие от традиционного, это урок совместной деятельности преподавателя и обучающегося (таблица 1). Преподаватель на современном уроке должен использовать новые, инновационные методики. Урок по ФГОС должен быть актуальным, важным, соответствующим современным потребностям человека и общества. Задача преподавателя не только признать право обучающегося на собственное суждение, но и развивать его. Обучающийся не просто зазубривает знания, полученные от преподавателя, от автора учебника или из другого источника, он должен добывать их, суметь доказать их истинность. Таким образом, сейчас задача преподавателя направлять действия детей, а не передавать им готовые знания. Урок должен носить проблемный характер. Проблему урока формируют обучающиеся под руководством преподавателя. Необходимо обсудить различные точки зрения на решение данной проблемы, найти общий путь решения,

выстроив логическую цепочку, подвести обучающихся к значимости получаемых знаний, умению их применить на практике. Задача преподавателя на уроке вызвать как можно больше вопросов у ребят, простимулировать самостоятельный поиск ответов в течение урока, добиться того, что обучающийся думает совместно с преподавателем.

Таблица 1

Отличия современного урока от традиционного

Виды деятельности	Традиционный урок	Урок по ФГОС
Объявление темы урока	Преподаватель сообщает обучающимся	Формулируют сами обучающиеся
Сообщение целей и задач	Преподаватель формулирует и сообщает обучающимся, чему должны научиться	Формулируют сами обучающиеся
Планирование	Преподаватель сообщает обучающимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели	Планирование обучающимися способов достижения намеченной цели
Практическая деятельность учащихся	Под руководством преподавателя обучающиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности)	Обучающиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы)
Осуществление контроля	Преподаватель осуществляет контроль за выполнением обучающимися практической работы	Обучающиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля)
Осуществление коррекции	Преподаватель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы обучающимися осуществляет коррекцию	Обучающиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно
Оценивание учащихся	Преподаватель осуществляет оценивание обучающихся за работу на уроке	Обучающиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей)
Итог урока	Преподаватель выясняет у обучающихся, что они запомнили	Проводится рефлексия
Домашнее задание	Преподаватель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех)	Обучающиеся могут выбирать задание из предложенных преподавателем с учётом индивидуальных возможностей

Таким образом, современный урок способствует более широкому развитию познавательных возможностей обучающихся, их деятельность кардинально меняется в отличии от традиционного урока

Формула эффективности урока состоит из двух частей: тщательности подготовки и мастерства проведения. Подготовка урока – это разработка комплекса мер, которая в данных конкретных условиях обеспечивает наивысший конечный результат.

В подготовке преподавателя к уроку выделяются три этапа: диагностики, прогнозирования, проектирования (планирования).

Диагностика – это «прояснение» всех обстоятельств проведения урока: возможностей обучающихся, мотивов их деятельности и поведения, запросов и наклонностей, требуемого уровня обученности, характера учебного материала, его особенностей и практической значимости, структуры урока, а также внимательный анализ всех затрат времени в учебном процессе на повторение (актуализацию) опорных знаний, усвоение новой информации, закрепление и систематизацию, контроль и коррекцию знаний, умений. Завершается этап получением диагностической карты урока, на которой наглядно видно действие факторов, определяющих эффективность занятия. Прогнозирование направлено на оценку различных вариантов проведения будущего урока и выбор из них оптимального по принятому критерию.

Проектирование (планирование) – это завершающая стадия подготовки урока. Итогом становится создание программы управления познавательной деятельностью обучающихся. Программа управления – это краткий и конкретный, произвольно составленный документ, в котором педагог фиксирует важные для него моменты управления процессом. Программа управления отличается от традиционного плана урока четким, конкретным определением управляющих воздействий.

В плане педагога должны быть отражены следующие моменты:

- дата проведения урока и его номер по тематическому плану;
- название темы урока и класса, в котором он проводится;
- цели и задачи образования, воспитания, развития;
- структура урока с указанием последовательности его этапов и примерного распределения времени по этим этапам;
- содержание учебного материала;
- методы и приемы работы в каждой части урока;
- учебное оборудование, необходимое для проведения урока;
- задание на дом.

Система требований к уроку включает:

1. Целеполагание.
2. Мотивация.
3. Практическая значимость знаний и способов деятельности.
4. Отбор содержания.
5. Интегративность знаний.
6. Построение каждого этапа урока по схеме.
7. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
8. Подведение обучающимися итогов каждого этапа урока
9. Наличие блоков самостоятельного получения знаний обучающимися
10. Организация парной или групповой работы
11. Использование системы самоконтроля и взаимоконтроля
12. Рефлексия
13. Качественная положительная оценка
14. Минимализация и вариативность домашнего задания.
15. Организация психологического комфорта

1.2. Типы и виды уроков

Типология уроков представляет собой классификацию уроков на типы и виды (составляющие соответствующего типа уроков) по различным основаниям. В традиционной отечественной дидактике, как правило, используют типологии уроков по внешним основаниям:

1. Классификация уроков по дидактическим целям:
- комбинированный урок;
-урок совершенствования знаний, умений, навыков;
-урок изучения нового материала;
- урок контроля;
- урок обобщающего повторения;

2. Классификация уроков по этапам формирования навыка:
- вводный урок;
- тренировочный урок;
- итоговый урок.

3. Классификация уроков по используемым приемам активизации познавательного интереса и познавательной деятельности:
- урок-практикум;
- урок-семинар;
- урок-лекция;
- урок-зачет;
- урок-игра;
- урок-конференция;
- урок-экскурсия и др.

4. Классификация уроков по способу организации общения участников учебно-воспитательного процесса:
- урок организации работы в динамических парах или парах сменного состава;
- урок организации работы в статистических парах или парах постоянного состава;
- урок работы в малых группах;
- урок коллективного способа обучения.

5. Классификация уроков по приоритетно используемому методу обучения:
- информирующий урок;
- проблемный урок;
- исследовательский урок;
- эвристический урок.

6. Классификация уроков по типу межпредметных связей:
- интегрированный урок;
- библиотечный урок;
- клубный урок;
- медиаурок.

Перечисленные типы уроков позволяют строить систему занятий, образующих целостную технологию обучения. На основе названных типов уроков могут составляться и комбинированные уроки. Кроме того, каждый из перечисленных уроков включает в себя неограниченный набор вариантов их построения. Соотношение типов и видов урока представлено в таблице 2.

Таблица 2

Типология уроков по ФГОС

Типы уроков	Виды уроков
Урок изучения нового материала	лекция, экскурсия, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум.
Урок закрепления знаний	практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация.
Урок комплексного применения знаний	практикум, лабораторная работа, семинар и т.д
Урок обобщения и систематизации знаний	семинар, конференция, круглый стол и т.д.
Урок контроля, оценки и коррекции знаний	контрольная работа, зачет и т д

Структура типов урока

1. Структура урока усвоения новых знаний:

- Организационный этап;
- Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся;
- Актуализация знаний;
- Первичное усвоение новых знаний;
- Первичная проверка понимания;
- Первичное закрепление;
- Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению;
- Рефлексия (подведение итогов занятия).

Цель: овладение обучающимися новым материалом. Для этого обучающиеся должны подключаться к решению таких дидактических задач, как усвоение новых понятий и способов действий, самостоятельной поисковой деятельности, формированию системы ценностных ориентаций. Формы такого изучения могут быть самыми разными: лекция, объяснение преподавателя с привлечением обучающихся к обсуждению отдельных вопросов, положений, эвристическая беседа, самостоятельная работа с учебником, другими источниками, постановка и проведение экспериментов, опытов и т.д.

2 Структура урока комплексного применения знаний и умений (урок закрепления):

- Организационный этап;
- Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний обучающихся.
- Актуализация знаний;
- Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся;
- Первичное закрепление в знакомой ситуации (типовые) в изменённой ситуации (конструктивные);
- Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания);
- Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению;
- Рефлексия (подведение итогов занятия).

Цель: Закрепление усвоенных знаний, выработка умений и навыков по их применению.

Видами этого типа уроков являются:

- уроки самостоятельных работ (репродуктивного типа – устных или письменных упражнений);
- урок – лабораторная работа;
- урок практических работ;
- урок – экскурсия;

- урок – семинар.

3. Структура урока актуализации знаний и умений (урок повторения):

- Организационный этап;
- Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений обучающихся, необходимых для творческого решения поставленных задач;
- Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся;
- Актуализация знаний;
- Применение знаний и умений в новой ситуации;
- Обобщение и систематизация знаний;
- Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
- Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению;
- Рефлексия (подведение итогов занятия).

Цель: Закрепление предметных знаний.

Видами этого типа урока могут быть: урок – практикум, лабораторная работа, семинар и др.

4. Структура урока систематизации и обобщения знаний и умений:

- Организационный этап;
- Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся;
- Актуализация знаний;
- Обобщение и систематизация знаний Подготовка обучающихся к обобщенной деятельности. Воспроизведение на новом уровне (переформулированные вопросы);
- Применение знаний и умений в новой ситуации;
- Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
- Рефлексия (подведение итогов занятия) Анализ и содержание итогов работы, формирование выводов по изученному материалу.

Цель: Обобщение знаний обучающихся в систему. Проверка и оценка знаний.

Видами этого типа урока являются: семинар, собеседование, исследование, дискуссия, диспут, ролевые и деловые игры, путешествие, конкурсы, викторины и др.

5. Структура урока контроля знаний и умений:

- Организационный этап;
- Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся;
- Выявление знаний, умений и навыков, проверка уровня сформированности у обучающихся общеучебных умений (задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого обучающегося). Уроки контроля могут быть уроками письменного контроля, уроками сочетания устного и письменного контроля. В зависимости от вида контроля формируется его окончательная структура;
- Рефлексия (подведение итогов занятия).

6. Структура урока коррекции знаний, умений:

- Организационный этап;
- Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся;
- Итоги диагностики (контроля) знаний, умений. Определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, путей их устранения и совершенствования знаний и умений. В зависимости от результатов диагностики преподаватель планирует коллективные, групповые и индивидуальные способы обучения. Работы над ошибками;
- Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению;
- Рефлексия (подведение итогов занятия).

Цель: Определить уровень знаний, умений и навыков обучающихся и выявить качество знаний.

Видами урока контроля и коррекции могут быть: устный опрос (фронтальный, индивидуальный, групповой); письменный опрос, диктанты, изложения, решения задач и

примеров и т.д.; зачет; зачетная практическая (лабораторная) работа; практикумы; контрольная самостоятельная работа и др.

7. Структура комбинированного урока:

Обычный урок (он же комбинированный) – это один из столпов традиционной авторитарной педагогики, подвергнутый жестокой критике и тем не менее продолжающий оставаться основной формой обучения в школе. Урок представляет собой многомерную структуру.

- Организационный этап;
- Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
- Актуализация знаний;
- Первичное усвоение новых знаний;
- Первичная проверка понимания;
- Первичное закрепление;
- Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
- Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению;
- Рефлексия. Анализ и содержание итогов работы, формирование выводов по изученному материалу.

Цель: Выработка умений самостоятельного применения знаний в комплексе и перенос их в новые условия.

Видами комбинированного урока могут быть: практикум, конференция, семинар, контрольная работа, лекция, самостоятельная работа и др.

1.3. Методы. Формы. Приемы. Средства обучения

1.3.1. Методы обучения

Методы обучения являются одним из основных структурных компонентов процесса обучения. Если цели и содержание обучения определяют, *чему* следует учить, то методы обучения рекомендуют, *как* это нужно делать.

Метод обучения – это «система последовательных взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования»

Приемом обучения можно назвать конкретное действие (или совокупность конкретных действий), составляющее способ достижения частной цели, входящей в систему деятельности по достижению общей цели, т.е. метод обучения – это стратегическая категория обучения, а прием – его тактическое проявление. Следовательно, приёмы обучения характеризуются «предметным содержанием, организуемой ими познавательной деятельностью и обусловливаются целью применения»

Каждый метод реализуется через совокупность приёмов. При этом методы отличаются друг от друга особым сочетанием (набором) приёмов, среди которых один или два являются доминирующими. Например, если среди приёмов преподавания доминируют приёмы объяснения учебного материала, то этим определяется объяснительный метод преподавания. Если же доминирует (и по времени, и по объёму материала) постановка проблемных задач, то – это побуждающий метод.

Таким образом, метод обучения в его дидактическом понимании реализуется в виде приемов на уровне реального процесса обучения при организации усвоения конкретного учебного материала.

Классификация методов обучения

По дидактическим задачам: бывают методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления и проверки знаний, умений и навыков.

По источнику передачи информации методы бывают:

- словесные (лекция, дискуссия, работа с учебником);
- наглядные (работа с иллюстрациями и схемами, просмотр видеороликов);
- практические (решение задач, лабораторные работы, дидактические игры).

Словесные методы направлены, как правило, на формирование теоретико-фактических знаний, а также на развитие словесно-наглядного мышления и речи учащихся. Наглядные методы ориентированы на формирование образно-наглядного мышления, развитие памяти, познавательного интереса и эмоциональной сферы обучающихся. Практические методы направлены на формирование практических умений, самостоятельного мышления учащихся, развитие навыков учебного труда в ходе выполнения ими практических заданий.

В группе словесных методов выделяют следующие:

- объяснение – вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, иначе говоря, раскрывается логическая природа того или иного явления;
- рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер;
- работа с печатным источником информации – это метод, позволяющий обучающемуся под опосредованным руководством преподавателя самостоятельно организовывать процесс познания;
- описание – вид устного изложения, в котором дается последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений;
- рассуждение – вид изложения, в котором дается последовательное развитие положений, доказательств, подводящих обучающихся к выводам;

- беседа – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении.

Различают несколько типов бесед:

- *катехизическая* (с греч. katecheo «я поучаю, я наставляю») (предполагает в ответах учащихся репродуктивную деятельность);

- *эвристическая* (продуктивная, творческая деятельность). Основными признаками эвристической беседы являются:

1) обучающиеся осознают целевые установки беседы;

2) в беседе все вопросы подобраны так, что обучающиеся ориентированы на самостоятельные выводы;

3) в беседе предусмотрены простые и сложные вопросы.

- *дискуссия*. Дискуссия как метод обучения основан на обмене взглядами по определенной проблеме, причем эти взгляды отражают собственное мнение участников или опираются на мнение других лиц. Этот метод целесообразно использовать в том случае, когда слушатели обладают значительной степенью зрелости и самостоятельностью мышления, умеют аргументировать, доказывать и обосновывать свою точку зрения. Хорошо проведенная дискуссия имеет обучающую и воспитательную ценность: учит более глубокому пониманию проблемы, умению защищать свою позицию, считаться с мнением других;

- *лекция* как метод обучения представляет собой последовательное изложение преподавателем темы или проблемы, при котором раскрываются теоретические положения, законы, сообщаются факты, события и дается анализ их, раскрываются связи между ними. Выдвигаются и аргументируются отдельные научные положения, освещаются различные точки зрения по изучаемой проблеме и обосновываются правильные позиции. Лекция – самый экономичный путь получения информации слушателями, так как в лекции преподаватель может сообщить научные знания в обобщенном виде, почерпнутые из многих источников и которых еще нет в учебниках. Лекция, кроме изложения научных положений, фактов и событий, несет в себе силу убеждений, критической оценки, показывает слушателям логическую последовательность раскрытия темы, вопроса, научного положения. Лекция начинается сообщением темы, плана лекции, литературы и кратким обоснованием актуальности темы. Изложение теоретических положений, законов, раскрытие причинно-следственных связей осуществляется в тесной связи с жизнью, сопровождается примерами и фактами, применением различных средств наглядности, аудиовизуальных средств. Задача каждого преподавателя не только дать готовые задания, но и учить слушателей добывать их самостоятельно.

Под наглядными методами обучения понимаются такие методы, при которых усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядного пособия и технических средств. В группе наглядных методов выделяют: демонстрацию, показ образца, иллюстрацию.

В группе наглядных методов выделяют:

- наблюдение – непосредственное, целенаправленное восприятие предметов и явлений с помощью органов чувств с целью формирования правильных представлений и понятий, умений и навыков;

- опыт – самостоятельно выполняемая обучающимися работа по изучению нового материала, требующая практических и исследовательских умений, а также умений обращения с оборудованием;

- лабораторную работу, упражнения и др.

По логике изложения и восприятия информации:

- индуктивные методы (когда преподаватель сначала излагает конкретные факты, а потом озвучивает общие положения, или же обучающиеся решают задачи, чтобы прийти к общей формуле);

дедуктивные методы (от абстрактных понятий или общих законов обучающиеся переходят к конкретным следствиям, от теории – к решению задач).

По характеру познавательной деятельности:

1) *Объяснительно-иллюстративные методы* отражают деятельность преподавателя и обучающегося, состоящую в том, что преподаватель сообщает готовую информация разными способами, а именно: с использованием демонстраций, показа; обучающиеся же воспринимают, осмысливают и дополняют ее, а при необходимости воспроизводят полученные знания;

2) *Репродуктивные методы* способствуют формированию знаний (на основе заучивания), умений и навыков (через систему упражнений). При этом управленческая деятельность преподавателя состоит в подборе необходимых инструкций, алгоритмов и других заданий, обеспечивающих многократное воспроизведение знаний или умений по образцу;

3) *Методы проблемного обучения:*

- проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение обучающегося в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда преподаватель сам ставит проблему, сам показывает пути ее решения, а обучающиеся внимательно следят за ходом его мысли, размышляют и переживают вместе с ним и тем самым включаются в атмосферу научно-доказательного поискового мышления;
- частично-поисковые или эвристические методы, используемые для подготовки обучающихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения, отдельных этапов исследования;
- исследовательские методы – способы организации поисковой, творческой деятельности обучающихся по решению новых для них познавательных проблем.

Методы проблемного обучения наиболее полно решают задачи развития обучающихся при обучении;

4) *Методы организации учебно-познавательной деятельности:*

- словесные, наглядные, практические;
- аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные;
- репродуктивные, проблемно-поисковые;
- методы самостоятельной работы и работы под руководством;

5) *Методы стимулирования и мотивации:*

- методы стимулирования интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций);
- методы стимулирования долга и ответственности (убеждения, предъявление требований, «упражнения» в выполнении требований, поощрения, порицания);

6) *Методы контроля и самоконтроля:*

- устного контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений);
- письменного контроля и самоконтроля (контрольные письменные работы, письменные зачеты, программированный контроль, письменный самоконтроль);
- методы лабораторно-практического контроля и самоконтроля (контрольно-лабораторные работы, контроль выполнения практических работ, программированный контроль лабораторной работы, лабораторно-практический самоконтроль);

7) *Методы самостоятельной познавательной деятельности обучающихся:*

- классификация самостоятельных работ по дидактической цели (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение обучающимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков);
- определение самостоятельных работ по изучаемому материалу (наблюдение, проведение опытов, эксперимент, работа с книгой и т. п.);

- различение самостоятельных работ по характеру познавательной деятельности (по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода);

- деление самостоятельных работ по способу организации (коллективная, групповая, индивидуальная);

8) *Методы программированного обучения* – особый вид самостоятельной работы обучающихся над специально переработанным учебным материалом, сущностью которой является, с точки зрения задач умственного развития обучающихся, жесткое управление умственной деятельностью обучаемого. Программа при этом является дидактическим средством. Классификация методов по характеру познавательной деятельности представлена в таблице 3.

Современные методы обучения

Тренинги.

Тренинг – это коллективное занятие, в ходе которого у обучающихся вырабатываются практические навыки. В основном происходят решение задач и насыщенная групповая работа. Тренинг часто рассматривается как оптимальный вариант преодоления трудностей, создания благоприятной атмосферы, вовлечения в учебный процесс.

Проектный метод.

Суть проектного метода состоит в самостоятельной постановке цели обучающимися и определении способов ее достижения. Им необходимо осуществлять поиск, подбор, обобщение и анализ информации, тогда как преподаватель оказывает им поддержку, разъясняет, дает консультации.

Проектный метод направлен на развитие у обучающихся следующих качеств:

- самостоятельное определение и достижение цели;
- работа с информацией;
- практическое применение полученных знаний;
- умение проводить исследования и представлять их итоги.

Проект может выполняться индивидуально или в группе, во втором случае также происходит развитие навыков коллективной работы.

Кейс-стадии.

При данном методе обучения изучаются и анализируются имеющие отношение к рассматриваемой теме ситуации, которые могут произойти в действительности. Здесь у обучающихся развивается умение пользоваться на практике теоретическими знаниями, давать справедливую оценку проблеме исходя из своей компетенции, высказывать и обосновывать свое мнение. Решение кейса состоит в разборе условной ситуации и нахождении оптимального варианта действий.

Мозговой штурм.

Метод состоит в групповом обсуждении обозначенной проблемы, где у каждого есть возможность поделиться своими соображениями. Сначала преподаватель ставит вопрос, разъясняет порядок работы. Затем обучающиеся формулируют свои предложения и обсуждают их всем коллективом.

Метод способствует достижению следующих целей:

- повышение заинтересованности обучающихся.
- переход от теории к практике.
- ускоренное прохождение материала.
- развитие творческих наклонностей, концентрации внимания.
- развития навыков решения нестандартных задач.
- побуждение к умственной деятельности.
- вовлечение в коллективную работу.

Деловая игра.

В ходе деловой игры моделируются разнообразные ситуации, относящиеся к изучаемой теме. Благодаря этому становится возможным использовать теоретические выводы на практике.

Деловая игра позволяет решить следующие задачи:

- приобретение обучающимися необходимого опыта, способностей;
- изучение разнообразных процессов;
- внедрение новых методик;
- создание постоянных и временных коллективов;
- снижение риска возникновения ошибок;
- развитие коммуникативных качеств.

Интеллект-карта.

Интеллект-карта представляет собой план, в основе которого лежит приоритетная задача, из которой вытекают более мелкие подзадачи. При таком способе удается проследить, как основная тема связана с отдельными вопросами. Интеллект-карты способствуют быстрому и качественному усвоению материала, легкому восприятию сложных понятий. С их помощью можно разрабатывать и осуществлять проекты, изучать языки, составлять рабочий график и т.д.

Метод проектов.

Обучающиеся могут действовать так, как им представляется необходимым. Им разрешается самим подбирать материал, создавать модели и делать логические выводы. Стоит отметить, что заключения, отличные от стандартных, могут быть приняты, если предоставлено обоснование.

Интегрированные методы обучения.

Занятия проходят в необычной форме (аукцион, лабиринт, путешествие, деловая встреча, учебная конференция, экспедиция, выставка, инсценировка, эксперимент). В непривычной обстановке обучающиеся проявляют больший интерес и легче сосредотачиваются.

Основные методы дистанционного обучения (интерактивные)

- Видеоконференции, проходящие в форме лекций и семинаров
- Индивидуальные и групповые консультации. Преподаватель отвечает на вопросы, возникающие при решении задач, в чате и по электронной почте.
- Дистанционные лабораторные занятия и тестирование.
- Тренажеры с удаленным доступом. Преподаватель отправляет обучающимся ссылки на ресурсы, где они выполняют задания, а потом оценивает результат.
- Видеозаписи лекций и практических занятий.
- Коллективная работа обучающихся и преподавателя с программными средствами.

Методы воспитания.

Методы воспитания – способы педагогически целесообразного взаимодействия взрослых и детей, применяемые для достижения воспитательных целей.

Основными из них являются:

- методы формирования сознания личности (рассказ, беседа, лекция, пример, диспут, анализ воспитывающих ситуаций);
- методы организации жизнедеятельности и поведения обучающихся (поручение, упражнение, создание воспитывающих ситуаций);
- методы стимулирования деятельности и поведения воспитанников (требование, соревнование, поощрение, наказание, «взрыв», метод естественных последствий);
- методы самовоспитания (рефлексия, самоотчет, самоодобрение, самоосуждение и др.);
- методы контроля и самоконтроля (педагогическое наблюдение, беседа, опросы, анализ результатов деятельности, создание контрольных ситуаций).

Таблица 3

Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности обучающихся (И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин)

	Информационно-рецептивный метод	**Репродуктивный метод**	**Метод проблемного изложения**	**Эвристический метод**	**Исследовательский метод**
Деятельность преподавателя	Предъявление информации преподавателем. Организация действий обучающихся с объектом изучения	Составление и предъявление задания на воспроизведение знаний и способов умственной и практической деятельности Руководство и контроль за выполнением	Постановка проблемы и раскрытие доказательного пути ее решения	Постановка проблем. Составление и предъявление заданий на выполнение отдельных этапов решения познавательных и практических проблемных задач Планирование шагов решения. Руководство деятельностью обучающихся (корректировка)	Составление и предъявление проблемных задач для поиска решения. Контроль за ходом решения
Деятельность обучающегося	Восприятие знаний. Осознание знаний. Запоминание (преимущественно произвольное)	Актуализация знаний. Воспроизведение знаний и способов действий по образцам. Произвольное и непроизвольное запоминание (в зависимости от характера задания)	Восприятие знаний Осознание проблемы. Внимание к последовательности и контроль над степенью убедительности решения проблемы. Мысленное прогнозирование очередных шагов логики решения. Запоминание (в значительной степени непроизвольное)	Восприятие задания, составляющего часть задачи. Осмысление условий задачи Актуализация знаний о путях решения сходных задач. Самостоятельное решение части задачи. Самоконтроль в процессе решения и проверка его результатов. Преобладание непроизвольного запоминания материала, связанного с заданием. Воспроизведение хода решения	Восприятие проблемы или самостоятельное усмотрение проблемы. Осмысление условий задачи Планирование этапов исследования (решения). Планирование способов исследования на каждом этапе. Самоконтроль в процессе исследования и его завершения. Преобладание непроизвольного запоминания Воспроизведение хода исследования, мотивировка его результатов

Рациональное применение методов обучения предложено в таблице 4.

Таблица 4

Рациональное применение методов обучения

Методы обучения	**При каком содержании материала рационально применять метод?**	**При решении каких задач этот метод применяется наиболее успешно?**
Словесные	Когда материал носит теоретико-информационный характер	При формировании теоретических и практических знаний и решении всех других задач обучения
Наглядные	Когда содержание учебного материала может быть представлено в наглядном виде	Для развития наблюдательности, повышения внимания к изучаемым вопросам
Практические	Когда содержание темы включает практические упражнения, выполнение трудовых заданий, проведение опытов	Для развития практических умений и навыков
Репродуктивные	Когда содержание слишком сложное или простое	Для формирования знаний, умений и навыков
Проблемно-поисковые	Когда содержание материала имеет средний уровень сложности	Для развития самостоятельности мышления, исследовательских умений, творческого подхода к делу
Индуктивные	Когда содержание темы в учебнике изложено индуктивно	Для развития умений обобщать, осуществлять индуктивные умозаключения (от частного к общему)
Дедуктивные	Когда содержание темы в учебнике изложено дедуктивно или его рационально изложить подобным образом	Для развития умений осуществлять дедуктивные умозаключения (от общего к частному), анализировать явления
Самостоятельная работа	Когда материал доступен для обучающихся и может быть изучен самостоятельно	Для развития самостоятельности в учебной деятельности, формирования навыков учебного труда

1.3.2. Формы организации деятельности на уроке

Индивидуальная. Имеет место в том случае, когда содержание учебного материала вполне доступно для самостоятельного изучения обучающихся. Познавательная задача в этом случае не выступает как общая и решается индивидуальными усилиями каждого обучающегося самостоятельно. Педагогическая ценность этой формы организации познавательной деятельности заключается в том, что она может хорошо учитывать особенности каждого обучающегося сообразно его подготовке и возможностям. Успех ее

определяется правильным подбором дифференцированных заданий и систематическим контролем преподавателя за их выполнением.

Эта форма важна тем, что она учит индивидуальному труду и представляет большие возможности для самостоятельной работы, способствует воспитанию самостоятельности и служит подготовкой для занятий самообразованием, способствует таких ценных качеств личности, как настойчивость в достижении цели, упорство, ответственность за выполнение порученного дела и т. д.

Вместе с тем возможность применения индивидуальной формы познавательной деятельности имеет и свои ограничения. Ее организация требует больших расходов времени и усилий преподавателя.

Фронтальная форма познавательной деятельности

Предполагает одновременное выполнение общих заданий всеми обучающимися для достижения общей познавательной задачи. Это самая распространенная форма организации познавательной деятельности: она используется на уроках, семинарах, экскурсиях, конференциях и во многих других конкретных видах учебных занятий.

Каждый обучающийся «потребляет» информацию, передаваемую преподавателем, стремится ее усвоить. Общая цель работы достигается за счет индивидуальных усилий каждого обучающегося. Для того чтобы эта форма была более эффективной, преподаватель должен заранее проектировать, а затем и создавать на уроке учебные ситуации, отвечающие намеченным аспектам триединой цели урока. В самом начале – обеспечить контакт с обучающимися, привлечь их внимание и вызвать интерес к предстоящему восприятию знаний. Этой дидактической задаче хорошо отвечает учебная проблемная ситуация и проверочные вопросы в конце урока, что создает на нем и контрольную ситуацию. Возможно не только проблемное, но и информационное, а также объяснительно-иллюстративное изложение, но при условии организации взаимодействия со всем составом обучающихся. Педагогическая эффективность фронтальной формы познавательной деятельности во многом зависит от умения преподавателя держать в поле зрения всех обучающихся, обеспечивать активную работу каждого из них, поддерживать внимание и рабочую дисциплину.

Существенным недостатком этой формы познавательной деятельности является то, что при ее использовании резко ограничивается возможность осуществления общественно полезной деятельности обучающихся в процессе их обучения, ибо преподаватель обучает всех.

Групповая форма организации познавательной деятельности

Это организация таких учебных занятий, при которых единая познавательная задача ставится перед определенной группой обучающихся. Величина группы различна, в зависимости от содержания и характера работы она колеблется от 2 до 6 человек, но не более, ибо в более многочисленных группах невозможно обеспечить активную работу всех членов группы.

В. В. Котов, исследовавший групповую деятельность учащихся на уроке, так определил ее составляющие:

1. Предварительная подготовка обучающихся к выполнению группового задания, постановка учебных задач, краткий инструктаж преподавателя.

2. Обсуждение и составление плана выполнения учебного задания в группе, определение способов его решения (ориентировочная деятельность), распределение обязанностей.

3. Работа по выполнению учебного задания.

4. Наблюдение преподавателя и корректировка работы группы и отдельных обучающихся.

5. Взаимная проверка и контроль за выполнением задания в группе.

6. Сообщение обучающихся по вызову преподавателя о полученных результатах, общая дискуссия под руководством преподавателя, дополнения и исправления, дополнительная информация и формулировка окончательных выводов.

7. Индивидуальная оценка работы группы и всего коллектива в целом.

Успех осуществления этой формы познавательной деятельности в первую очередь зависит от тщательности ее подготовки преподавателем и его умения уделить внимание каждой группе.

При групповой форме деятельности отдельные обучающиеся уже ставятся в положение преподавателя, появляется возможность оказания реальной помощи друг другу. Групповая форма порождает взаимную ответственность, внимательность, формирует интерес к работе товарища.

Коллективная форма познавательной деятельности учащихся

До недавнего прошлого – это наименее разработанная в дидактике форма организации познавательной деятельности.

При такой форме коллектив обучает каждого своего члена, и в то же время каждый член коллектива принимает активное участие в обучении всех других его членов.

Признаки, характеризующие коллективную форму познавательной деятельности обучающихся:

- наличие у всех участников общей цели;
- между ее участниками имеет место разделение труда, функций и обязанностей;
- работа строится на сотрудничестве и товарищеской взаимопомощи;
- участники работы привлекаются к учету и контролю за ее выполнением;
- работа каждого участника процесса приобретает общественную значимость;
- такая форма познавательной деятельности основывается на равенстве объективных условий для каждого;
- деятельность каждого участника занятий является общественно полезной.
- всей работой руководит преподаватель, а социальная активность обучающихся проявляется непосредственно в учебных занятиях, что является одним из важнейших условий формирования активной жизненной позиции каждого обучаемого.

Работа в парах

Общее задание делится между членами микрогруппы. Каждый опрашивает каждого, каждый отвечает каждому. Возникает ситуация коллективного взаимодействия всех членов группы. Работа в динамических, вариационных парах демократична по своей сути. Каждый оказывается в равных условиях. Каждый становится достаточно компетентным по своей части задания, может успешно обучать каждого, контролировать независимо от уровня общей подготовленности. Каждый здесь непременно является то обучающимся, то преподавателем. Каждый становится достаточно компетентным по своей части задания, может успешно обучать другого, контролировать независимо от уровня общей подготовленности.

Необходимо отметить, что формам организации познавательной деятельности принадлежит особое место в реализации воспитательной функции урока.

1.3.3. Методические приемы

Методические приемы – это элементы того или иного метода, выражающие отдельные действия преподавателя и обучающихся в процессе обучения.

Педагогические приемы – это основа успешного обучения и способность преподавателя постоянно совершенствовать современный урок, находить новые подходы в обучении обучающихся, позволяющие повышать познавательный интерес к изучаемому предмету и качество знаний обучающихся.

При составлении плана (конструктора) урока преподаватель, как правило, в первую очередь, набирает необходимый теоретический материал, задания и упражнения. Затем,

перед педагогом встает проблема, в какой форме подать это обучающимся для лучшего усвоения материала, для обеспечения оптимальной нагрузки на уроке, для поддержания интереса обучающихся к предмету и к себе лично.

В педагогике все методические приёмы распределяются на три группы:

- *Логические*. В эту категорию входят все приёмы интеллектуальной деятельности, например, постановка проблемы, сравнение, обобщение, доказательство.

- *Организационные***.** Эти приёмы помогают преподавателю фокусировать внимание обучающихся, направлять и контролировать их деятельность. К ним относятся та же беседа или ответ у доски, объяснение задачи, проверка самостоятельной работы.

- *Технические.* К этой группе относятся приёмы, связанные с использованием различного оборудования, средств обучения и материалов, зарисовки и записи на доске, демонстрация рисунков, схем и наглядных пособий, в том числе мультимедийных.

Приёмы педагогической техники (по А.А. Гину) представлены в таблице 5.

Таблица 5

Приемы педагогической техники

№ п/п	**Этап урока**	**Приемы**
1	Организационный момент	- Фантастическая добавка; - Эмоциональное вхождение в урок; - Высказывания великих; - Эпиграф; - Проблемная ситуация; - Проблемы предыдущего урока
2	Постановка целей урока, мотивация учебной деятельности	- Тема-вопрос; - Загадка (удивительный факт) – отсроченная отгадка; - Ситуация яркого пятна; - Подводящий диалог; - Домысливание; - Проблемная ситуация; - Вопрос-размышление
3	Актуализация знаний	- Интеллектуальная разминка; - Лови ошибку! - Выдвижение гипотезы
4	Первичное восприятие и усвоение нового теоретического материала (правил, понятий, алгоритмов)	Удивляй! - Пресс-конференция; - Текст с ошибками; - Привлекательная цель; - Лови ошибку! - Рассказ-эстафета; - Вопросы к тексту
5	Первичное закрепление нового материала	- Работа в группах; - Составление таблиц; - Задание на соответствие; - Группировка материала; - Логические цепочки; - Схемы; - Мозговой штурм
	Самостоятельное творческое использование сформированных умений и навыков	- Мини-проекты; - Мини-исследование; Решение задач

Продолжение таблицы 5

	Обобщение усвоенного и включение его в систему ранее усвоенных ЗУН	- Тестовое задание; - Кластер; - Повторяем с контролем; - Повторяем с расширением
	Контроль за процессом и результатом учебной деятельности	- Опрос по цепочке; - Тестирование; - Компьютерное тестирование; - Показательный ответ - Взаимоопрос; - Блиц-контрольная; - Выборочный контроль
	Рефлексия	- Резюме; - Дерево творчества; - Лесенка «Моё состояние»; - Интеллектуальная рефлексия
	Домашнее задание	- Творческое задание: Сочинить задачу, составить задание, составить тест; - Задание с использованием Интернета: рекламный плакат.

1.3.4 Средства обучения

Методы обучения применяются в единстве с определенными средствами обучения (учебно-наглядные пособия, демонстрационные устройства, технические средства и др.).

Средства обучения – материальные и идеальные объекты, которые применяются в образовательном процессе в качестве инструментов деятельности педагога и обучающихся.

Отдельные средства обучения складываются в систему средств обучения – это «совокупность предметов учебного оборудования, обладающая целостностью, автономностью и предназначенная для решения образовательных задач». Одно и то же средство обучения может применяться в разных методах, а один и тот же метод – реализовываться с помощью разных средств.

Классификация средств обучения

- *По субъекту деятельности*

Различные средства обучения преподаватель и обучающийся могут применять как совместно, так и по отдельности. Преподаватель, как правило, использует средства преподавания – например, различные демонстрационные материалы. А обучающийся работает в первую очередь со средствами учения**,** например**,** с оборудованием для лабораторного практикума. Некоторые дидактические средства, такие как классная доска, применяют и преподаватель и обучающийся

- *По составу объектов*

Как можно заметить, в определениях термина «средство обучения» упоминаются материальные и идеальные объекты, выступающие в этой роли. Так, в категорию материальных средств, входят все предметные объекты и материально-технические условия обучения: учебники и пособия, модели и макеты, учебно-технические средства, учебно-лабораторное оборудование, помещения, мебель.

А идеальные средства обучения – это усвоенные ранее знания и умения, которые используются для усвоения новых знаний: речь, письмо, схемы и условные обозначения, чертежи, диаграммы. Также к этой группе относятся алгоритмы решения задач, способы

доказательств и многое другое. Опорные конспекты, изобретённые советским учителем Виктором Шаталовым, тоже можно отнести к идеальным средствам обучения.

- *По характеру представления окружающей действительности*

Эта классификация – одна из самых распространённых в отечественной педагогике. Её автор, советский педагог С.Г. Шаповаленко, предлагал делить средства обучения на четыре группы:

Натуральные объекты, или оригиналы**.** К этой категории относят в первую очередь гербарии и образцы горных пород, биологические препараты, реактивы и другие материалы. Также в неё нередко включают лабораторное и прочее оборудование, которое не только служит для демонстрации явлений, проведения исследований и опытов, но и само выступает объектом изучения.

Изображения и отображения. В эту группу входят модели, муляжи, иллюстративные материалы (рисунки, картины, фотографии) и экранно-звуковые средства (диафильмы и кинофильмы, радио– и телепередачи, аудио- и видеозаписи).

Описания предметов и явлений условными средствами. Эта категория включает в себя схемы и диаграммы, учебники, сборники задач и дидактические материалы – всё, что описывает объекты и явления словами, знаками и графиками.

Технические средства обучения (ТСО). Это особая категория, так как фактически она обозначает устройства, необходимые для использования других средств обучения. Компьютеры, планшеты, интерактивные доски и проекторы – любое техническое оборудование, которое применяется в учебных целях.

Под специальными средствами обучения понимаются технологии обучения.

1.4. Педагогические технологии

Педагогическая технология – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачев).

Понятие «педагогическая технология» может рассматриваться в трех аспектах:

- научном – как часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;
- процессуальном – как описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств достижения планируемых результатов обучения;
- деятельностном – осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

Специфика педагогической технологии состоит в том, что в ней конструируется и осуществляется такой учебный процесс, который должен гарантировать достижение поставленных целей.

К наиболее важным признакам педагогических технологий относятся:

- педагогическая идея, то есть определенная методологическая, философская позиция (технология процесса передачи знаний и технология развития личности);
- фиксированная последовательность педагогических действий, операций, коммуникаций выстраиваемая в соответствии с целевыми установками, конкретным ожидаемым результатом;
- процесс взаимодействия преподавателя и обучающихся с учетом их индивидуальных характеристик и дидактических принципов обучения;
- воспроизводство преподавателем элемента педагогической технологии, что гарантирует достижение планируемых результатов (государственного стандарта) всеми обучающимися;
- диагностические процедуры, содержащие критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности.

Признаками педагогической технологии являются:

- цели (во имя чего необходимо преподавателю ее применять);
- наличие диагностических средств;
- закономерности структурирования взаимодействия преподавателя и обучающихся, позволяющие проектировать (программировать) педагогический процесс;
- система средств и условий, гарантирующих достижение педагогических целей;
- средства анализа процесса и результатов деятельности преподавателя и обучающихся.

Структура педагогических технологий:

- концептуальная основа;
- содержательный компонент обучения;
- процессуальная часть – технологический процесс.

Концептуальная часть педагогической технологии – это научная база технологии, те психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.

Содержательную часть технологии составляют цели – общие и конкретные, а также содержание учебного материала.

Процессуальная часть представлена системной совокупностью следующих элементов:

- организация учебного процесса;
- методы и формы учебной деятельности обучающихся;
- методы и формы работы преподавателя;

- деятельность педагога по управлению процессом усвоения материала;
- диагностика учебного процесса.
- сущность педагогической технологии и требования, предъявляемые к ней.

ПТ = цели + задачи + содержание + методы (приемы, средства) + формы обучения.

В условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальными становятся технологии:

Информационно – коммуникационная технология;
Технология проблемного обучения;
Технология развития критического мышления;
Проектная технология;
Технология развивающего обучения;
Здоровьесберегающие технологии;
Игровые технологии;
Модульная технология;
Технология мастерских;
Кейс – технология;
Технология интегрированного обучения;
Педагогика сотрудничества;
Технологии уровневой дифференциации;
Групповые технологии.

1.4.1. Информационно – коммуникационная технология

Информационно – коммуникационная технология (далее ИКТ) – это педагогическая технология, использующая специальные программные и технические средства для доступа к различным информационным источникам (электронным, печатным, инструментальным, людским) и инструменты совместной деятельности, направленные на получение конкретного результата

ИКТ в сфере современного образования является цифровой дидактической интеграцией в процесс компьютеризации обучения, при котором его коммуникативная, интерактивная и перцептивная составляющие – «все взаимодействие между обучающим и обучаемым» выходит на уровень информатизации, открывающий практически безграничные возможности для реформации и инновации процесса обучения, поиска недоступных ранее источников знаний, создания единой цифровой среды взаимодействия как преподавателя и обучающегося, так и обучающегося и искусственного интеллекта (т.е. образовательного программного обеспечения, не требующего наличия «живого» участия преподавателя) (рисунок 1).

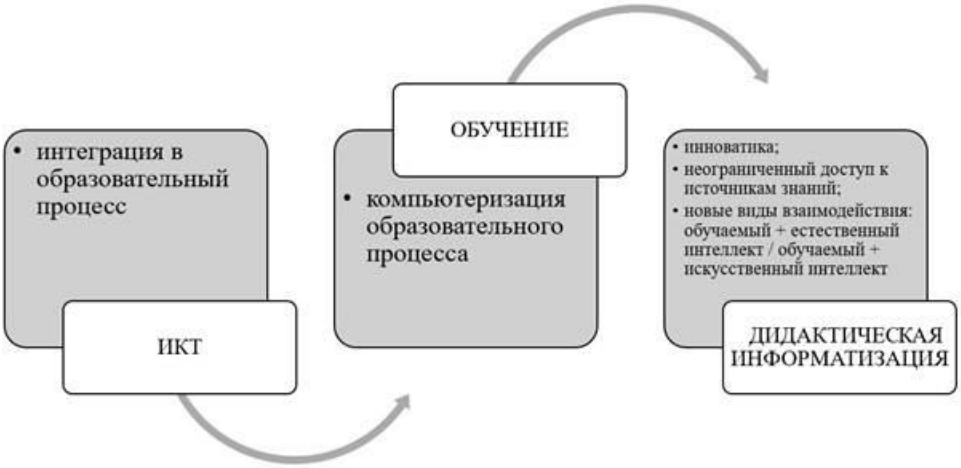


Рис. 1. ИКТ – источник модернизации обучения

Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

Педагогические цели использования ИКТ в образовании:

1. Развитие личности обучающегося - подготовка к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях информационного общества:

- развитие мышления,
- развитие коммуникативных способностей,
- развитие навыков исследовательской деятельности,
- формирование умений принимать решения в сложных ситуациях,
- формирование информационной культуры.

2. Реализация социального заказа, обусловленного информатизацией общества:

- подготовка обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности,
- подготовка мобильных конкурентоспособных личностей,
- подготовка специалистов в области ИТ.

3. Интенсификация образовательного процесса:

- выявление и использование стимулов активизации познавательной деятельности (например, учет типа личности и приоритетных способов восприятия информации),
- повышение эффективности и качества образовательного процесса за счет реализации возможностей ИКТ,
- углубление межпредметных связей.

Систему применения ИКТ можно разделить на следующие этапы:

1 этап: Выявление учебного материала, требующего конкретной подачи, анализ образовательной программы, анализ тематического планирования, выбор тем, выбор типа урока, выявление особенностей материала урока данного типа.

2 этап: Подбор и создание информационных продуктов, подбор готовых образовательных медиа ресурсов, создание собственного продукта (презентационного, обучающего, тренирующего или контролирующего).

3 этап: Применение информационных продуктов на уроках разных типов, применение во внеклассной работе, при руководстве научно - исследовательской деятельностью обучающихся.

4 этап: Анализ эффективности использования ИКТ, изучение динамики результатов, изучение рейтинга по предмету.

Работа преподавателя в компьютерной технологии включает следующие функции:

- Организация учебного процесса на уровне коллектива в целом, предмета в целом (график учебного процесса, внешняя диагностика, итоговый контроль).
- Организация внутригрупповой активизации и координации (расстановка рабочих мест, инструктаж, управление и т.п.);
- Индивидуальное наблюдение за обучающимися, оказание индивидуальной помощи, индивидуальный контакт с обучающимся. С помощью компьютера достигаются идеальные варианты индивидуального обучения, использующие визуальные и слуховые образы;
- Подготовка компонентов информационной среды (различные виды учебного, демонстрационного оборудования, сопрягаемого с ПЭВМ, программные средства и системы, учебно-наглядные пособия и т.д.), связь их с предметным содержанием определенного учебного курса.

Информатизация обучения требует от преподавателей и обучающихся компьютерной грамотности, которую можно рассматривать как особую часть содержания компьютерной технологии.

1.4.2. Технология проблемного обучения

Под *проблемным обучением* (технологией проблемного обучения) понимается такая организация учебного процесса, которая предполагает создание в сознании обучающихся под руководством преподавателя проблемных ситуаций и организацию активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками (ЗУН) и развитие мыслительных способностей (СУД). Этапы построения учебного процесса проблемного обучения (рисунок 2).

Проблемное обучение, как все педагогические технологии, имеет свои функции и отличительные признаки. В структуре функций проблемного обучения выделяются *общие* и *специальные* функции.

К общим функциям проблемного обучения относятся следующие:

- усвоение обучающимися целостной системы знаний и способов деятельности, способствующей тому, чтобы обучающиеся могли применять новые знания на практике;
- развитие интеллектуальных способностей обучающихся, их познавательной самостоятельности;
- формирование мышления, основанного на выявлении и сопоставлении фактов в их взаимосвязи;
- создание условий для всестороннего развития личности.

Специальные функции проблемного обучения:

- формирование умений творческого усвоения знаний, применения системы логических приемов или отдельных способов творческой деятельности;
- формирование умений творческого применения знаний, т.е. применение усвоенных знаний в новой ситуации;
- накопление опыта творческой деятельности, овладение исследовательскими методами;
- формирование мотивов, потребностей учения, т.е. создание таких потребностей, как социальных, нравственных, познавательных.

<u>Проблемная ситуация</u> может быть создана при организации практической деятельности обучающихся, формулировании гипотезы, в исследовательских заданиях и т.д.

М.И. Махмутов выделяет четыре типа создания проблемных ситуаций.

1. Проблемная ситуация возникает при условии, если обучающиеся не знают способа решения поставленной задачи, не могут ответить на проблемный вопрос, дать объяснение новому факту в учебной или жизненной ситуации, т.е. в случае создания обучающимся недостаточности знаний для объяснения нового факта.

2. Проблемная ситуация возникает при столкновении обучающихся с необходимостью использовать ранее усвоенные знания в новых практических условиях. Преподаватель организует эти условия не только для того, чтобы обучающиеся сумели применить свои знания на практике, но и столкнулись с фактом их недостаточности. Осознание этого факта обучающимися возбуждает познавательный интерес и стимулирует поиск новых знаний.

3. Проблемная ситуация возникает в том случае, если имеется противоречие теоретически возможным путем решения задачи и практической неосуществимостью избранного способа.

4. Проблемная ситуация возникает тогда, когда имеется противоречие между практически достигнутым результатом выполнения учебного задания и отсутствием у обучающихся знаний для его теоретического обоснования.

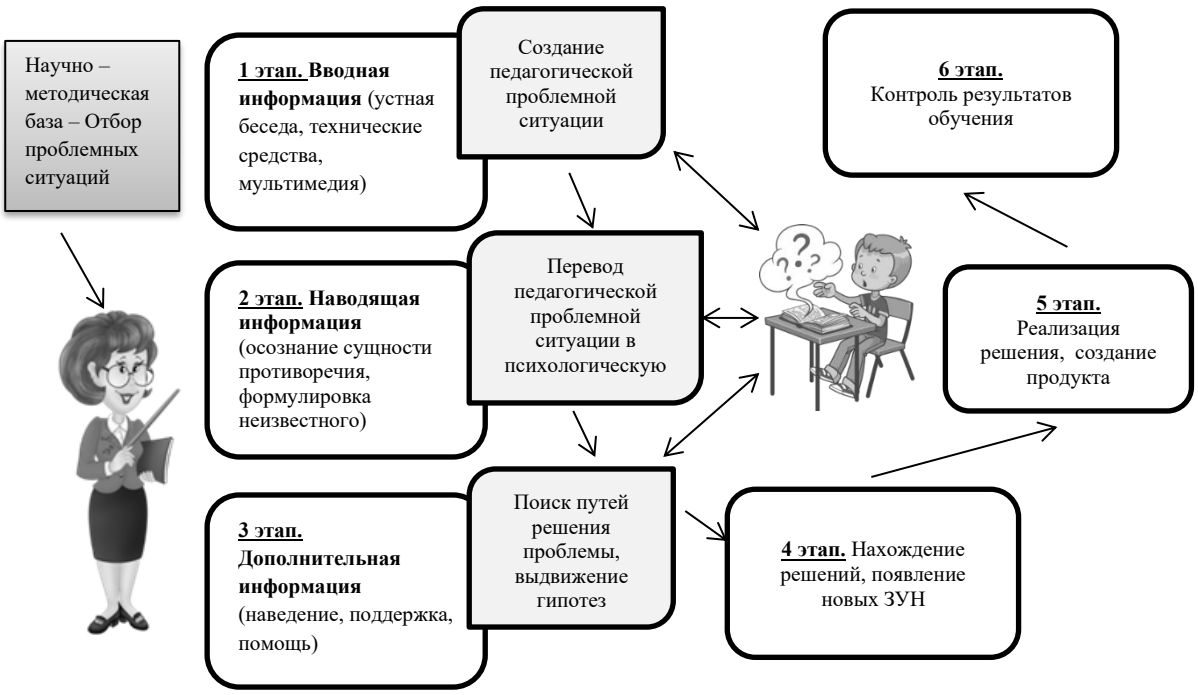
Наряду с проблемной ситуацией специфическими терминами, используемыми в описании технологии проблемного обучения, являются проблемный вопрос и проблемная задача.

Проблемный вопрос представляет собой самостоятельную форму мысли и проблематизированное высказывание, предположение или обращение, требующее ответа или объяснения. Перед обучающимися необходимо ставить вопрос, который требует творческого поиска ответа, выбора верного способа решения, также стимулирование самостоятельности обучающихся в оценивании изучаемой темы. Проблемный вопрос побуждает к многоступенчатой познавательной деятельности. Особенность проблемного вопроса состоит в том, у обучающегося на него нет «готового», выученного ответа. Такие вопросы требуют размышления, исследования, а иногда – даже и эксперимента.

Проблемная задача – это задача творческого характера, требующая от обучающихся большой инициативности в суждениях, поиска не испытанных ранее путей решения. Она является средством создания проблемной ситуации. В отличие от обычной задачи она представляет собой не просто описание какой-либо ситуации, состоящее из характеристики данных, составляющих условие задачи и указание на неизвестное, которое должно быть раскрыто на основании этих условий. Примером проблемной задачи могут быть задачи на установление причинно-следственных связей, на определение преемственности между фактами, на выявление степени прогрессивности явления и т.д.

Чтобы проблемное обучение было эффективным, преподаватель должен реализовать следующие ключевые условия:

- интерес обучающихся к содержанию проблемы;
- посильность решения проблемы для обучающихся данного возраста и уровня подготовленности;
- значимость для обучающегося информации, получаемой при решении проблемы;
- диалогическое доброжелательное общение педагога с обучающимися, тактичность, поощрение педагогом мыслей, гипотез, высказанных обучающимися.



Проблема сама прокладывает путь к новым знаниям и способам действия

Рис. 2. Технологическая схема цикла (этапов) проблемного обучения

Таблица 6

Методы проблемного обучения

И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин	**М.И.Махмутов**
1. Проблемное изложение материала (моделирование)	1. Метод монологического изложения
2. Частично-поисковый (экспериментирование, развивающая игра)	2. Рассуждающий метод изложения
3. Исследовательский метод (экспериментирование)	4. Метод проблемного изложения
	5.Частично-поисковый (эвристический метод
	6. Исследовательский метод

Частично-поисковый метод постепенно приобщает обучающихся к самостоятельному решению проблем; в ходе проблемных семинаров, практических занятий, эвристических бесед обучающиеся под руководством преподавателя решают проблемы. Преподаватель придумывает систему проблемных вопросов, ответы на которые опираются на имеющуюся базу знаний, но при этом не содержатся в прежних знаниях, т. е. вопросы должны вызывать интеллектуальные затруднения обучающихся и целенаправленный мыслительный поиск. Преподаватель должен подготовить возможные «подсказки» и наводящие вопросы. Он сам подытоживает главное, опираясь на ответы обучающихся.

Технология учебного исследования обеспечивает творчество, продуктивную деятельность и наиболее эффективные и прочные знания (знания трансформации). Она

предполагает, что обучающиеся самостоятельно формулируют проблему и решают ее (на опыте, в проекте, в олимпиадной работе, в учебной научной работе и т.п.).

Алгоритм обучения как учебного исследования можно представить следующим образом:

- знакомство с литературой;
- выявление (видение) проблемы;
- постановка (формулирование) проблемы;
- прояснение неясных вопросов;
- формулирование гипотезы;
- планирование и разработка учебных действий;
- сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств);
- анализ и синтез собранных данных;
- сопоставление (соотнесение) данных и умозаключений;
- подготовка и написание (оформление) сообщения;
- выступление с подготовленным сообщением, переосмысление результатов в ходе ответов на вопросы;
- проверка гипотез, построение обобщений;
- построение выводов, заключений.

Первый и второй элементы в зависимости от ситуации могут меняться местами.

Контроль преподавателя – минимальный.

Эвристическое обучение имеет ряд отличительных признаков по сравнению с проблемным обучением:

1. Большое внимание уделяется эвристическим вопросам, которые стимулируют творческое мышление обучающихся и в зависимости от переформулировки вопроса позволяют увидеть проблему как бы с новой точки зрения.
2. Особое внимание уделяется эвристическим предписаниям. Например, при проведении наблюдений обучающимся дается предписание: как рационально и эффективно его осуществить, при выдвижении гипотез: какие существуют приемы и правила выдвижения гипотез.
3. Специальные исследования показали, что возможно программирование учебно-исследовательской деятельности, особенностью которой является оптимизация сложности, трудности и проблемности учебно-исследовательских заданий в совокупности с поэтапной помощью в их выполнении, где также широко используются эвристики.
4. В условиях эвристического обучения одна из приоритетных стратегий ориентирует преподавателя на развитие методологической культуры обучающихся в решении творческих задач.
5. В условиях эвристического обучения большое внимание уделяется стимулированию таких процедур творческой деятельности, как творческое воображение, генерация идей, творческая рефлексия и др.
6. Эвристическое обучение большое внимание уделяет развитию способностей и прогнозированию явлений, принятию оригинальных решений, развитию критического мышления, эмпатии.

Проблемно-развивающее обучение – это современный уровень развития дидактики и педагогической практики. Оно является эффективным средством общего развития обучающихся. «Проблемным» оно называется не потому, что весь учебный материал обучающиеся усваивают только путем самостоятельного решения проблем и «открытия» новых понятий, а потому, что организация учебного процесса базируется на принципе проблемности, а систематическое решение учебных проблем – характерный признак этого типа обучения.

Технология проблемного обучения носит общепедагогический характер, так как реализуется на любом предметном содержании и на любой образовательной ступени.

Всем ли обучающимся доступно проблемное обучение?

Практически всем. Однако уровень проблемности и степень познавательной самостоятельности будут сильно различаться в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, от степени их обученности методам проблемного учения и т. д.

1.4.3. Технология развития критического мышления

Учение без мысли – напрасный труд.
Конфуций

Критическое мышление – тот тип мышления, который побуждает критически относится к любым утверждениям, не принимать ничего на веру без доказательств, но быть при этом открытым новым идеям, методам. Критическое мышление – необходимое условие свободы выбора, качества прогноза, ответственности за собственные решения.

Конструктивную основу «технологии критического мышления» составляет базовая модель трех стадий организации учебного процесса:

- На этапе *вызова* из памяти «вызываются», актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассмотрения той или иной темы.

- На стадии *осмысления* (или реализации смысла), как правило, обучающийся вступает в контакт с новой информацией. Происходит ее систематизация. Обучающийся получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции. Очень важно, что уже на этом этапе с помощью ряда приемов можно самостоятельно отслеживать процесс понимания материала.

- Этап *размышления* (рефлексии) характеризуется тем, что обучающиеся закрепляют новые знания и активно перестраивают собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия.

В ходе работы в рамках этой модели обучающиеся овладевают различными способами интегрирования информации, учиться вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, строят умозаключения и логические цепи доказательств, выражают свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим.

Различных приемов и методик, применяемых на каждой стадии, очень много. *Основные методические приемы развития критического мышления*

1.Прием «Кластер»
2. Мозговой штурм
3. Интеллектуальная разминка
4. Эссе
5. Приём «Корзина идей»
6. Приём « Перекрёстная дискуссия»
7. Ролевой проект
8. Прием «Ромашка вопросов»
9. Прием «Лови ошибку»
10. Таблица «Плюс-минус-интересно»
11. Прием «Фишбоун»
12. Прием «Дерево предсказаний»

Некоторые приемы критического мышления предложены к рассмотрению:

Прием «Фишбоун».

Эта графическая техника помогает структурировать разбор информации в виде рыбьего скелета. Голова – ключевой вопрос темы, верхние косточки – основные понятия, нижние – суть понятий, хвост – краткий ответ на вопрос.

Таблица «Плюс — минус — интересно».

Этот прием формирует навыки анализа и классификации. Когда обучающиеся заполняют такую таблицу, они учатся работать с информацией, не искажая ее смысла.

Таблица состоит из трех столбцов.

1. В графу «Плюс» записываются те факты, которые отвечают на вопрос «Что в этом хорошего?»
2. В графу «Минус» — все данные, которые отвечают на вопрос «Что в этом плохого?»
3. В графе «Интересно» обучающиеся записывают факты и мысли, которые удивили и запомнились им самим («Что в этом интересного?»).

Задача педагога - намеренно направлять внимание обучающихся сначала на «Плюс», потом на «Минус», затем на «Интересно».

Дерево предсказаний.

Преподаватель обозначает ключевое понятие изучаемой темы. За определенное время обучающиеся придумывают, а преподаватель записывает как можно больше слов или выражений, которые с ним связаны.

Более детально рассмотрен прием «Кластер».

Кластер как один из методов критического мышления.

Кластер – это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала.

Современная система образования ориентирована на формирование у обучающихся самостоятельного мышления.

Прием кластера может применяться на любой из стадий:

- На этапе вызова обучающиеся высказывают и фиксируют все имеющиеся знания по теме, свои предположения и ассоциации. Он служит для стимулирования познавательной деятельности обучающихся, мотивации к размышлению до начала изучения темы;
- На стадии осмысления использование кластера позволяет структурировать учебный материал;
- На стадии рефлексии метод кластера выполняет функцию систематизирования полученных знаний.

Возможно применение кластера на протяжении всего урока, в виде общей стратегии занятия, на всех его стадиях. Так, в самом начале обучающиеся фиксируют всю информацию, которой они владеют. Постепенно, в ходе урока, в схему добавляются новые данные. Желательно выделять их другим цветом. Данный прием развивает умение предполагать и прогнозировать, дополнять и анализировать, выделяя основное.

Основные принципы составления кластера.

Кластер оформляется в виде грозди или модели планеты со спутниками. В центре располагается основное понятие, мысль, по сторонам обозначаются крупные смысловые единицы, соединенные с центральным понятием прямыми линиями. Это могут быть: слова, словосочетания, предложения, выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы. И уже вокруг «спутников» центральной планеты могут находиться менее значительные смысловые единицы, более полно раскрывающие тему и расширяющие логические связи. Важно уметь конкретизировать категории, обосновывая их при помощи мнений и фактов, содержащихся в изучаемом материале.

Правила оформления кластера на уроке.

В зависимости от способа организации урока, кластер может быть оформлен на доске, на отдельном листе или в тетради у каждого обучающегося при выполнении индивидуального задания. Составляя кластер, желательно использовать разноцветные мелки, карандаши, ручки, фломастеры. Это позволит выделить некоторые определенные моменты и нагляднее отобразить общую картину, упрощая процесс систематизации всей информации.

Рекомендации по составлению кластера.

При его создании не стоит бояться излагать и фиксировать все, что приходит на ум, даже если это просто ассоциации или предположения. В ходе работы неверные или неточные высказывания могут быть исправлены или дополнены. Обучающиеся могут смело дать волю воображению и интуиции, продолжая работу до тех пор, пока не закончатся все идеи. Не стоит бояться значительного количества смысловых единиц, нужно попытаться составить как можно больше связей между ними. В процессе анализа все систематизируется и станет на свои места.

Форма работы при использовании данного метода может быть абсолютно любой: индивидуальной, групповой и коллективной. Она определяется в зависимости от поставленных целей и задач, возможностей преподавателя и коллектива. Допустимо перетекание одной формы в другую. Например, на стадии вызова, это будет индивидуальная работа, где каждый обучающийся создает в тетради собственный кластер. По мере поступления новых знаний, в качестве совместного обсуждения пройденного материала, на базе персональных рисунков и с учетом полученных на уроке знаний, составляется общая графическая схема. Кластер может быть использован как способ организации работы на уроке, и в качестве домашнего задания. В последнем случае важно наличие у обучающихся определенного опыта в его составлении.

Пример:

Составление кластера на уроке обществознания при изучении темы «Монархия». В самом начале работы обучающиеся высказывают все имеющиеся у них знания по данному вопросу, предположения и ассоциации. Например, форма правления, власть, глава государства, царь, монарх, единовластие. Преподаватель фиксирует их на доске. Далее следует чтение параграфа из учебника. В ходе ознакомления с материалом (или по результату прочтения), схема дополняется новыми фактами. Преподаватель дописывает их, используя цветной мел. Итогом урока должен стать анализ полученной картины, с обсуждением верности или неверности первоначальных суждений и обобщением полученной информации.

Применение приема «Кластер» позволяет охватить большой объем информации, вовлекает всех участников коллектива в обучающий процесс, им это интересно, обучающиеся активны и открыты, потому что у них не возникает страха ошибиться, высказать неверное суждение.

В ходе данной работы формируются и развиваются следующие умения:

- умение ставить вопросы;
- выделять главное;
- устанавливать причинно-следственные связи и строить умозаключения;
- переходить от частностей к общему, понимая проблему в целом;
- сравнивать и анализировать;
- проводить аналогии.

1.4.4. Проектная технология

Проект – «брошенный вперед».

Проектное мышление, проектная деятельность - процесс обобщенного и опосредованного познания действительности, в ходе которого человек использует

технологические, технические, экономические и другие знания для выполнения проектов по созданию культурных ценностей.

Проект в контексте образования есть результативная деятельность, совершаемая в специально организованных педагогом («лабораторных») условиях. Специально организованные педагогом условия дают обучающемуся возможность действовать самостоятельно, получать результат, но в безопасных условиях.

Проектирование – это целенаправленная деятельность по нахождению решения проблем и осуществлению изменений в окружающей среде (естественной и искусственной).

Проектное обучение отличается от *проблемного обучения* тем, что деятельность обучающихся носит характер проектирования, подразумевающего получение конкретного (практического) результата и его публичного предъявления.

Суть проектного обучения состоит в том, что обучающийся в процессе работы над учебным проектом постигает реальные процессы, объекты и т.д. Оно предполагает *проживание* обучающимся конкретных ситуаций преодоления трудностей; *приобщение* его к проникновению в глубь явлений, процессов, *конструирование* новых объектов, процессов и т.д.

Учебный творческий проект – это самостоятельно разработанный и изготовленный продукт (материальный или интеллектуальный) от идеи до ее воплощения, обладающий субъективной или объективной новизной, выполненный под контролем и консультированием учителя.

Метод проектов – это способы организации самостоятельной деятельности обучающихся по достижению определенного результата. Метод проектов ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности обучающегося, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе деятельности по решению какой-либо интересующей его проблемы.

В современной педагогике проектное обучение используется не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним, как компонент образовательных систем.

Цель проектной технологии заключается в организации самостоятельной познавательной и практической деятельности; личностных результатов, а результат - овладение обучающимися алгоритмом и умением выполнять проектные работы способствует формированию познавательного интереса; умения выступать и отстаивать свою позицию, самостоятельность и самоорганизации учебной деятельности; реализация творческого потенциала в исследовательской и предметно-продуктивной деятельности.

Целевое назначение:

1. Способствовать повышению личной уверенности у каждого участника реализации технологии:

- позволить каждому обучающемуся увидеть себя как человека способного и компетентного;
- развивать у каждого позитивный образ себя и других;
- развивать у обучающихся умение истинно оценивать себя;

2. Развивать у обучающихся «командный дух» и «чувство локтя»; вдохновлять их на развитие такого необходимого социального навыка, как коммуникабельность и умение сотрудничать;

3. Обеспечить механизм развития критического мышления, умение искать путь решения поставленной задачи;

4. Развивать у обучающихся исследовательские умения (выявление проблем, сбор информации и т.д.) наблюдение, умение строить гипотезы, обобщать, развивать аналитическое мышление.

Среди учебных проектов можно выделить следующие *типы*:

- *исследовательские* – по структуре приближены к подлинному научному исследованию: доказательство актуальности темы, определение проблемы, предмета и объекта исследования, обозначение задачи, методов, источников информации, выдвижение гипотез, обобщение результатов, выводы, оформление результатов, обозначение новых проблем;

- *творческие* – не имеют детально проработанной структуры, подчиняются жанру конечного результата (газета, фильм, праздник), но результаты оформляются в продуманной завершенной форме (сценарий фильма или праздника, макет газеты);

- *информационные* – сбор информации и ознакомление с ней заинтересованных лиц, анализ и обобщение фактов; схожи с исследовательскими проектами и являются их составной частью, требуют презентации и ее разработки;

- *социально значимые* – с самого начала четко обозначается результат деятельности, ориентированный на интересы какой-либо группы людей; требуют распределения ролей участников, плана действий, внешней экспертизы;

- особое место среди социально значимых учебных проектов занимают *телекоммуникационные (информационные) проекты*. Под учебным телекоммуникационным проектом понимается совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся-партнёров, которая организована на основе компьютерной телекоммуникации, имеет общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата. Специфика телекоммуникационных проектов в том, что они по самой своей сути всегда социальны и межпредметны (межрегиональны). Решение проблемы, заложенной в любом проекте, всегда требует интегрированного знания. Но в телекоммуникационном проекте, особенно международном, требуется более глубокая интеграция знания, предполагающая не только знание предмета исследуемой проблемы, но и знания особенностей национальной культуры партнёра, специфики его мироощущения.

Моделирование.

Проектное обучение предполагает такую структуру учебных материалов, которая позволяла бы использовать их для построения учебных моделей. Это своеобразный конструктор, охватывающий все сферы содержания образования. При этом речь идет как о мыследеятельностном моделировании, так и о построении натуральных моделей. Перспективно моделирование с применением компьютерных средств обучения.

Деятельность по натуральному моделированию гуманитарной сферы содержания образования придает содержанию глубокую эмоциональную окраску (моделирование исторических эпох, драматизация литературных произведений, инсценирование реальных коммуникативных ситуаций).

Стадии разработки проекта:

1) организационно-подготовительная стадия – проблематизация, разработка проектного задания (выбор);

2) разработка самого проекта (планирование);

3) технологическая стадия;

4) заключительная стадия (оформление результатов, общественная презентация, обсуждение, саморефлексия).

Преподаватель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль обучающихся в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате обучающиеся должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и ощутимый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности.

Технологию проекта следует применять в конце изучения темы по определенному циклу, как один из видов повторительно-обобщающего урока. Одним из элементов такой

методики является проектная дискуссия, которая основана на методе подготовки и защита проекта по определенной теме. Этапы работы над проектом представлены в таблице 7.

Таблица 7

Этапы работы над проектом

Стадии	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1. Погружение в проект. Проблематизация, разработка проектного задания		
1.1. Выбор проблемы (темы) проекта. Поиск проблемы. Выбор и обоснование проекта.	Отбирает возможные темы и предлагает их обучающимся Предлагает обучающимся совместно отобрать тему проекта Участвует в обсуждении тем, предложенных обучающимися	Обсуждение и принятие общего решения по теме. Группа обучающихся совместно с преподавателем отбирает темы и предлагает для обсуждения. Самостоятельный подбор тем и их обсуждение с товарищами
1.2. Анализ предстоящей деятельности. Выделение подтем в теме проекта.	Предварительно вычленяет подтемы и предлагает обучающимся для выбора Вместе с обучающимися проводит эту работу	Каждый обучающийся выбирает себе подтему. Активное обсуждение и предложение вариантов подтем. Каждый выбирает одну из них для себя (т.е. выбирает себе роль)
1.3. Формирование творческих групп	Проводит организационную работу по объединению обучающихся, выбравших себе конкретные подтемы и виды деятельности.	После определения своих ролей комплектуются в соответствии с ними в малые группы
2. Разработка проекта (планирование и организация деятельности)		
2.1. Подготовка материалов к исследовательской работе: формулирование вопросов, на которые нужно ответить, задание для групп, отбор литературы	Если проект большой, то преподаватель заранее разрабатывает и предлагает задания, вопросы для поисковой деятельности и литератур В зависимости от возраста степень участия обучающихся будет разная	Участие в разработке заданий отдельными обучающимися, определение их сильных и слабых сторон, возможностей и трудностей.
2.2. Планирование технологического процесса.	Консультирует, координирует работу, стимулирует деятельность обучающихся.	Осуществление поисковой деятельности, информирование друг друга о ходе работы, применение коллективного решения проблем и т.п.

Продолжение таблицы 7

2.3. Разработка документации. Определение форм выражения итогов (результатов) проектной деятельности	Принимает участие в обсуждении, контролирует по общим направлениям.	В группах, а затем в коллективе обсуждение плана деятельности, формы представления результата исследовательской деятельности: видеофильм, альбом, натуральные объекты, литературная гостиная и т.д.
3. Технологическая стадия (осуществление деятельности)		
3.1. Организация рабочего места	Следит за соблюдением трудовой и технологической дисциплины, культуры труда.	Осуществление самоактуализации своей деятельности. Исследовательская, творческая, информационная, социально-значимая деятельность.
3.2. Выполнение технологических действий		
3.3. Моделирование		Моделирование. Консультации при необходимости.
4. Заключительная стадия (презентация и оценка результатов)		
4.1. Оформление результатов	Консультирует, координирует работу групп, стимулирует их деятельность	Вначале по группам, а потом во взаимодействии с другими группами оформление результатов в соответствии с принятым формами.
4.2. Защита, презентация (контроль и испытание) результатов.	Организует экспертизу, например, приглашает в качестве экспертов выпускников, родителей и т.д.	Доклад о результатах своей работы, демонстрируют их
4.3. Саморефлексия. Оценка результатов и процесса в целом	Оценивает свою деятельность по педагогическому руководству деятельностью обучающихся, учитывая их оценки.	Осуществление самооценки результатов, процесса, себя в нем с учетом оценки других. Участие в коллективном обсуждении, групповая рефлексия.

Оценка деятельности

Критериями оценки результатов проектной деятельности обучающихся будут являться:

- владение способами познавательной деятельности;
- умение использовать различные источники информации, методы исследования и т.д.;
- коммуникативные и адаптивные качества: умение работать в сотрудничестве, принимать чужое мнение, противостоять трудностям;
- самоорганизация: умение ставить цель, составлять и реализовать план, проводить рефлексию, сопоставлять цель и действие.

1.4.5. Игровые технологии

Человеческая культура возникла
и развертывается в игре, как игра.
Й. Хейзинга

Игра наряду с трудом и ученьем - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Нельзя вводить в учебный процесс игру ради игры. Важным моментом является осознание целей метода. Педагог должен четко систематизировать процесс и понять, оправдывает ли себя метод игры в отношении к конкретной учебной теме. Стоит отслеживать и контролировать введение развлекательного аспекта, ведь преобладать должна учебно-познавательная направленность.

Классификация педагогических игр

По области применения:
- физические;
- интеллектуальные;
- трудовые;
- социальные;
- психологические.

По характеру педагогического процесса:
- обучающие;
- тренинговые;
- контролирующие;
- обобщающие;
- познавательные;
- творческие;
- развивающие.

По игровой технологии:
- предметные;
- сюжетные;
- ролевые;
- деловые;
- имитационные;
- драматизация.

По предметной области:
- математические, химические, биологические, физические, экологические;
- музыкальные;
- трудовые;
- спортивные;
- экономические.

Обучение в игре позволяет научить распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять.

Структура игровой модели:

- *цель деятельности* – зачем предпринимается, какие конечные результаты должны быть получены;

- *содержание деятельности* – что является предметом деятельности, ее основные параметры;

- *значимость деятельности* – какова социально полезная направленность и мотивы деятельности, ее значение для развития личности и коллектива;

- *организация деятельности* – характеристика организационных форм, в которых протекает деятельность, распределение сил и времени, установление сроков и последовательности всего процесса деятельности;

- *технология деятельности* – характеристика необходимых средств деятельности, овладение определенными знаниями, умениями, навыками, выработка рациональных приемов и приспособлений для успешного осуществления деятельности;

- *интенсивность деятельности* – характеристика объема, продолжительности, напряженности деятельности, которые отвечали бы педагогическим задачам и возрастным возможностям обучающихся;

- *коммуникативность деятельности* – характеристика связей, отношений, зависимостей в процессе деятельности, обеспечивающих наиболее полное достижение поставленных целей;

- *контроль и корректировка деятельности* – характеристика методов и средств постоянного учета, контроля и оперативной корректировки деятельности.

В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели:

- стимулируется познавательная деятельность;
- активизируется мыслительная деятельность;
- самопроизвольно запоминаются сведения;
- формируется ассоциативное запоминание;
- усиливается мотивация к изучению предмета.

Значение игры невозможно исчерпать и оценить. Являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде, в воспитании. Игра – это жизненная лаборатория ребенка, ядро «разумной школы» детства.

Педагогическая ценность игры заключается в том, что она является сильнейшим мотивационным фактором. Игра представляет проигрывание отношений, существующих в человеческой жизни. Именно игровая ситуация с ее двуплановым поведением, с возможностью условного вхождения в роли, недоступные для человека в реальной действительности, позволяет ему быть на голову выше своего обычного поведения, дает возможность говорить с собой на разных языках, по-разному интерпретируя свое собственное «я».

Деловые игры

Деловая игра (по Г.П. Щедровицкому) – это:

- педагогический метод моделирования различных управленческих и производственных ситуаций, имеющих целью обучение отдельных личностей и их групп принятию решения;
- особое отношение к окружающему миру;
- субъективная деятельность участников;
- социально заданный вид деятельности;
- особое содержание усвоения;
- социально-педагогическая «форма организации жизни».

Деловая игра используется для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений, дает возможность обучающимся понять и изучить учебный материал с различных позиций.

В учебном процессе применяются различные модификации деловых игр: имитационные, операционные, ролевые игры, деловой театр, психо- и социодрама.

Имитационные игры. На занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения, например, отдела, цеха, участка и т.д.

Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана, проведение беседы и т.д.) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний и т.д.). Сценарий имитационной игры, кроме сюжета события, содержит описание структуры и назначения имитируемых процессов и объектов.

Операционные игры. Они помогают отрабатывать выполнение конкретных специфических операций, например, методики написания сочинения, решения задач и т.д. В операционных играх моделируется соответствующий рабочий процесс.

Игры этого типа проводятся в условиях, имитирующих реальные.

Исполнение ролей. В этих играх отрабатываются тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между обучающимися распределяются роли с «обязательным содержанием».

Деловой театр. В нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке. Здесь обучающийся должен мобилизовать весь свой опыт, знания, навыки, суметь вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, устанавливать с ними контакты, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу. Для метода инсценировки составляется сценарий, где описываются конкретная ситуация, функции и обязанности действующих лиц, их задачи.

Технология деловой игры состоит из следующих этапов (таблица 7):

Этап подготовки. Подготовка деловой игры начинается с *разработки сценария* - условного отображения ситуации и объекта. В содержание сценария входят:

- учебная цель занятия, описание изучаемой проблемы, обоснование поставленной задачи, план деловой игры, общее описание процедуры игры, содержание ситуации и характеристик действующих лиц (групп).

Далее идет *ввод в игру,* ориентация участников и экспертов. Определяется режим работы, формулируется главная цель занятия, обосновывается постановка проблемы и выбора ситуации. Выдаются пакеты материалов, инструкций, правил, установок. Собирается дополнительная информация. При необходимости обучающиеся обращаются к ведущему и экспертам за консультацией. Допускаются предварительные контакты между участниками игры. Негласные правила запрещают отказываться от полученной по жребию роли, выходить из игры, пассивно относиться к игре, подавлять активность, нарушать регламент и этику поведения.

Этап проведения – процесс игры. С началом игры никто не имеет права вмешиваться и изменять ее ход. Только ведущий может корректировать действия участников, если они уходят от главной цели игры. В зависимости от модификации деловой игры могут быть введены различные типы групповых ролевых позиций участников. Позиции, проявляющиеся по отношению к *содержанию работы в группе*: генератор идей, разработчик, имитатор, эрудит, диагност, аналитик.

Организационные позиции: организатор, координатор, интегратор, контролер, тренер, манипулятор.

Позиции, проявляющиеся по отношению к *новизне*: инициатор, осторожный критик, консерватор.

Методологические позиции: методолог, критик, методист, проблематизатор, рефлексирующий, программист.

Социально-психологические позиции: лидер, предпочитаемый, принимаемый, независимый, непринимаемый, отвергаемый.

Этап анализа, обсуждения и оценки результатов игры. Выступления экспертов, обмен мнениями, защита учащимися своих решений и выводов. В заключение

преподаватель констатирует достигнутые результаты, отмечает ошибки, формулирует окончательный итог занятия. Обращается внимание на сопоставление использованной имитации с соответствующей областью реального мира, установление связи игры с содержанием учебного предмета.

Таблица 8

Технологическая схема деловой игры

Этапы		Деятельность участников
Этап подготовки	Разработка сценария (авторы-разработчики)	- разработка сценария;- план деловой игры - общее описание игры; - содержание инструктажа; - подготовка материального обеспечения
	Ввод в игру (руководитель)	- «разогревающие» игровые эпизоды; - постановка проблемы, целей; - условия, инструктаж; - регламент, правила; - планируемый результат; - распределение ролей; - формирование групп; - консультации
Этап проведения	Групповая работа над заданием (тренеры, координаторы)	Виды работы: - работа с источниками; - тренинги- мозговой штурм; - активизация игровых ролей
	Межгрупповая дискуссия (координаторы, аналитики)	- выступления групп; - защита результатов; - правила дискуссии
Этап анализа и обобщения	Работа экспертов	- вывод; - анализ, рефлексия; - оценка и самооценка; - итоги игры; - рекомендации

1.4.6. Кейс – технология

Кейс-технологии – это анализ конкретной ситуации, который заставляет поднять пласт полученных знаний и применить их на практике.

Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ**.**

Кейс технологии противопоставлены таким видам работы, как повторение за преподавателем, ответы на вопросы преподавателя, пересказ текста и т.п. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

В кейс-технологии производится анализ реальной ситуации (каких-то вводных данных), описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы.

Данные технологии помогают повысить интерес обучающихся к изучаемому предмету, развивают такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли.

При использовании кейс – технологий обучающихся происходит:

- развитие навыков анализа и критического мышления;
- соединение теории и практики;
- представление примеров принимаемых решений;
- демонстрация различных позиций и точек зрения;
- формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности.

Перед преподавателем стоит задача – научить студентов как индивидуально, так и в составе группы: анализировать информацию, сортировать ее для решения заданной задачи, выявлять ключевые проблемы, генерировать альтернативные пути решения и оценивать их, выбирать оптимальное решение и формировать программы действий и т.п.

Кроме того, обучающиеся получают коммуникативные навыки, развивают презентационные умения, формируют интерактивные умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения, приобретают экспертные умения и навыки, изменяют мотивацию к обучению.

При активном ситуационном обучении участникам анализа предъявляются факты (события), связанные с некоторой ситуацией по ее состоянию на определенный момент времени. Задачей обучающихся является принятие рационального решения, действуя в рамках коллективного обсуждения возможных решений, т.е. игрового взаимодействия.

К методам кейс-технологий, активизирующим учебный процесс, относятся:

- метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения; кейс-стадии);
- метод инцидента;
- метод ситуационно-ролевых игр;
- метод разбора деловой корреспонденции;
- игровое проектирование;
- метод дискуссии.

Итак, кейс-технология – это интерактивная технология обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная на формирование у обучающихся новых качеств и умений.

1.4.7. Здоровьесберегающие технологии

Обеспечение обучающемуся возможности сохранения здоровья за период обучения в образовательной организации, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

Организация учебной деятельности с учетом основных требований к уроку с комплексом здоровьесберегающих технологий:

- соблюдение санитарно - гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота), правил техники безопасности;
- рациональная плотность урока (время, затраченное школьниками на учебную работу) должно составлять не менее 60 % и не более 75-80 %;
- четкая организация учебного труда;
- строгая дозировка учебной нагрузки;
- смена видов деятельности;
- обучение с учетом ведущих каналов восприятия информации обучающимися (аудиовизуальный, кинестетический и т.д.);
- место и длительность применения ТСО;

- включение в урок технологических приемов и методов, способствующих самопознанию, самооценке обучающихся;

- построение урока с учетом работоспособности обучающихся;

- индивидуальный подход к обучающимся с учетом личностных возможностей;

- формирование внешней и внутренней мотивации деятельности обучающихся;

- благоприятный психологический климат, ситуации успеха и эмоциональные разрядки;

- профилактика стрессов;

- работа в парах, в группах, как на местах, так и у доски, где ведомый, более «слабый» обучающийся чувствует поддержку, стимулирование обучающихся к использованию различных способов решения, без боязни ошибиться и получить неправильный ответ;

- проведение физкультминуток и динамических пауз на уроках;

- целенаправленная рефлексия в течение всего урока и в его итоговой части.

Применение таких технологий помогает сохранению и укрепление здоровья обучающихся: предупреждение переутомления на уроках; улучшение психологического климата в студенческих коллективах; приобщение родителей к работе по укреплению здоровья обучающихся; повышение концентрации внимания; снижение показателей заболеваемости, уровня тревожности.

1.4.8. Технология интегрированного обучения

Интеграция – это глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщённых знаний в той или иной области.

Потребность в возникновении интегрированных уроков объясняется целым рядом причин:

- Мир познаётся во всём многообразии и единстве, а зачастую предметы образовательного цикла, направленные на изучение отдельных явлений, дробят его на разрозненные фрагменты.

- Интегрированные уроки развивают потенциал самих обучающихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.

- Форма проведения интегрированных уроков нестандартна, интересна. Использование различных видов работы в течение урока поддерживает внимание обучающихся на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности уроков. Интегрированные уроки раскрывают значительные педагогические возможности.

- Интеграция в современном обществе объясняет необходимость интеграции в образовании. Современному обществу необходимы высококлассные, хорошо подготовленные специалисты.

- Интеграция даёт возможность для самореализации, самовыражения, творчества преподавателя, способствует раскрытию способностей обучающихся.

Закономерности интегрированных уроков:

- весь урок подчинён авторскому замыслу;

- урок объединяется основной мыслью (стержень урока);

- урок составляет единое целое, этапы урока – это фрагменты целого;

- этапы и компоненты урока находятся в логико- структурной зависимости;

- отобранный для урока дидактический материал соответствует замыслу.

Взаимодействие преподавателей может строиться по-разному. Оно может быть:

- паритетным, с равным долевым участием каждого из них,

- один из преподавателей может выступать ведущим, а другой – ассистентом или консультантом;

- весь урок может вести один преподаватель в присутствии другого как активного наблюдателя и гостя.

Методика интегрированного урока.

Процесс подготовки и проведения интегрированного урока имеет свою специфику, состоит из нескольких этапов (таблица 9).

Таблица 9

Этапы интегрированного урока

Подготовительный	Исполнительный	Рефлексивный
1.Планирование. 2.Организация творческой группы. 3. Конструирование содержания урока. 4. Репетиции.	Цель этапа – вызвать интерес обучающихся к теме урока, к его содержанию. Способы вызова интереса обучающихся могут быть различные, например, описание проблемной ситуации или интересного случая. В заключительной части урока необходимо обобщить всё сказанное на уроке, подвести итог рассуждениямобучающихся, сформулировать чёткие выводы	На этом этапе проводится анализ урока. Необходимо учесть все его достоинства и недостатки

1.4.9. Технология дифференцированного обучения

Дифференцированное обучение – это обучение, учитывающее индивидуальные особенности, возможности и способности обучающихся. В условиях ФГОС это наиболее востребованная технология, потому что ориентирована на личность обучающегося.

Особенности дифференцированного обучения.

Дифференцированное обучение предполагает разделение обучающихся на группы по одному из критериев:

- по уровню интеллектуального развития;
- по типу мышления;
- по темпераменту;
- по интересам и склонностям.

В результате проведенной диагностики формируются группы. Например, при дифференциации по уровню умственного развития обучающиеся группируются следующим образом:

1. Обучающиеся с высоким уровнем познавательной активности. Для них характерно творческое нестандартное мышление, устойчивое внимание, хорошая работоспособность, владеют навыками самостоятельного анализа и обобщения информации.

2. Обучающиеся со средними учебными способностями. Из-за низкого уровня аналитического мышления не способны к творческому обобщению, для них важно многократное повторение. Осваивают материал с помощью преподавателя по опорным схемам.

3. Обучающиеся с низким уровнем учебной активности. Их отличает медлительность, быстрая утомляемость, отсутствие мотивации. Требуют

индивидуального подхода преподавателя. Для таких обучающихся необходимы дополнительные задания, алгоритм выполнения заданий, подробные инструкции.

Данная технология позволяет дифференцировать содержание образования для обучающихся разного уровня развития. Один учебный материал в рамках одной программы усваивается на разных уровнях. Отбираются методы и формы работы, наиболее эффективные для деятельности разных групп.

Ведущие формы работы на уроке – *групповая* и *индивидуальная*. Отнесение обучающегося к группе определенного уровня условно. Обучающийся по своему выбору может покинуть одну группу и присоединиться к другой.

Цели использования дифференцированного обучения:

- Создание оптимальных условий для развития обучающегося в соответствии с его индивидуальными особенностями и интересами.
- Повышение качества учебного процесса.
- Устранение перегрузки обучающихся во время занятий.
- Выявление одаренных студентов.
- Ситуация успеха для обучающихся разных уровней.

Роль преподавателя:

Преподаватель диагностирует уровень развития мышления, памяти, внимания каждого обучающегося; определяет критерии для объединения обучающихся в группы разного уровня; разрабатывает разные виды заданий для каждой группы; систематически анализирует работу обучающихся и организует обратную связь.

Преимущество для обучающихся:

Обучение осуществляется в индивидуальном темпе; повышается мотивация сильных обучающихся, которые осваивают материал на более глубоком уровне, увеличивая темп работы; создается ситуация успеха для слабых обучающихся.

Структура урока дифференцированного обучения

1. Совместная постановка целей для всей группы. Мотивирующий этап.
2. Актуализация изученного материала. Организация разноуровневого повторения для каждой группы.
3. Открытие нового знания. Осуществляется как для всей группы, так и дифференцированно по группам.

В зависимости от уровня развития обучающихся используются разные способы предъявления информации:

- проблемная ситуация,
- составление алгоритма действий,
- анализ опорной схемы,
- изучение нового материала с дополнительной консультационной помощью преподавателя или самостоятельно.

4. Закрепление с использованием дидактических материалов разных уровней. Индивидуальная консультация преподавателя для обучающихся с низким уровнем умственного развития.
5. Итоговый контроль по теме. Тестовое задание или самостоятельная работа.
6. Рефлексия. Организация проверки выполнения задания (проверка преподавателем, самопроверка или взаимопроверка).
7. Дифференцированное домашнее задание.

Уровни дидактического материала

В технологии дифференцированного обучения большое внимание уделяют содержанию и форме предъявления заданий для тренировочной и контрольной работы. Учебный материал отбирается в соответствии с уровнем интеллектуального развития обучающихся. Здания даются с учетом принципа возрастания трудности и сложности.

Уровень А. Запоминание и воспроизведение. Работа по образцу. Использование карточек-информаторов, включающих теоретический блок и подробную инструкцию по выполнению задания.

Уровень Б. Работа по готовой схеме, алгоритму. Частично-поисковые задания, включающие сравнение, подбор самостоятельных примеров.

Уровень В. Творческое применение знаний в незнакомой ситуации, ответ на проблемный вопрос. Самостоятельный поиск и анализ информации.

Примеры применения технологий уровневой дифференциации

- Уровневые задания.

Уровневые задания представляют собой задания разной сложности, которые предлагаются студентам в зависимости от их уровня подготовки и способностей. Например, в задании по математике для обучающихся могут быть предложены задачи разной сложности: от базовых до более сложных. Это позволяет каждому студенту работать на своем уровне и развиваться в соответствии с его потребностями и возможностями.

- Групповая работа.

В группе могут быть обучающиеся с разным уровнем знаний и навыков. Преподаватель может разделить группу на подгруппы в зависимости от уровня сложности задачи или темы. Например, в задаче по истории, обучающиеся могут быть разделены на группы, которые будут исследовать разные аспекты темы в соответствии с их уровнем знаний. Это позволяет каждому активно участвовать в работе группы и развиваться в соответствии с его способностями.

- Индивидуальные задания и проекты.

Технологии уровневой дифференциации также могут быть применены через индивидуальные задания и проекты. Преподаватель может предложить обучающимся разные задания или проекты в зависимости от их уровня подготовки и интересов. Например, в задании по литературе обучающиеся могут выбрать книгу для чтения и анализа в соответствии с их уровнем чтения и понимания текста. Это позволяет каждому студенту работать над заданием или проектом, который соответствует его способностям и интересам, и развиваться в соответствии с его потребностями.

- Индивидуальные консультации

Еще один пример применения технологий уровневой дифференциации – это организация индивидуальных консультаций с учетом уровня подготовки обучающихся. Преподаватель может проводить индивидуальные консультации с каждым обучающимся, чтобы помочь ему разобраться в теме или задаче в соответствии с его уровнем знаний и навыков. Это позволяет каждому получить индивидуальную поддержку и развиваться в соответствии с его потребностями и возможностями.

1.4.10. Технология сотрудничества

Технология сотрудничества рассматривается в педагогике как наиболее успешная альтернатива традиционным методам.

Инновационные педагогические технологии взаимосвязаны, взаимообусловлены и составляют определенную дидактическую систему, направленную на воспитание таких ценностей как открытость, честность, доброжелательность, сопереживание, взаимопомощь и обеспечивающую образовательные потребности каждого обучающегося в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Технологии сотрудничества реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях педагога и обучающегося. Преподаватель и обучающиеся совместно вырабатывают цели, содержание занятия, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества. Личностно - ориентированные технологии ставят в центр всей образовательной системы личность обучающегося, обеспечение комфортных,

бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов.

Особенности содержания и методики

В педагогике сотрудничества как целостной педагогической технологии выделяются четыре направления («кита») (рис. 3).

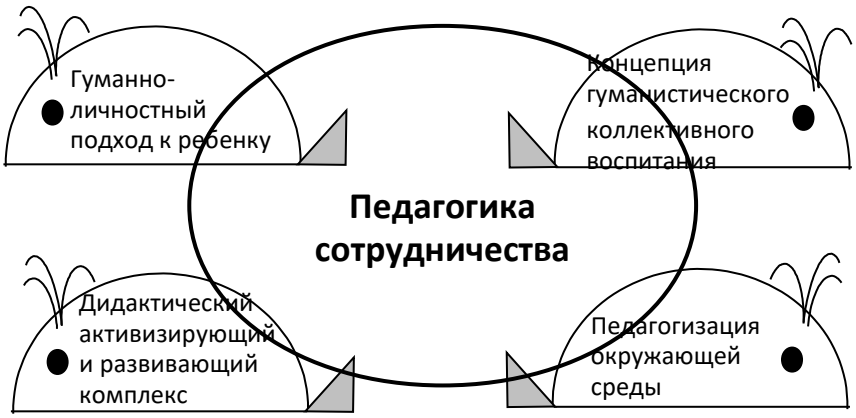


Рис. 3. Четыре «кита» педагогики сотрудничества

Технология сотрудничества имеет следующие классификационные характеристики:

- по уровню применения - общепедагогическая технология;
- по философской основе - гуманистическая;
- по ориентации на личностные структуры - всесторонне гармоничная;
- по характеру содержания: обучающая + воспитательная, светская, гуманистическая, общеобразовательная, проникающая;
- по типу управления: система малых групп;
- по подходу к обучающемуся: гуманно-личностная, субъект-субъектная;
- по преобладающему методу: проблемно-поисковая, творческая, диалогическая, игровая.

Педагогика сотрудничества – эта одна из технологий личностно – ориентированного обучения, которая основана на принципах:

- взаимозависимость членов группы;
- личная ответственность каждого члена группы за собственные успехи и успехи группы;
- совместная учебно-познавательная деятельность в группе;
- общая оценка работы группы.

Обучение в сотрудничестве рассматривается как метод обучения.

Большинство вариантов метода обучения в сотрудничестве используют идеологию *обучение в команде.* Особое внимание уделяется «групповым целям» и успеху всей группы, который может быть достигнут в результате самостоятельной работе каждого члена группы в постоянном взаимодействии с другими членами этой же группы при работе над темой, вопросом, подлежащим изучению. Поэтому задача каждого обучающегося состоит не только в том, чтобы сделать что-то вместе, в том, чтобы познать что-то вместе, чтобы каждый член команды овладел необходимыми знаниями, сформировал нужные навыки и при этом, чтобы вся команда знала, чего достиг каждый обучающийся. Вся группа заинтересована в усвоении учебной информации каждым ее

членом, поскольку успех команды зависит от вклада каждого, а также в совместном решении поставленной перед группой проблемы.

Обучение в команде имеет несколько разновидностей:

1. Организация обучения в сотрудничестве в малых группах предусматривает группу обучающихся, состоящую из четырех человек разного уровня обученности. Преподаватель объясняет новый материал, а затем предлагает обучающимся в группах его закрепить, постараться разобраться, понять все детали. Группам дается определенное задание, необходимые опоры. Задание выполняется либо по частям (каждый обучающийся занят своей частью), либо по «вертушке» (каждое последующее задание выполняется следующим обучающимся).

2. Другая разновидность такой организации учебного процесса является командно-игровая деятельность. Преподаватель объясняет новый материал, организует групповую работу для формирования ориентировки, но вместо индивидуального тестирования предлагает каждую неделю соревновательные турниры между командами. Для этого организуются «турнирные столы» по трое обучающихся за каждым столом, равные по уровню обученности. Задания выдаются дифференцированные по сложности. Победитель каждого стола приносит своей команде одинаковое количество баллов независимо от «планки» стола. Та команда, которая набирает большее количество баллов, объявляется победителем турнира с соответствующим награждением.

3. Третья разновидность совместной групповой работы - это индивидуальная работа в команде. Обучающиеся получают индивидуальное задание по результатам проведенного ранее тестирования и далее обучаются в собственном темпе, выполняя собственную работу. Члены команды помогают друг другу при выполнении своих индивидуальных заданий, отмечая в листах самооценки успехи и продвижение каждого члена команды. Итоговые тесты проводятся также индивидуально, вне группы, и оцениваются самими обучающимися (главными в группе). Каждую неделю преподаватель отмечает количество проработанных каждой командой тем и заданий по программе и плану уроков, успешность их выполнения, особо отмечая наиболее выдающиеся успехи групп.

Осуществление «Педагогики сотрудничества» как проникающей технологии широко применяется в работе преподавателей, как в России, так и за рубежом.

2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА

2.1. Алгоритм проектирования урока с точки зрения требований новых ФГОС

Технологический процесс подготовки урока современного типа по-прежнему базируется на известных каждому педагогу этапах урока. Это: определение цели и задач; отбор содержания учебного материала; подбор методов и приёмов обучения; определение форм организации деятельности обучающихся; подбор материала для домашней работы обучающихся; определение способов контроля; продумывание места, времени на уроке для оценки деятельности обучающихся; подбор вопросов для подведения итога урока. На каждом этапе преподаватель должен критически относиться к подбору форм, методов работы, содержания, способов организации деятельности обучающихся, так как главная особенность заключается в изменении характера деятельности педагога и обучающихся на уроке. Таким образом, изменения в проектировании урока заключаются в том, что преподаватель должен четко спланировать содержание педагогического взаимодействия, т.е. расписать деятельность свою и деятельность обучающегося.

Первое:

- четко определить и сформулировать для себя тему урока;
- определить место темы в учебном курсе;
- определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок;
- и, наоборот, обозначить для себя ту часть учебного материала, которая будет использована в дальнейшем.

Второе: Определить и четко сформулировать для себя и отдельно для обучающихся целевую установку урока. Как же определяется цель урока в логике системно-деятельностного подхода к образованию? В соответствии с ФГОС цель урока заключается в достижении личностных (принятие новых ценностей, нравственных норм), метапредметных (освоение способов деятельности, навыков самоорганизации), предметных (приобретение знаний и умений по данному предмету) результатов образования. Задачи урока – шаги по направлению к цели: что нужно сделать для достижения результата. При формулировке целей они определяются в терминах субъектной позиции обучающихся, которые учатся видеть проблему, ставить цели, выбирать способы их реализации, анализировать достоинства и недостатки в собственной деятельности. В традиционном подходе цели урока формулируются в терминах, характеризующих субъектную позицию преподавателя, который излагает новые знания, систематизирует, обобщает, проверяет.

Третье:

- спланировать учебный материал;
- подобрать учебные задания, целью которых является: узнавание нового материала, воспроизведение, применение знаний в новой ситуации, применение знаний в незнакомой ситуации, творческий подход к знаниям.
- упорядочить учебные задания в соответствии с принципом «от простого к сложному».
- составить три набора заданий:

а) задания, подводящие обучающегося к воспроизведению материала;

б) задания, способствующие осмыслению материала обучающимся;

в) задания, способствующие закреплению материала обучающимся.

Четвертое:

Выяснить, над какими конкретно умениями в настоящий момент необходимо работать обучающимся.

Пятое:

Продумать «изюминку» урока. Каждый урок должен содержать что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг обучающихся – одним словом, то, что они будут помнить, когда все забудут.

Шестое:

Разработать структуру урока. Например, структура урока введения нового материала имеет следующие этапы:

- мотивационно-целевой;
- процессуальный;
- рефлексивно-оценочный.

Седьмое:

Определить способ оценки результатов урока и рефлексии обучающимися хода урока и результатов собственной деятельности. Спланировать контроль над деятельностью обучающихся на уроке, для чего подумать: что контролировать; как контролировать; как использовать результаты контроля. Задание обучающимся по рефлексии их деятельности должно помочь им найти ответы на ряд вопросов: «Что мы сегодня делали? Для чего это необходимо? Каков главный результат? В чем состоит приращение знаний по данной теме? Благодаря чему оно произошло? Какие возникли вопросы по теме? и т.п.»

Восьмое:

Разработать домашнее задание, ориентированное на создание обучающимися образовательных продуктов, объективирующих их личностные приращения как результат урока. При этом к домашнему заданию предъявляются те же требования, что и к оценочным заданиям в ходе урока: оно должно быть комплексным, предоставлять возможность обучающимися по своему выбору выходить на разные уровни выполнения задания и представления результатов.

Девятое:

Подготовить оборудование для урока. Составить список необходимых учебно-наглядных пособий, приборов и т. д. Продумать вид классной доски.

2.2. Этап формулировки целей урока

Наибольшие затруднения у преподавателя вызывает формулировка целей урока.

Цель – это планируемый результат, соответствующий теме урока и связанный с типом урока, выступающий как единство желаемого и возможного.

Цели должны быть:

- диагностируемые;
- конкретные;
- понятные;
- осознанные;
- побудительные (побуждать к действию).
- точные.

Цель не должна иметь расплывчатые формулировки, расплывчатые выражения, такие как «узнать», «почувствовать», «понять».

Цель урока должна быть выражена отглагольным существительным (имя существительное, образованное непосредственно от глагола, например, изучение от «изучать», формирование от «формировать»).

Например, цель можно конкретизировать следующим образом:

- Обеспечение усвоения обучающимися закона, признаков, свойств, особенностей;
- Обобщение и систематизация знаний;
- Устранение пробелов в знаниях;
- Усвоение обучающимися понятий (каких?);
- Выявление и закрепление знаний по теме;

- Формирование новых понятий (идет их перечень);
- Изучение принципа действия и устройства;
- Изучение способов определения;
- Изучение последовательности действий;
- Изучение особенностей протекания явлений;
- Систематизация и обобщение знаний по теме;
- Обобщение изученного материала по теме...;
- Систематизация изученного материала по теме;
- На основе анализа фактов... подвести обучающихся к пониманию того, что;
- Выявить и осмыслить причины..., сущность..., значение...

Требования к формулированию целей

На занятиях преподаватель должен решать постоянно **триединую задачу**: учить, развивать, воспитывать студента; поэтому и ставить учебную (дидактическую), развивающую и воспитательную цели урока, а лично перед собой еще и методическую.

1. Дидактические (образовательные) *указывают, какие предполагаются приращения в умениях, знаниях, в практическом опыте обучающихся*.

Примеры формулировки дидактических целей:

- Изучить (способы получения…, законы, правила…);
- Дать понятие о …;
- Показать взаимосвязь законов, роль, значение…;
- Раскрыть роль, значение…;
- Охарактеризовать структуру, событие…;
- Углубить (расширить, усвоить) понятия…

2. Развивающие цели *указывают, какие логические операции и приемы умственной деятельности усвоят обучающиеся и какой развивающий эффект это может дать***.**

Преподаватель должен научить обучающегося оперировать своими знаниями: анализировать, сравнивать, оценивать, выделять главное. Развивать у обучающегося память, логическое мышление. Чтобы занятие было не просто учебным, а развивающим, необходимо четко формулировать развивающие цели.

Примеры постановки развивающих целей:

- Способствовать развитию логического мышления;
- Способствовать развитию памяти, внимательности, наблюдательности…;
- Способствовать развитию умения правильно обобщить данные и делать вывод;
- Способствовать развитию умения составлять план и пользоваться им…;
- Способствовать развитию умения сравнивать, анализировать, систематизировать материал и формулировать выводы.

3. Воспитательные цели

Без участия в воспитании вся педагогическая культура, все знания педагога являются мертвым багажом. На каждом уроке педагог должен стремиться воспитать лучшие качества в обучающемся, поэтому перед каждым уроком должны быть поставлены и воспитательные цели.

Требования к воспитательной цели урока:

- воспитание должно осуществляться в наибольшей степени средствами соответствующего учебного предмета;
- воспитательная цель урока должна быть не формальной, а вытекающей из содержания предмета;
- основа воспитания в процессе обучения – собственные суждения обучающихся, их отношение к фактам и явлениям и, так как на одном занятии невозможно сразу же воспитать обучающегося, то в формулировке воспитательных целей лучше использовать слова: «стремиться воспитывать», «способствовать воспитанию», т.е. использовать глаголы несовершенного вида

Примеры постановки воспитательных целей:

- Воспитывать чувство гордости за избранную профессию, ответственного отношения к избранной профессии/специальности;
- Воспитывать чувства патриотизма, гуманизма, товарищества;
- Воспитывать эстетические нормы поведения;
- Содействовать профессиональному самоопределению;
- Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, долга за результаты учебного труда, понимания его значимости;
- Содействовать формированию мировоззренческих понятий;
- Формировать правильное отношение к природе, способствовать экологическому воспитанию.

Целеполагание

В педагогике *целеполагание* – это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.

Существуют различные приемы по формированию действия целеполагания: «Тема-вопрос», «Работа над понятием», «Яркое пятно», «Исключение», «Домысливание», «Моделирование жизненной ситуации», «Группировка», «Собери слово», «Проблема предыдущего урока», «Проблемная ситуация», «Индуктор».

Тема-вопрос – тема урока формулируется в виде вопроса. Обучающимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Обучающиеся выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам преподаватель или обучающийся, а преподаватель в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

Работа над понятием – обучающимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока. Можно использовать подбор родственных слов или найти в сложном слове словосоставляющие основы. От значения слова определяют цель урока.

2.3. Этап актуализации и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии

Рационализация времени урока состоит в том, что львиная доля времени должна посвящаться изучению нового материала. Чтобы новое прочно усвоилось, оно определяется в зону ближайшего развития, привязывается к старому, знакомому, которое вспоминается (актуализируется) перед объяснением. Отсюда название – «актуализация» опорных знаний, умений и навыков, а не узкое «опрос».

Для достижения поставленных задач преподавателю необходимо ориентироваться на некоторые условия:

- выбранные учебные задания должны обеспечить те способы работы, которые потребуются обучающимся при восприятии нового материала;
- подбирается примерно 2-3 задания, чтобы внимание обучающихся не рассеивалось;

Этап актуализации знаний включает в себя следующие составляющие:

- моделирование учебно-проблемной ситуации, которая подводит обучающихся к вопросам, предстоящим к изучению;
- формулирование основной учебной задачи, которую предстоит решить на уроке;
- планирование учебной деятельности на урок, самоанализ и самоконтроль.

Этот этап является связующим звеном между старым багажом знаний и приобретаемым. Этап актуализации будет тем эффективнее, чем больше

самостоятельности на данном этапе проявят обучающиеся. На этапе актуализации используются не только фронтальная, но и групповая, и индивидуальная формы работы.

Существует много педагогических методов, как провести актуализацию знаний на уроке, например:

«Интеллектуальная разминка»

Можно начать урок с интеллектуальной разминки – два-три не слишком сложных вопроса на размышление. Разминку можно проводить по-разному:

- Что лишнее?;
- Обобщить – что это …;
- Что пропущено – логическая цепочка;
- Какое слово скрывается и так далее.

Таблички с понятиями и терминами вывешиваются на доске или оформляются в виде мультимедийной презентации и обучающимся задаются вопросы. Интеллектуальная разминка не только настраивает обучающихся на учебную деятельность, но и развивает мышление, внимание, умение анализировать, обобщать, выделять главное.

Приемы, помогающие активизировать процесс познания и повысить его самоценность:

- создание проблемных ситуаций;
- создание ситуации преодоления обыденности;
- дидактические игры, аналогии, задачи с жизненно-практическим содержанием;
- показ парадоксальных опытов;
- выдвижение гипотез;
- проведение систематизации жизненных наблюдений; наблюдения и эксперименты и т.д.

В таблице 10 предложен пример применения приема «Яркое пятно» на этапе актуализации урока биологии по теме «Генетика пола».

Таблица 10

Фрагмент урока биологии по теме «Генетика пола»

<table>
<tr><th>Содержание</th><th>Методические поля</th></tr>
<tr><td>Изучение новой темы</td><td>Методы: словестный, частично-поисковый, проблемный, исследовательский
Приемы: сосредоточение внимания обучающихся, осознание важности предстоящей работы, побуждение к активной деятельности.</td></tr>
<tr><td>ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ
Прием «Яркое пятно»
<u>Оптимист:</u> Вот было бы здорово, если бы можно было заказать пол своего будущего ребёнка!
<u>Пессимист:</u> Вот возникнет мода на мальчиков – так они себе потом невест не найдут...</td><td rowspan="3">Деятельность педагога:
Применяет прием «Яркое пятно» (заключается в сообщении интригующего материала, захватывающего внимание обучающихся, но при этом связанного с темой урока);
создает проблемную ситуацию с целью возбуждения интереса обучающихся к теме урока, активизации самостоятельной деятельности для решения проблемы; формулирует проблемный вопрос, предлагает вспомнить материал прошлых уроков</td></tr>
<tr><td>Почему в природе таких проблем не возникает?
Проблемный вопрос:
Как в природе обеспечивается равное соотношение полов?</td></tr>
<tr><td>Необходимые базовые знания:</td></tr>
</table>

Что такое хромосомы? Какие вещества входят в их состав? Что означает эквивалентность наследования по мужской и женской линии?	Включаются в деловой ритм, вспоминают материал прошлых уроков, рассуждают, выдвигают гипотезы

2.4. Этап первичного восприятия и усвоения нового учебного материала (правил, понятий, алгоритмов)

Выявление места и причины затруднений

Основная цель этапа – организовать анализ обучающимися возникшей ситуации и на этой основе выявить места и причины затруднения, осознать то, в чем именно состоит недостаточность их знаний, умений или способностей. Для реализации этой цели необходимо, чтобы обучающиеся:

- проанализировали шаг за шагом с опорой на знаковую запись и проговорили вслух, что и как они делали;
- зафиксировали операцию, шаг, на котором возникло затруднение (место затруднения);
- соотнесли свои действия на этом шаге с изученными способами и зафиксировали, какого знания или умения недостает для решения исходной задачи и задач такого класса или типа вообще (причина затруднения).

Построение проекта выхода из затруднения

Основной целью этапа построения проекта выхода из затруднения является постановка целей учебной деятельности и на этой основе – выбор способа и средств их реализации. Для этого необходимо, чтобы обучающиеся:

- сформулировали конкретную цель своих будущих учебных действий, устраняющих причину возникшего затруднения (то есть сформулировали, какие знания им нужно построить и чему научиться);
- предложили и согласовали тему урока, которую преподаватель может уточнить;
- выбрали способ построения нового знания (как?)
- метод уточнения (если новый способ действий можно сконструировать из ранее изученных) или метод дополнения (если изученных аналогов нет и требуется введение принципиально нового знака или способа действий);
- выбрали средства для построения нового знания (с помощью чего?)
- изученные понятия, алгоритмы, модели, формулы, способы записи и т.д.

Реализация построенного проекта

Основной целью этапа реализации построенного проекта является построение обучающимися нового способа действий и формирование умений его применять как при решении задачи, вызвавшей затруднение, так и при решении задач такого класса или типа вообще. Для реализации этой цели обучающиеся должны:

- на основе выбранного метода выдвинуть и обосновать гипотезы;
- при построении нового знания использовать предметные действия с моделями, схемами и т.д.;
- применить новый способ действий для решения задачи, вызвавшей затруднение;
- зафиксировать в обобщенном виде новый способ действий в речи и знаково;
- зафиксировать преодоление возникшего ранее затруднения.

Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.

Основной целью этапа первичного закрепления с проговариванием во внешней речи является усвоение обучающимися нового способа действия при решении типовых задач. Для реализации этой цели необходимо, чтобы обучающиеся:

- решили (фронтально, в группах, в парах) несколько типовых заданий на новый способ действия;

- при этом проговаривали вслух выполненные шаги и их обоснование – определения, алгоритмы, свойства и т.д.

Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону. Основной целью этапа самостоятельной работы с самопроверкой по эталону является переход извне внутрь нового способа действия и исполнительская рефлексия (коллективная и индивидуальная).

Достижения цели пробного учебного действия, применение нового знания в типовых заданиях. Для этого необходимо:

- организовать самостоятельное выполнение обучающимися типовых заданий на новый способ действия;
- организовать самопроверку обучающимися своих решений по эталону;
- создать (по возможности) ситуацию успеха для каждого обучающегося;
- для обучающихся, допустивших ошибки, предоставить возможность выявления причин ошибок и их исправления.

Включение в систему знаний и повторение. Основной целью этапа включения в систему знаний и повторения является повторение и закрепление ранее изученного и подготовка к изучению следующих разделов курса, выявление границы применимости нового знания и использование его в системе изученных ранее знаний, повторение учебного содержания, необходимого для обеспечения содержательной непрерывности, включение нового способа действий в систему знаний. Для этого нужно:

- выявить и зафиксировать границы применимости нового знания и научить использовать его в системе изученных ранее знаний;
- довести его до уровня автоматизированного навыка;
- при необходимости организовать подготовку к изучению следующих разделов курса;
- повторить учебное содержание, необходимое для обеспечения содержательной непрерывности.

2.5. Самостоятельное творческое использование сформированных умений и навыков

В рамках данного этапа предполагается использование активных инновационных методов обучения.

Мини-проекты

Учебный проект, как комплексный и многоцелевой метод, имеет большое количество видов и разновидностей. Исследовательский мини-проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Оно включает обоснование актуальности выбранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос.

Решение ситуационных задач

Ситуационные задачи – это задачи, позволяющие обучающемуся осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка.

Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание. Кроме этого, такая задача имеет не традиционный номер, а красивое название, отражающее ее смысл. Обязательным элементом задачи является проблемный вопрос, который должен быть сформулирован таким образом, чтобы обучающемуся захотелось найти на него ответ.

Мини-исследование

Преподаватель «подталкивает» обучающихся к правильному выбору темы исследования, попросив ответить на следующие вопросы: Что мне интересно больше всего? Чем я хочу заниматься в первую очередь? О чём хотелось бы узнать как можно больше? Ответив на эти вопросы, обучающийся может получить совет преподавателя, какую тему исследования можно выбрать.

Тема может быть:

- фантастической (обучающийся выдвигает какую-то фантастическую гипотезу);
- экспериментальной;
- изобретательской;
- теоретической.

Работа с компьютером

Обучающиеся решают учебные задачи с использованием ТСО.

2.6. Обобщение усвоенного и включение его в систему ранее усвоенных ЗУН и УУД

Включение в систему знаний и повторение. На данном этапе выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг. Организуя этот этап, преподаватель подбирает задания, в которых тренируется использование изученного ранее материала, имеющего методическую ценность для введения в последующем новых способов действий. Таким образом, происходит, с одной стороны, автоматизация умственных действий по изученным нормам, а с другой – подготовка к введению в будущем новых норм. На данном этапе выдаются задания, где выработанный способ действий предусматривается как промежуточный шаг.

Пример:

Тестовое задание

Обучающиеся получают задание выбрать из предложенных вариантов правильный ответ.

Кластер

Кластер (гроздь) – фиксация системного понятия с взаимосвязями в виде:

Интеллект-карты

Интеллект-карты отражают процесс ассоциативного мышления. Они отражают связи (смысловые, ассоциативные, причинно-следственные и др.) между понятиями, частями, составляющими проблемы или предметной области которую мы рассматриваем. Интеллект карты эффективны при развитии памяти, генерировании ассоциаций, мозговом штурме, при сотворении общей картины, указании взаимосвязей, планирования. Интеллект-карты позволяют легко понять, запомнить и работать со сложной по структуре и объему информацией. Специальные информационные технологии позволяют составлять интеллект-карты при помощи специальных программ. Интеллект-карту удобно сочетать с таблицей ЗХУ (Знал, узнал, хочу знать).

2.7. Контроль за процессом и результатом учебной деятельности обучающихся

Хорошо поставленный контроль позволяет преподавателю не только правильно оценить уровень усвоения обучающимися изучаемого материала, но и увидеть свои собственные удачи и промахи.

Основная цель контроля знаний и умений состоит в обнаружении достижений, успехов обучающихся, в указании путей совершенствования, углубления знаний, умений, с тем, чтобы создавались условия для последующего включения студентов в активную творческую деятельность.

Эта цель в первую очередь связана с определением качества усвоения обучающимися учебного материала – уровня овладения знаниями, умениями и навыками, предусмотренных программой по предмету. Во-вторых, конкретизация основной цели контроля связана с обучением обучающихся приемам взаимоконтроля и самоконтроля, формированием потребности в самоконтроле и взаимоконтроле. В-третьих, эта цель предполагает воспитание у обучающихся таких качеств личности, как ответственность за выполненную работу, проявление инициативы.

Начальным моментом контроля являются наблюдение и проверка. В процессе наблюдения и проверки выявляется и измеряется тот материал, который предстоит проконтролировать. В результате наблюдения и проверки накапливается первичная информация, в последующем эта информация подвергается анализу-синтезу, сравнению. При этом выявляется ее смысл и значение, проводится оценивание этой информации с точки зрения задач контроля. Результаты оценки получают внешнее или внутреннее выражение, словесный комментарий.

Функции контроля

Если перечисленные цели контроля знаний и умений реализовать, то можно говорить о том, что контроль выполняет следующие функции:

контролирующую, обучающую, диагностическую, прогностическую, развивающую, ориентирующую, воспитывающую.

Типы контроля

В зависимости от того, кто осуществляет контроль за результатами деятельности обучающихся, выделяют следующие три типа контроля:

Внешний (осуществляется преподавателем над деятельностью обучающегося);

Взаимный (осуществляется обучающимся над деятельностью товарища);

Самоконтроль (осуществляется обучающимся над собственной деятельностью).

Основными методами контроля знаний, умений и навыков обучающихся являются: устный опрос, письменная и практическая проверки, стандартизированный контроль и др.

Общее назначение этих методов заключается в том, чтобы наилучшим образом обеспечить своевременную и всестороннюю обратную связь между обучающимися и преподавателем, на основании которой устанавливается, как обучающиеся воспринимают и усваивают учебный материал. Умелое владение преподавателем различными методами контроля знаний и умений способствует повышению заинтересованности учащихся, обеспечивает его активную работу.

Пример:

Опрос по цепочке

Рассказ одного обучающегося прерывается в любом месте и продолжается другим обучающимся. Прием применим в случае, когда предполагается развернутый, логически связный ответ.

Программируемый опрос

Учащийся выбирает один верный ответ из нескольких предложенных.

Тихий опрос.

Беседа с одним или несколькими обучающимися происходит полушепотом, в то время как группа занята другим делом.

Идеальный опрос

Обучающиеся сами оценивают степень своей подготовки и сообщают об этом преподавателю. Вопрос: кто сегодня чувствует себя готовым на «5»? (обучающиеся поднимают руки.) На «4»? На «3»?

Блиц-контрольная

Контроль проводится в высоком темпе для выявления степени усвоения простых учебных навыков, которыми обязаны овладеть обучающиеся для дальнейшей успешной учебы. Включает в себя 7—10 стандартных заданий.

2.8. Рефлексия УД на уроке

Основной целью этапа рефлексии учебной деятельности на уроке является самооценка обучающимися результатов своей учебной деятельности, осознание метода построения и границ применения нового способа действия. Для реализации этой цели:

- организуется рефлексия и самооценка обучающимися собственной учебной деятельности на уроке;
- обучающиеся соотносят цель и результаты своей учебной деятельности и фиксируют степень их соответствия;
- намечаются цели дальнейшей деятельности и определяются задания для самоподготовки (домашнее задание с элементами выбора, творчества).

Пример:

Выбери верное утверждение

Обучающимся предлагается выбрать подходящее утверждение 1) Я сам не смог справиться с затруднением; 2) У меня не было затруднений; 3) Я только слушал предложения других; 4) Я выдвигал идеи….

Моделирование или схематизация

Обучающиеся моделируют или представляют свое понимание, действия в виде рисунка или схемы.

Продолжи фразу

Карточка с заданием «Продолжить фразу»:

- Мне было интересно…
- Мы сегодня разобрались….
- Я сегодня понял, что…
- Мне было трудно…
- Завтра я хочу на уроке…

Лесенка «моё состояние»

Обучающийся отмечает соответствующую ступеньку лесенки.

Комфортно. Уверен в своих силах. Хорошо. Плохо. Крайне скверно

«А напоследок я скажу»

Обучающимся предлагается последовательно ответить на три вопроса:

1. Насколько оправдались ваши ожидания и кому за это спасибо (исключая преподавателя)?
2. Что не оправдалось и почему?
3. Мои и наши перспективы?

2.9. Обсуждение выполнения домашнего задания

Одним из путей совершенствования процесса обучения является улучшение содержания и организации домашних заданий по предмету.

Целесообразная система домашних заданий – необходимое условие успешного усвоения обучающимися программного материала, позволяет и обуславливает необходимость применения разных видов домашних заданий. Разнообразие домашних заданий не самоцель, а одно из средств достижения главной цели – повышения качества знаний обучающихся.

Домашняя работа должна быть тесно связана с аудиторным занятием, по своему содержанию быть логическим продолжением прошедшего урока, служить базой для подготовки следующего. Домашние задания должны способствовать развитию самостоятельного мышления обучающихся. Чтобы выполнить это требование, необходимо включать в домашние задания элемент нового по сравнению с материалом урока, работу творческого характера, предоставлять обучающимся возможность проявить изобретательность, самостоятельность, заставить их напрячь мысль, повторить необходимый предыдущий материал.

Домашние задания должны быть доступными и посильными, так как развитие мышления обучающегося может быть с большим успехом достигнуто путем упражнения его в творческом решении посильных задач, вместо изучения сложных мало доступных теорий. Давая домашнее задание, преподавателю стоит провести инструктаж по его выполнению (цель, значение, содержание). Однако, необходимые разъяснения должны оставлять обучающемуся возможность творчества в решении вопросов, задач, возбуждая интерес к заданию.

В процессе обучения необходимо учитывать индивидуальные особенности обучающихся. В этом отношении немаловажное значение имеет требование дифференциации, индивидуализации домашних заданий.

Первый уровень: *обязательный минимум.* Главное свойство этого задания: оно должно быть абсолютно понятным и посильно любому обучающемуся.

Второй уровень: *тренировочный.* Его выполняют обучающиеся, которые желают хорошо знать предмет и без особой сложности осваивают программу.

Третий уровень: *творческое задание.* Обычно оно выполняется на добровольных началах и стимулируется преподавателем высокой оценкой. Творческий характер должны иметь не только само домашнее задание но и подача этого задания

Пример:

- *Устроить почту. Треугольники – конверты, дежурный вроде почтальона, раздающего письма-задания.*
- *Лотерея, обучающиеся достают из коробки номера заданий.*
- *Если нужно дать много заданий разного типа, то выбор, кому что решать, можно сделать кидая кубик. И в зависимости от этого каждый обучающийся выбирает свою часть(тему) задания.*

Умелое использование разнообразных индивидуальных домашних заданий способствует укреплению связи обучения с жизнью, развитию самостоятельности и активности обучающихся, развитию индивидуальных интересов обучающихся, повышению качества обучения.

2.10. Технологическая карта учебного занятия

Технологическая карта урока – это современная форма планирования педагогического взаимодействия преподавателя и обучающихся.

В начале технологической карты дается традиционная «шапка», далее – в виде таблицы основные элементы содержания. Технологическая карта урока позволяет экономить время преподавателя на написание конспекта и больше времени уделять творческой составляющей педагогического труда.

Технологическая карта дополняется сопровождающими материалами: алгоритмами и опорными схемами, задачами для индивидуальной или групповой работы, тестовыми заданиями различных типов, вопросами для самоконтроля обучающихся в соответствии с уровнем усвоения ими знаний, критериями оценивания и т. д.

Шаблон технологической карты занятия

Дата проведения:
Профессия/специальность:
Наименование учебной дисциплины:
Тема учебного занятия:
Междисциплинарные связи:
Тип урока:
Цель урока:
Задачи урока:
Образовательные:
Развивающие:
Воспитательные:
Планируемые образовательные результаты:
Личностные:
Предметные:
Метапредметные:
Формирование компетенций:
ОК…
ПК…
Формы учебной работы:

Методы обучения:
Формы организации деятельности обучающихся на занятии:
Материально-техническое оснащение занятия:
Средства обучения:

№ этапа	Наименование этапов и его структурных элементов	Норма времени	Дидактические задачи этапа	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся	Формируемые компетенции
	Организационное начало					
I	Подготовительный этап					
	Актуализация знаний					
	Моделирование					
II	Основной этап					
	Усвоение новых знаний и способов действий.					
	Первичная проверка понимания					
	Закрепление знаний и способов действий					
	Обобщение и систематизация знаний.					
	Контроль и самопроверка знаний.					
III	Заключительный этап					
	Подведение итогов занятий					
	Рефлексия					
	Домашнее задание					

2.11. Самоанализ урока

Самоанализ урока – инструмент самосовершенствования преподавателя, формирования и развития его профессиональных качеств.

Самоанализ урока является важнейшим элементом педагогической деятельности регламентированной ФГОС. Именно самоанализ позволяет педагогу выявить собственные ошибки и приложить максимум усилий для их преодоления. Каждый педагог должен уделять время самоанализу урока, так как это позволит изучить свои результаты и повысить эффективность уроков. По причине часто смены подходов и требований к современному уроку у преподавателя могут возникнуть проблемы с распределение времени и структурой занятий.

Самоанализ урока по ФГОС позволяет:

- формулировать реальные учебные цели и определять, насколько быстро они были достигнуты;

- осознавать эффективность отдельных педагогических методов и приемов;
- определить, несколько сильно условия педагогической деятельности сказываются на достижении поставленных задач;
- формировать умение планировать этапы урока и предвидеть результаты образовательной деятельности;
- выработать стратегию ведения педагогического труда, стимулировать развитие профессионального мастерства и талантов учителей.

При самоанализе урока преподаватель дает:
- краткую характеристику целям, которые ставил и анализирует их достижение;
- информацию об объеме материала и качестве его усвоения обучающимися;
- характеристику применяемых методов работы с обучающимися и оценивает их;
- оценку активности обучающихся и обосновывает использованные приемы организации их труда;
- самооценку отдельных аспектов своей деятельности (речь, логика, характер отношений с обучающимися).

В заключении преподаватель высказывает свои предложения по улучшению качества урока и намечает меры по совершенствованию своего педагогического мастерства.

Примерная схема самоанализа урока по ФГОС

Группа_____

Предмет_____

Тема урока_____

(Вывод о степени её соответствия стандарту, учебной программе и учебно-тематическому планированию)

№ п/п	Этапы анализа	Пояснения
1.	Место данного урока в теме.	Как этот урок связан с предыдущим.
		Как урок работает на последующие уроки.
2.	Особенности обучающихся, которые преподаватель учитывал при подготовке к уроку.	Краткая психолого-педагогическая характеристика группы: количество слабоуспевающих, сильных обучающихся и т.д.
3.	Соответствие целей теме и типу урока.	Соответствует цели урока, не соответствует цели урока.
		Цель урока определяется преподавателем, цель урока согласуется в обсуждении с обучающимися, оформляются несколько целей урока.
		Соответствует типу урока, не соответствует типу урока.
4.	Содержание урока в	Соответствует, не соответствует.

	соответствии с поставленной целью.	Преподаватель (умеет, недостаточно умеет, не умеет) отбирать содержание учебного материала согласно поставленным целям и результатам обучения.
5.	Организационное начало урока	Количество времени, затраченное на организационное начало урока.
		Количество присутствующих на уроке _____ из _____ человек.
		Готовность обучающихся к уроку
		Подготовленность помещения.
6.	Мотивация Каким образом происходит обеспечение мотивации и принятия обучающимися цели учебно-познавательной деятельности	**1 уровень** Эмоциональная (доброжелательность, заинтересованность учебным материалом) **2 уровень** Эмоциональная, содержательная (интересные формы, нестандартный урок и др.) **3 уровень** Эмоциональная, содержательная, социальная (обучающийся осознаёт, насколько важен для него учебный материал).
7.	Структура урока	Структура урока соответствует его типу, целевому назначению. Структура урока не соответствует его типу, целевому назначению.
		Логичны ли связи между этапами.
		Соразмерность этапов урока выдержана, не выдержана.
8.	Методы обучения,	Соответствие методов обучения цели урока.

	выбранные для объяснения нового материала.	Методы обучения.
9.	Формы обучения, выбранные преподавателем.	Формы обучения: рассказ, беседа, самостоятельная работа, пересказ, лекция, тест, конференция, лабораторная работа, соревнование, контрольная работа, путешествие, семинар, зачёт, экскурсия, анализ работы обучающихся, консультация, проверка домашнего задания и т.д.
10.	Средства обучения, выбранные преподавателем.	Средства обучения: учебные книги, справочники, словари, тетради с печатной основой, таблицы, чертежи, схемы, карты, картины, муляжи, модели, ТСО, специальное оборудование, индивидуальные карточки, дидактический материал и т.д.
11.	Отражение на уроке основных дидактических принципов	Дидактические принципы, используемые на уроке: - научности; -последовательности и систематичности; - доступности; - прочности; - сознательности и активности; - наглядности; - связи теории и практики; - учета возрастных особенностей и индивидуальных особенностей; - принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; -принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности; - другие.
12.	Педагогические технологии, применяемые на уроке	Педагогические технологии, применяемые на уроке.
13.	Как преподаватель стимулирует интерес к	Преподаватель стимулирует интерес: через познавательную книгу, учебную дискуссию, занимательные элементы, межпредметную связь,

	учению.	практическую направленность, соревнование и т.д.
14.	Какие именно личностные результаты и УУД формируются в процессе урока	1. Личностные (нравственно-оценочные). Умения самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей, чувств и ценностей и отвечать за этот выбор. 2. Регулятивные (организационные). Умения организовывать свою деятельность. 3. Познавательные (интеллектуальные). Умения результативно мыслить и работать с информацией в современном мире. 4. Коммуникативные (коммуникативные). Умения общаться, взаимодействовать с людьми.
15.	Проверка усвоения учебного материала.	Проверялось интуитивно-визуально, выборочно, содержательно.
		Применялись: пересказ изложенного, тест, ответы на вопросы, самоконтроль, самостоятельная работа, взаимоконтроль.
		Проверки учебного материала не было.
16.	Работа с группой	Применение диалоговых форм общения.
		Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащихся.
		Осуществление обратной связи: обучающийся– преподаватель. - Обратная связь *на уровне контроля (*преподаватель спрашивает –обучающийся отвечает). - *Инициатива исходит от преподавателя* (ставит проблему и т.п), но обучающиеся могут выбрать способы и формы обратной связи. - *Постоянное «субъект/субъектное» взаимодействие* между преподавателя и обучающимися. (Обратная связь как особая образовательная среда (оценки обсуждаются совместно с обучающимися). Рефлексия, самооценка не только результата, но и деятельности).
		Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы
		Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности.
		Обучающиеся самостоятельно формулируют возникшие затруднения и осуществляют их коррекцию.
		Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки,

		для решения обучающих задач.
		Формирование навыков самоконтроля и самооценки.
		Характер учебных заданий *Репродуктивный* (выполнение по образцу); *Репродуктивный* с включением самостоятельной работы *Поисковый, творческий* (должно быть не больше половины) Система оценивания достижений обучающихся - *Самооценка обучающихся на основе словесной характеристики;* - *Включение обучающихся в обсуждение ответа;* - *Выстраивание своей траектории обучения на уроке, заявка на оценку.*
		Выставлено оценок _____ , из них «5» _____ , «4» _____ , «3» ____ , «2» _____ .
		Активность группы *(активны все, активна группа обучающихся, большая часть пассивна)*
		Уровень усвоения знаний 1 уровень – информация дана в готовом виде 2 уровень – применяется знания по образцу 3 уровень – творческое применение знаний
		Дисциплина обучающихся (отличная, хорошая, удовлетворительная, неудовлетворительная)
17.	Психологические основы урока	Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи.
		Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности.
		Наличие психологических пауз и разрядки эмоциональной сферы урока.
		Наличие физкультминутки.

18.	Результативность урока	Результативность соответствует типу урока.
		2. Результаты урока совпадают с целью урока, поставленной преподаватель. - Результаты урока совпадают с целью урока, сформулированной совместно с обучающимися - Результаты урока совпадают с субъективными целями обучающихся и результатами контрольного среза.
19.	Домашнее задание	1. Объяснено и задано до звонка; задано своевременно, но не объяснено; задано после звонка; не задано.
		Оптимальный объем
		Доступность инструктажа
		Дифференциация, представление права выбора.
		Задания, подобные классным. Объем не более 25-30 % от классной работы
		Контекстные задания, для решения которых необходима информация (мотивирующие на более сложные задания).
20.	Подведение итогов деятельности	Преподаватель выясняет у обучающихся, что они узнали, запомнили.
		Преподаватель организует рефлексию: - обучающиеся высказываются по поводу результата урока; - оценивают результат и процесс деятельности; - объективно анализируют результаты урока и определяют субъектное значение результатов деятельности.
		Подведение итогов не осуществляется ни в каком виде.
21.	***Наличие элементов нового в педагогической деятельности преподавателя***	

3. ПЛАНИРОВАНИЕ И МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Планирование занятия производственного обучения

Специфика проведения занятий учебной практики отражена в следующих факторах:

1. Временном (занятие продолжается 6 часов)
2. Содержательном (обучение проводится, как правило, в процессе производственного труда обучающихся, в процессе создания материальных ценностей)
3. Методическом (Преобладающую часть времени на занятии обучающиеся работают самостоятельно. Мастер осуществляет лишь общее руководство деятельность обучающихся
4. Организационном (необходимы условия, обеспечивающие работу каждого обучающегося в доступном ему темпе, стимулирующие способности одних и создающие перспективу другим.

Задачи планирования учебной практики

1. Обеспечение полного выполнения учебного плана и программы учебной практики;
2. Обеспечение рационального сочетания учебной и производственной деятельности обучающихся;
3. Обеспечение подбора учебно-производственных работ, соответствующих программе учебной практики; Создание условий для нормального учебно-материального оснащения учебной практики;
4. Определение номенклатуры объемов и сроков выпуска производственной продукции;
5. Обеспечение рационального использования финансовых и материальных средств, выделяемых на нужды учебной практики.

Таблица 11

Классификация уроков учебной практики

Тип урока УП	Характеристика содержания, цели
Вводный	Ознакомление обучающихся с профессией, характером и содержанием предстоящих работ, учебной мастерской. Ознакомление с предприятием и проч.
По изучению трудовых приемов и операций	Формирование первоначальных умений правильно и качественно выполнять приемы работ и способы изучаемой операции в различных их сочетаниях в соответствии с инструктивными указаниями и пояснениями руководителя УП и рекомендациями инструкционной карты

Продолжение таблицы 11

По выполнению простых работ комплексного характера	Закрепление и совершенствование умений обучающихся выполнять приемы и способы труда, типичные для профессии, в различных сочетаниях при выполнении в учебных мастерских или лабораториях работ комплексного характера, включающих ранее изученные операции
По выполнению сложных работ комплексного характера	Формирование умений и навыков выполнения типичных для профессии учебно-производственных работ, сочетающих все ранее освоенные технологические операции и способы труда, при обучении студентов в мастерских, полигонах и лабораториях и в условиях производства. Формирование производственной самостоятельности, привычек и умений самоконтроля. Обучение студентов планированию учебно-производственного труда, воспитание технической культуры и творческого отношения к труду
Контрольно-проверочный	Планомерное определение уровня сформированности профессиональных умений, общих и профессиональных компетенций (элементов компетенций)

Цели занятия учебной практики

Общие требования к целям

1. Цель предметна

(Формирование…, совершенствование…, развитие…, воспитание…)

2. Цель есть образ результата

(Умения, Опыт, Формирование, умений производить…, получение опыта …(конкретной деятельности)

3. Цель реальна, достижима, конкретна, обозрима

4. Цель измеряема

(Фактическое подтверждение достижения результата)

Дидактические цели занятия учебной практики

С учетом содержания и типа урока учебной практики

- Формирование/совершенствование умений…;
- Получение опыта выполнения

Развивающие и воспитательные цели учебной практики (*с учетом общих компетенций)*

- Развитие - интеллектуальных (учебных) умений, способностей…;
- Воспитание - формирования отношений (культура, поведение…)

Методы практического обучения

- *Словесные* (беседа, рассказ мастера, рассказ новатора производства);
- *Наглядные* (демонстрация приемов выполнения работ, демонстрация плакатов, таблиц и т.д.);
- *Практические* (выполнение упражнений, решение учебно- производственных задач, экспериментальные исследования).

Формы организации производственного обучения

- *Фронтально - групповая* (все обучающиеся группы выполняют одинаковые или однотипные задания)
- *Бригадная* (каждая бригада выполняет учебно-производственные задания, отличные от других бригад)
- *Индивидуальная* (Обучающиеся выполняют различные по содержанию работы. Применяется в основном при выполнении работ комплексного характера).

Подробно формы организации производственного обучения представлены в таблице 12.

Таблица 12

Формы организации учебной работы со студентами

Формы организации учебной работы со студентами	**Особенности, признаки**	**В каком случае выбираем ту или иную формы?**
Фронтальная (групповая)	Мастер работает сразу со всей группой. Учебная цель для всех студентов общая. Обучающиеся должны слушать, запоминать, смотреть. При этом мастер ориентируется на «среднего студента».	1. В ходе вводного инструктажа, когда объясняется впервые незнакомый материал. 2. В ходе текущего инструктажа, когда многие сделали одну и ту же ошибку, мастер останавливает работу и проводит инструктаж для всех. 3. В ходе заключительного инструктажа, когда оцениваем работу группы в целом и отдельных студентов и т.д.
Индивидуальная	Все работают самостоятельно, в индивидуальном темпе каждый на своем рабочем месте, возможны разно-уровневые задания. Мастер работает со студентами по очереди, проводит индивидуальный инструктаж. И только, когда у них одинаковые ошибки (типичные), останавливает работу и проводит фронтальный (для всех) инструктаж.	1. В ходе вводного инструктажа, когда проводится письменный опрос по карточкам- заданиям, индивидуальная устная беседа с целью контроля знаний, остальные студенты в это время выполняют какое-либо задание или слушают. 2. В ходе практической работы, когда все выполняют одинаковые или совсем разные задания, но работа каждого не зависит от другого и т.д. 3. В ходе заключительного инструктажа - такая форма практикуется при самоанализе.

Продолжение таблицы 12

Парная (ведущий-ведомый, ролевая мастер-студент)	Когда мастер организует работы парами: сильный студент – слабый студент, два равных по успеваемости. Когда мастер проводит индивидуальный инструктаж (пара: мастер-ученик). Организует взаимоконтроль.	1. В ходе вводного инструктажа, когда предстоящая практическая работа требует серьезного осмысления. Пары студентов обсуждают предстоящее задание. 2. В ходе практической работы возможна организация взаимоконтроля и взаимопомощи. 3. В ходе заключительного инструктажа возможна организация оценки работ студентов в паре (оценка друг друга) и т.д.
Коллективная (работа в малых группах: бригадах, звеньях, командах и т.д.)	Цель общая только для членов команды (бригады, звена). Задачи бригаде могут быть разные, также возможно разделение труда и кооперация. В таких коллективах возникают отношения взаимной ответственности и зависимости. Поэтому и контроль частично осуществляется членами коллектива (за мастером остается ведущая роль).	1. В ходе вводного инструктажа могут быть организованы бригады, звенья, игровые команды для обсуждения проблем, поиска решения. 2. В ходе практической работы могут быть организованы постоянные или временные бригады, звенья для выполнения работ, требующих кооперации или разделении труда. 3. В ходе заключительного инструктажа может быть организована деловая игра, когда команды оценивают уровень знаний и умений по итогам рабочего дня, дискуссия по выявлению причин брака и т.д.

Современные требования к занятию производственного обучения

Качество профессиональной подготовки во многом зависит от состояния организации и планирования производственного обучения, а также от эффективной подготовки мастера производственного обучения к занятиям.

Требования – характеристики к организации занятия производственного обучения:

- Ясность, определенность целей и задач;
- Организационная четкость;
- Ограниченность и определенность по времени проведения;
- Определенность (относительная законченность) содержания.

Таблица 13

Организационная деятельность мастера п/о

Организационная деятельность мастера производственного обучения (п/о) на занятии и его личностные качества		**Выполнение мастером задачи обучения**	**Выполнение мастером задачи воспитания**	**Деятельность обучающихся на занятии и характеристика группы**
1. Наличие плана занятия и организация его выполнения. 2. Выполнение психологических и гигиенических требований. 3. Организация контроля за деятельностью студентов на занятии. 4. Состояние и ведение документации на занятии. 5. Знание содержания (видов работ) практики мастером п/о и его педагогическое мастерство. 6. Речь мастера п/о: • темп; • дикция; • интенсивность; • культура; • образность; • эмоциональность. 7. Педагогическая культура, такт мастера п/о, его внешний вид.	1. Выполнение мастером п/о дидактических принципов: – наглядность; – сознательность и активность в обучении обучающихся; – доступность учебного материала; – систематичность и последовательность; – прочность освоенных умений, практического опыта и т.д. 2. Оценка оптимальности методов обучения в соответствии с логикой занятия. 3. Навык и эффективность деятельности мастера п/о при выполнении практических работ. 4. Дифференцированный подход к студентам в процессе обучения.	1. Выполнение задачи нравственного воспитания. 2. Выполнение задачи трудового воспитания. 3. Эстетическое воспитание на уроке. 5. Физическое воспитание на уроке. 6. Использование мастером воспитательных возможностей содержания учебного материала. 7.Связь с жизнью, с практикой. 8. Использование воспитательных возможностей оценки работ. 9. Оценка состояния дисциплины и общей организованности группы на занятии.	1. Активность обучающихся на разных этапах занятия. 2. Наличие у обучающихся интереса к занятию производственного обучения. 3. Наличие у обучающихся навыков самостоятельной работы. 4. Эффективность ответов обучающихся. 5. Навык обучающихся в выполнении практических работ. 6. Культура труда и выполнение правил техники безопасности.	

На рисунке 4 представлены этапы подготовки занятия производственного обучения мастером п/о.

Рис. 4. Этапы планирования и подготовки занятия

3.2. Методические рекомендации по проведению занятия

Вводный инструктаж

Цель вводного инструктажа: - подготовить студентов к активному и сознательному выполнению упражнений или самостоятельной работе, т.е. раскрыть их содержание, цели, рациональные способы и средства выполнения.

Средства достижения цели: - правильная постановка и раскрытие цели занятия;

- мотивация предстоящей деятельности для побуждения интереса и стимулирования познавательной и трудовой активности;

- рациональный отбор инструктажа, который не должен быть перегружен теорией;

- актуализация опорных знаний для увязывания материала предстоящего занятия со знаниями студентов, обеспечение теоретической ориентированности;

- использование частично поисковых методов обучения;

- рациональный отбор приёмов работы для показа мастером производственного обучения;

- их демонстрация в нормальном темпе, замедленном темпе;

- вычленение отдельных элементов приёма;

- объяснение практической значимости выполнения приемов для создания положительной мотивации на качественное усвоение умений;

- отбор дидактического материала к занятию, направленного на активизацию познавательной деятельности студентов;

- тщательный анализ тех фаз деятельности при выполнении приёмов и операций, где возможно допущение ошибок;

- указание методов контроля и самоконтроля при производстве работ;

- закрепление материала вводного инструктирования путем опроса, носящего прикладной, практический характер:

1)повторить приёмы, показанные мастером;

2)показать способы контроля работ;

3)указать возможные дефекты и способы их недопущения и устранения;

4)произвести необходимые расчеты;

5)работа с технической и нормативной документацией;

6)обоснование порядка выполнения работы;

7)разбор технических требований.

Типовое содержание вводного инструктажа представлено на рисунке 5.

Рис. 5. Содержание вводного инструктажа

Текущий инструктаж

Цель текущего инструктажа – добиться правильного и рационального выполнения операций (видов работ) с наименьшим количеством ошибок и недостатков. Основная цель производственного обучения реализуется во время выполнения учебно-производственных заданий, так как упражнение - основной метод производственного обучения.

Методические приемы текущего инструктажа:

1. Разъяснение, указание, замечание, совет, повторный показ.

2. Требования и указания, способствующие воспитанию у обучающихся:

- аккуратности, внимания, бережного отношения к инструменту, оборудованию, энергии;

- воспитание самостоятельности, настойчивости, ответственности.

Правила текущего инструктажа

1. Четко определить цель деятельности обучающихся и добиваться осознанного ее выполнения.

2. Побуждать к самоконтролю, самостоятельному анализу своего труда, нахождению ошибок и способов их устранения.

3. Оказывать помощь при необходимости.

4. Использовать систему наставничества «студент-студент».

5. Проявлять строгость и принципиальность в вопросах организации труда и рабочего места, безопасности труда.

6. Чередовать режим труда и отдыха.

Целевые обходы – составная часть текущего инструктажа. Обходы планируются мастером производственного обучения с целью проверки, контроля:

- начала учебно-производственной работы группы и отдельных обучающихся;

- организации рабочих мест обучающимися;

- правильности применения обучающимися приемов работы;

- качества выполнения учебно-производственных работ на определенных этапах;

- правильности использования обучающимися приемов самоконтроля;

- правильности использования контрольно-измерительных инструментов, оборудования и инструкционно-технологической документации;

- соблюдения правил техники безопасности, санитарии и личной гигиены;

- предупреждение и устранение типичных ошибок.

Заключительный инструктаж

Цель: предупредить недостатки и закрепить успех в учебно-производственной деятельности. Заключительный инструктаж – коллективная форма работы мастера и обучающегося.

Основное правило – детальный анализ выполненных работ:

- анализ учебно-производственной деятельности группы в целом и отдельных обучающихся;

- степень овладения производственным опытом (прогрессивной технологией, высокопроизводительным инструментом, приспособлениями;

- анализ типичных ошибок в работе обучающихся, нарушений правил техники безопасности;

- подведение итогов занятия, самоанализ, сообщение и комментирование оценок.

Пример структуры занятия производственного обучения

Дата проведения:
Место проведения:
Профессия, специальность:
Наименование профессионального модуля: ПМ …
Тема программы «Технология выполнения…»
Тема урока: «Выполнение технологии…»
Время проведения урока: 8.30 – 14.00 (время отдыха: 10 минут после 45 минут работы, после 4-го урока – обед 20 мин.)
Цель урока: Формирование следующих профессиональных и общих компетенций:

Профессиональные компетенции
ПК 1. Выполнять…
ПК 4. Выполнять…
ПК 6. Выполнять....
Общие компетенции
ОК 1.Понимать сущность и социальную значимость …
ОК 2. Организовывать собственную деятельность…
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию…
ОК 4. Осуществлять поиск информации…
ОК 5. Использовать…
ОК 6. Работать в команде, эффективно…
Задачи урока:

1. Образовательные:
Освоить приёмы владения …;
Освоить технологию выполнения…;
Научить … .

2. Развивающие:
Формирование умений и навыков профессиональной деятельности;
Способствовать развитию познавательных процессов (внимание, воображение, восприятие), творческих способностей.

3. Воспитательные:
Создавать условия для осознания студентами социальной значимости своей будущей профессии;
Создавать условия для развития умения работать в команде, принимать самостоятельные решения, нести ответственность за результаты своей работы.

Тип урока: урок по изучению трудовых процессов и комплексов операций.
Методы обучения: практико-ориентированный, проблемный, репродуктивный.
Межпредметная связь: ОП.03. … тема: «…»; МДК 01.01. «…» - тема: «…».
Материально – техническое оснащение урока:
оборудование:
инструменты:
приспособления:
материалы:
Дидактический материал: тестовые задания; дидактический раздаточный материал по теме «…», технологическая карта выполнения…; методические рекомендации по поиску… .
Технические средства обучения: …

№ этапа	Наименование этапов и его структурных элементов	Норма времени, мин	Деятельность мастера производственного обучения	Деятельность обучающихся	Предполагаемый результат
I.	**Организационный этап**		Предъявление единых педагогических требований: - приветствие; - выявление отсутствующих; - организация рабочего места; - наличие спецодежды	Взаимодействие с мастером	Организация внимания и готовности обучающихся к уроку
II.	**Вводный инструктаж**				
2.1.	Целевая установка на урок		Сообщение темы и целей, ход проведения урока	Взаимодействие с преподавателем, записывают тему урока	Развитие ОК 1. Мотивация обучающихся на продуктивную деятельность во время урока
2.2.	Актуализация знаний обучающихся		Проведение опроса по материалу … Анализирует результаты выполненной работы. При необходимости комментирует ответы, вызвавшие наибольшие затруднения, и беседует по содержанию допущенных ошибок	Выполняют задание, отвечают на вопросы в карточках - заданиях Самопроверка обучающимися задания. Слушают комментарии мастера производственного обучения по результатам работы, участвуют в анализе допущенных ошибок	Развитие ОК Выявление уровня усвоения материала предыдущих уроков, ликвидация пробелов в знаниях.
2.3	Формирование ориентировочной основы деятельности		Ознакомление с информацией… Задает вопросы по	Знакомятся с информацией, слушают, участвуют в… Отвечают на вопросы, анализируют	Развитие ОК Мотивация обучающихся на восприятие нового материала

			просмотренным МК Выслушивает варианты ответов, анализирует их.		
2.4	Решение производственных ситуаций		Создает перед обучающимися проблемные ситуации, которые могут возникнуть в практической деятельности. При решении ситуационной задачи обучающиеся могут воспользоваться опорной карточкой	Решают ситуационную задачу.	Выявление уровня усвоения нового материала
2.5.	Показ трудовых приемов и порядок выполнения операций		Показывает приемы практической работы… Инструктирует обучающихся по вопросам организации рабочего места и соблюдения правил техники безопасности при самостоятельном выполнении упражнений. При выполнении практической работы обучающиеся пользуются инструкционно – технологической картой.	Наблюдают за действиями мастера производственного обучения, слушают комментарии. Участвуют в беседе Знакомятся с инструкционно – технологической картой и выполняют задание	Развитие ОК ,ПК Проверка готовности применения теоретических знаний на практике
III.	**Текущий инструктаж**				
3.1.	Самостоятельная работа обучающихся по выполнению практического		Осуществляет обход рабочих мест, консультирует и проверяет:	Организовывают рабочее место, самостоятельно выполняют практическое задание	ОК , ПК Отработка умений и навыков работы при

	задания		- организацию рабочих мест; - правильность выполнения задания; - соблюдение техники безопасности при выполнении работы. При необходимости дает рекомендации по выполнению работы.		выполнении …
IV.	**Заключительный инструктаж**				
4.1.	Подведение итогов урока		Подводит итоги урока: выявление основных ошибок; определение способов их устранения и предупреждения; комментирует деятельность каждого обучающегося, объявляет оценки…	Слушают информацию о результатах практической работы, участвуют в определении лучших работ	Оценка деятельности обучающихся.
4.2.	Уборка рабочих мест		Контроль за уборкой рабочих мест	Обучающиеся проводят уборку рабочих мест	Развитие ПК
4.3.	Рефлексия		Предлагает ответить на вопросы	Рефлексия: отвечают на вопросы в письменной форме	Развитие ОК (рефлексивная деятельность).

3.3. Критерии оценок обучающихся в ходе (по завершению) учебной практики

«Отлично» (5) – обучающийся способен:

- самостоятельно планировать предстоящую работу, готовить рабочее место к работе; соблюдать требования безопасности труда; бережно относиться к оборудованию, инвентарю, осуществлять самоконтроль за выполнением действий при овладении приемами работы; соблюдать правила личной гигиены, правила пожарной безопасности, внутреннего распорядка;
- самостоятельно изучать и применять передовые высокопроизводительные приемы и способы труда, а также инструменты, применяемые специалистами производства; самостоятельно разрабатывать и осуществлять мероприятия по наиболее эффективному использованию рабочего времени, проявлять интерес к избранной профессии (специальности, видам работ);
- самостоятельно, последовательно, правильно выполнять алгоритмы профессиональной деятельности; оказывать помощь товарищам, добросовестно выполнять поручения мастера; точно выполнять требования учебной дисциплины.

«Хорошо» (4) – обучающийся способен:

- самостоятельно планировать предстоящую работу (возможна несущественная помощь мастера), правильно организовывать рабочее место; соблюдать требования безопасности труда; бережно относиться к оборудованию, инвентарю; соблюдать правила личной гигиены, правила пожарной безопасности, внутреннего распорядка;
- самостоятельно изучать и применять передовые высокопроизводительные приемы и способы труда, а также инструменты, приспособления (но все это носит эпизодический характер);
- самостоятельно, последовательно, правильно выполнять алгоритмы профессиональной деятельности (с несущественной помощью мастера);
- оказывать помощь товарищам, выполнять поручения мастера (но проявляется не устойчивое стремление);
- в процессе обучения допускались единичные случаи нарушения учебной дисциплины (опоздания, уход с рабочего места и др.)

«Удовлетворительное» (3)

- у обучающегося недостаточно сформированы профессиональные умения, практический опыт;
- неполный объем выполненных работ;
- не соблюдение требований безопасности труда;
- не проявляется интерес к избранной профессии (специальности);
- имеют место нарушения дисциплины.

«Неудовлетворительное» (2)

- у обучающегося недостаточно сформированы профессиональные умения, практический опыт;
- работа выполнена с существенными ошибками и нарушениями технологии;

при комментировании работ – ответ не полный, бессистемный.

- не соблюдаются требования безопасности труда;
- допускается недобросовестное отношение к выполнению поручений мастера;
- имеют место нарушения дисциплины.

3.4. Схема анализа занятия производственного обучения

Организация занятия:

- наличие плана занятия;
- санитарно-гигиеническое состояние учебной мастерской;

- обеспеченность занятия необходимым количеством дидактического, специального и вспомогательного оборудования, инструментами и др.;

- наличие инструктивных, технических, технологических документов и материалов;

- рациональное распределение и использование времени занятия;

- организационное начало занятия.

Дидактический анализ занятия

- постановка целей и задач занятия (обучения, воспитания, развития);

- реализация дидактических принципов:

- единство обучения и воспитания;

- научности и доступности;

- сознательности, активности и самостоятельности обучающихся;

- систематичности и последовательности;

- профессиональной направленности;

- преемственности теории и практики;

- проблемности;

- междисциплинарных связей;

- мотивационного обеспечения учебного процесса;

- единства индивидуальных и коллективных форм обучения;

- применяемая система производственного обучения на занятии;

- оптимальность содержания учебного материала;

- структура занятия;

- приемы индивидуализации обучения;

- приемы формирования творческой активности на занятии;

- формирование новых умений на занятии;

- организация контроля и самоконтроля студентов на занятии;

Методический анализ занятия

а) Используемые методы и приемы инструктирования (информационно-обобщающий, объяснительный, инструктивный, практический, стимулирующий, побуждающий).

б) Используемые методы обучения.

в) Организация самостоятельной работы обучающихся на занятии.

Психологический анализ занятия.

Возбуждение и поддержание у студентов в течение всего занятия положительных мотивационных состояний, индивидуальных интересов,.

Использование различных приемов побуждения к учебно-трудовой деятельности.

Анализ структурных элементов занятия.

Вводный инструктаж:

- актуализация и систематизация опорных знаний, умений и навыков;

психологическая подготовка обучающихся к выполнению учебно-производственных работ;

- постановка целей занятия и объяснение содержания учебного материала, раскрытие сущности формируемых на уроке профессиональных умений и их значения в предстоящей практической деятельности;

- ознакомление с рабочими местами, оборудованием, приспособлениями, устройствами, технической документацией;

- объяснение правил эксплуатации оборудования, инструмента, приборов, приспособлений и т.д.; - показ приемов и способов работы;

- объяснение и обоснование принятой последовательности выполнения учебно-производственных работ;

- объяснение способов предупреждения типичных ошибок и дефектов в работе;

- объяснение последовательности и способов поэтапного контроля качества выполнения учебно-производственных работ;

- объяснение и проверка знаний обучающихся по правилам техники безопасности;

- проверка качества усвоения обучающимися вопросов вводного инструктажа;

- сообщение норм времени, отводимого на выполнение учебно-производственных работ;

- выдача учебно-производственных заданий обучающимся.

Самостоятельная работа обучающихся по выполнению:

Упражнений, операций, комплексных, проверочных и практических работ.

Целевые обходы:

- организация рабочих мест обучающихся;

- правильность применения приёмов работы;

- качество выполнения учебно-производственных работ на определенном этапе;

- правильность использования приёмов самоконтроля;

- правильность использования обучающимися контрольно-измерительных инструментов и инструкционно-технологической документации;

- соблюдение правил техники безопасности;

- предупреждение и устранение типичных ошибок.

Текущий инструктаж:

- объяснение порядка и правил выполнения обучающимися основных и вспомогательных приемов и операций;

- определение интенсивности учебно-производственной деятельности обучающимися на занятии, обеспечивающей выполнение норм времени на выполнение отдельных видов работ (всех работ);

- контроль качественных показателей, предупреждение возможных ошибок, нарушений правил техники безопасности;

- дополнительное разъяснение и показ трудовых приемов и операций обучающимися (в форме индивидуального или фронтального инструктажа, если это необходимо) после того, как установлены затруднения или ошибки, нарушения правил техники безопасности.

Заключительный инструктаж:

- анализ учебно-производственной деятельности группы в целом, отдельных обучающихся;

- степень овладения практическим опытом : прогрессивной технологией, высокопроизводительным инструментом, приспособлениями;

- анализ типичных ошибок в работе студентов, нарушений правил техники безопасности;

- подведение итогов занятия, самооценка, сообщение оценок.

Общие выводы по занятию:

- положительные стороны занятия;

- недостатки;

- конкретные предложения мастеру производственного обучения по совершенствованию методики подготовки к занятию, методики проведения занятия, отдельных его элементов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Педагог – мастер своего дела, демократичный, авторитарный, и либеральный одновременно. Искусство его общения с воспитанниками состоит в том, чтобы определить, каким быть стилю руководства в конкретной учебно-воспитательной ситуации.

Педагогическая деятельность – будто мозаика, где образ складывается из кусочков, который необходимо подобрать по цвету, форме, размеру. Работа кропотливая, трудоёмкая. Не всегда частички совпадают. Иной раз приходится всё перекладывать заново, пересматривать. Педагогическая деятельность, как и любая другая, имеет не только количественную меру, но и качественные характеристики. Содержание и организацию педагогического труда можно правильно оценить, лишь определив уровень творческого отношения педагога к своей деятельности, который отражает степень реализации им своих возможностей при достижении поставленных целей. Поэтому, творческий характер педагогической деятельности является важнейшей ее объективной характеристикой. Она обусловлена тем, что многообразие педагогических ситуаций, их неоднозначность требуют вариативных подходов к анализу и решению вытекающих из них задач.

Подводя итоги, хочется процитировать высказывание гения Российской педагогической науки К. Д. Ушинского: «*Дело учителя скромное по наружности – одно из величайших дел в истории...*».

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕРМИНЫ

Дидактика – отрасль педагогики, изучающая и разрабатывающая теорию и практику обучения. Предметом дидактики является взаимодействие преподавания и учения, обеспечивающее организованное усвоение учащимися содержания обучения.

Взаимообучение – обмен информацией, личностным и профессиональным опытом между студентами в процессе групповых очных занятий.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Дистанционное образование (ДО) – форма образования, отличающаяся преимущественно разделенным во времени и пространстве опосредованным учебными текстами общением обучающих и обучающихся. Руководство обучением осуществляется посредством установочных лекций и инструктивных материалов, рассылаемых обучающимся тем или иным способом, а также в ходе периодических очных контактов обучающих и обучающихся.

Знания – результат процесса познания индивидом действительности; адекватное ее отражение в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, теорий.

Интерактивность – характеристика процесса обмена информацией, идеями, мнениями между субъектами образовательного процесса (тьютором и обучающимися, обучающимися между собой); может быть, как непосредственным, вербальным диалогом, так и опосредованным диалогически организованным (интерактивным) письменным текстом, включая работу в реальном режиме времени в сети Интернет

Качество образования – соответствие полученного образования определенным потребностям, требованиям, стандартам, ожиданиям. Представляет собой совокупность качеств: контингента обучающихся, преподавателей; содержания образования; условий организации обучения; используемых педагогических технологий; образовательного процесса. Главным критерием оценки качества образования специалиста является соответствие его личностных, профессиональных и деловых характеристик потребностям жизни, включая потребности самого специалиста, производства и общества.

Компетентностный подход – интегративная основа модели открытого дистанционного образования, предполагающая опору на понятие «компетентность специалиста» в качестве «единицы» измерения результатов образовательного процесса; обоснование компонентов компетентности; использование конкретных критериев оценки их сформированности, свидетельствующих об уровне профессионализма человека; выстраивание некоторых обоснованных уровней компетентности из всех характеристик ее компонентов. Это позволяет задать «лестницу» профессионального роста студентов и выстраивать образовательные программы в соответствии с уровнями их компетентности

Личностно ориентированный подход к образованию – создание психолого-педагогических условий реализации образовательной программы в соответствии с потребностями, интересами и субъектным опытом каждого обучающегося, овладение им собственно профессиональными и надпредметными способностями (мыслительными, творческими, рефлексивными, коммуникативными, социально-культурными), развитие как личности и индивидуальности.

Метод обучения – система последовательных взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение учебного материала

Моделирование – исследование объектов познания на их заместителях – реальных или идеальных моделях; построение моделей реально существующих предметов и явлений, в частности образовательных систем. Под моделью при этом понимается система объектов или знаков, воспроизводящих некоторые существенные свойства системы-оригинала, прототипа модели.

Модель – это образ некоторой реальности, в котором выделены существенные для данного вида познания признаки.

Навык – действие, в составе которого отдельные операции стали автоматизированными в результате многократных упражнений.

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Образовательная программа (ОП) – в общепринятом смысле – это нормативный документ, в котором определены ценностно-целевые основания, раскрыто содержание образования и способы его освоения, предполагаемые результаты и формы их проверки. Иначе говоря, ОП – это проект реализации образовательных целей, включающий не только содержание, но и способы их достижения.

Образовательная среда – социальное и пространственно-предметное окружение человека, включая программы обучения, обеспечивающие и опосредующие его общекультурное и профессиональное развитие; система условий, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении человека, включая программы обучения, обеспечивающих и опосредующих его общекультурное и профессиональное развитие.

Образовательная технология – это система, состоящая из: модели исходного состояния учащегося; модели конечного состояния учащегося; средств диагностики состояний учащегося; набора моделей обучения и критериев их выбора; механизма обратной связи.

Педагогика – (греч. paidaqoqike teachne, букв. – детоводческое мастерство), отрасль науки, раскрывающая сущность, закономерности образования, роль образовательных процессов в развитии личности, разрабатываюшая практические пути и способы повышения их результативности.

Педагогика – наука об обучении и воспитании человека.

Педагогический процесс – целенаправленное содержательно насыщенное и организационно оформленное взаимодействие педагогической деятельности взрослых и детей (академик, Б. Т. Лихачев).

Педагогическая деятельность - особый вид социальной деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта.

Педагогическая технология (отвечает на вопрос «Как это делается?») – нормативное описание деятельности (исходного, текущих и конечного состояния обучающегося, процесса, методов, средств и способов достижения результатов) и взаимодействия обучающего и обучающихся, характеризующееся ориентацией на деятельность 5 обучающегося (в отличие от предметной ориентации), надпредметностью, воспроизводимостью, цикличностью и направленное на достижение запланированных целей.

Педагогическая (образовательная) технология – это система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе,

запрограммированная во времени и в пространстве и приводящая к намеченным результатам.

Педагогический принцип – система исходных теоретических положений и требований к проектированию, организации и осуществлению целостного образовательного процесса, вытекающих из его закономерностей и реализуемых во всех звеньях педагогической системы: целях, содержании, педагогических технологиях, деятельности преподавателей и деятельности студентов.

План – нормативное представление, в котором указывается последовательность промежуточных и конечного продуктов. Предмет педагогики – исследование тех закономерных связей, которые существуют между развитием человеческой личности и в

Прием обучения – (дидактические приёмы) обычно определяют как элементы методов, единичные действия в составе общего метода обучения. Приём – это ещё не метод, а его составная часть, однако практическая реализация метода достигается именно с помощью приёмов.

Принципы обучения – научность, проблемность, наглядность, активность и сознательность, доступность, систематичность и последовательность, прочность, единство обучения, развития и воспитания.

Практическая педагогика использует достижения теории для конструирования более эффективного учебно-воспитательного процесса. Это находит отражение в создании и применении все более совершенных технологий. ***Главная категория практической педагогики – технология.***

Социализация – процесс усвоения человеческим индивидом образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе.

Средства обучения – это предметная поддержка учебного процесса: материальные и материализованные объекты, используемые в качестве инструментов деятельности педагога, а также в качестве носителей информации в учебном процессе.

Технология – строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Теоретическая педагогика имеет своей целью исследование сущности педагогических явлений, установление законов и закономерностей учебно-воспитательного процесса.

Умения – освоенные человеком способы выполнения действия, обеспечиваемые совокупностью приобретенных знаний и навыков

Урок – это динамичная и вариативная форма организации процесса целенаправленного взаимодействия (деятельностей и общения) определенного состава учителей (преподавателей) и учащихся, включающая содержание, формы, методы и средства обучения и систематически применяемая (в одинаковые отрезки времени) для решения задач образования, развития и воспитания в процессе обучения.

ФГОС - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Форма обучения – это способ организации учебного процесса на основе взаимодействия методов, приёмов и средств обучения. Форма отражает внешнюю сторону организации учебного процесса. Форма способствует реализации не одной цели (как метод), а комплекса дидактических целей.

Список использованной литературы

1. Аронов, М.Ф. Современный урок / М.Ф. Аронов, Л.Л. Молчан. – Минск: РИПО, 1994. – 38 с.

2. Бобылева, О. А. Идея целеполагания в дидактической концепции М. И. Махмутова. [Электронный ресурс] //О.А. Бобылева: Текст научной статьи. ЖУРНАЛ Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, 2008 г. – режим доступа: URL: https://cyberleninka.ru/viewer_images/5168101/f/1.png

3. Бондарева, Н.А. Технологические карты конструирования уроков / Н.А. Бондарева. – М.: Просвещение, 2012 г. – 67 с.

4. Брыкова, О.В. Проектная деятельность в учебном процессе /О.В. Брыкова, Т.В. Громова. – М.: Чистые пруды, 2010 г. – 128 с

5. Вишнякова, С.М. Профессиональное образование./ С.М. Вишнякова. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. – М.: НМЦ СПО, 1999.- 538 с.

6. Гаврилин, А.А. Организация работы по проектам /Гаврилин А.А. Школьная педагогика. – 2004. – № 3.

7. Гин А. А. Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная Связь. Идеальность/А.А. Гин М.: Вита-Пресс, 2011 г. – 88 с.

8. Исламов, Р.С. Информационно-коммуникационные технологии как субъект педагогической интеракции в высшей школе /Р.С. Исламов. Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 5

9. Карабанова, О.А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны /О.А. Карабанова. Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2010 г. - № 2.

10. Кашлев, С.С. Технология интерактивного обучения. /С.С. Кашлев. – Минск: Белорусский верасень, 2009 г. – 45 с.

11. Котов, В.В. Организация на уроках коллективной деятельности учащихся./В.В. Котов. - Рязань: РГПИ, 1977. - 100 с.

12. Лийметс, Х.Й. Групповая работа на уроке./Х.Й. Лийметс - М.: Знание, 1975. – 64 с.

13. Лукьянова, М.И. и др. Личностно - ориентированный урок: конструирование и диагностика. Учебно-методическое пособие/ Под ред. М.И. Лукьяновой. – М.: Центр педагогический поиск, 2009 г. – 123 с.

14. Махмутов, М. И. Проблемное обучение./М.И.. Махмутов – М.: Педагогика, 1975. – 424 с.

15. Меняева, И. Н. О методике проектов //И.Н. Меняева. – Педагогическая мастерская. – 2004. – № 2

16. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений/Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2010.- 368 с.

17. Пахомова, Н. Ю. Учебные проекты: его возможности // Учитель. – 2000. – № 1.

18. Поляков, С.Д. Педагогическая инноватика: от идеи до практики/С.Д. Поляков – М.: [б/и], 2010 г. – 65 с.

19. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие./Г.К. Селевко – М.: Народное образование, 2010 г. – 256 с.

20. Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. – М.: Народное образование, 2005. – 556 с.

21. Ушинский К.Д. Избранные труды: «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» / К.Д. Ушинский. (программы педагогического курса) – М.: Дрофа, 2005г. – 371 с.

22. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / Под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2010 г.

23. Чернобай, С.В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде) /С.В. Чернобай – М.: Просвещение, 2012 г. –127 с.

24. Якушина Е.В. Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС/ Е.В. Якушкина – 2-е изд., испр. и доп. – Минск: РИПО, 2016. – 247 с.